



Dr. K. S. Chougule  
Chairman

Dyanganga Shikshan Prasarak Mandal, Malwadi Sanchalit  
**Shripatrao Chougule Arts and Science College,**  
Malwadi Kotoli Tal. Panhala, Dist. Kolhapur  
NAAC Accredited 3rd Cycle – CGPA – 2.73 (B+)



Late  
Shripatrao Chougul

---

## CRITERION 1 CURRICULAR ASPECTS

### 1.3 Curriculum Enrichment

**1.3.1 Institution integrates crosscutting issues relevant to Professional Ethics, Gender, Human Values, Environment and Sustainability in transacting the Curriculum**

  
PRINCIPAL  
Shripatrao Chougule Art's and  
Science College Malwadi-Kotoli,  
Tal. Panhala, Dist. Kolhapur.



Dr. K. S. Chougule  
Chairman

Dyanganga Shikshan Prasarak Mandal, Malwadi Sanchalit.

## Shripatrao Chougule Arts and Science College,

Malwadi Kotoli Tal. Panhala, Dist. Kolhapur

NAAC Accredited 3rd Cycle – CGPA – 2.73 (B+)



Late  
Shripatrao Chougule

1.3.1 Institution integrates crosscutting issues relevant to Professional Ethics, Gender, Human Values, Environment and Sustainability in transacting the Curriculum

### 1) Cross Cutting Issues in University Syllabus:-

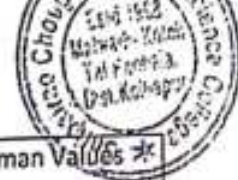
Subject	Name of Programme Regular/COC	Title of Course	Topics in Syllabus	Cross-cutting issue addressed
Sociology	BA I Sociology	Sociology Paper no. I DSC-B2	Sociology, Status And Role. Norms And Values, Culture	Professional Ethics
		Sociology Paper no. II DSC-B16	Modernization And Globalization	Professional Ethics
		Sociology Paper No. II	Social Reformers, Life skill development: Emotional, Psycho- Social, Community Work, Social Health	Gender, Environment Sustainability, Human Values, Professional Ethics
	B.A.-II	Sociology Paper no. III DSC-D3	Social Issues, Socio Cultural Issues, Female-Foeticide Crime	Gender, Environment Sustainability, Human Values, Professional Ethics.
		Sociology Paper no. IV DSC-D4	Social Movement, Peasant Movement, Dalit Movement, Tribal Movement	Human Values. Professional Ethics
		Sociology Paper no. V DSC-D31	Gender and Violence, Domestic Violence Dowry; Divorce Violence Against Women. Woman's Harassment at work place	Gender, Environment Sustainability, Human Values, Professional Ethics
		Sociology Paper no. VI DSC-D32	Health, Major Diseases in India, Lifestyle and Health, Health Policy in India.	Gender, Environment Sustainability, Human Values, Professional Ethics.



	(OPT.ENG LISH)	LITERATURE - PAPER NO-III	Someone – Chetan Bhagat	
	BA II (OPT.ENG LISH)	PARTITION LITERATURE -PAPER NO-IV	Train to Pakistan – Khushwant Shingh	Communal Violence
	BA III (COM.ENG LISH)	ENGLISH FOR COMMUNICATION Paper No-E	The Orphan Girl-Henry Derozio	Human Values
			The Light House Keeper of Aspinwall –Henry Sienkiewicz	Environment Conscience
			Interview Skills	Professional Ethics
			Group Discussion	Professional Ethics
	BA III(SPI.ENG LISH)	INTRODUCTION TO DRAMA-IX	The Comedy of Errors-William Shakespeare	Human Values
			The Hamlet-William Shakespeare	Human Values
		Paper-XIV	Nagmandala –Girish Karnad	Gender Sensitization
			Harvest-Manjulla Padmanabhan	Human Values
	BA III (SPI.ENGLISH)	INTRODUCTION TO POETRY Paper No VII	Sweet Warrior – William Shakespeare	Human Values
	MA I-NEP	Poetry in English CC-1	The West Land –T.S. Eliot	Human Values
		Novel in English CC-1	The Outsider-Albert Camus	Human Values
		British Renaissance Literature DSE-1	King Lear-William Shakespeare	Human Values
		British Neoclassical and Romantic Literature DSE -2	The Way of The World-Willam Congreve	Human Values
		Drama in English	Dancing At Lughnusa-Brian Friel	Human Values



	M.A.II	Hindi Paper no.9	आधुनिकहिंदी कविता -	Gender, Professional ethics, Environment sustainability, Human Values
English	BA I (COM.ENG LISH)	ENGLISH FOR COMMUNICAT ION Paper No-A	In Passion Shadow - Mohan Rakesh	Human Values
			My School -Rabindranath Tagore	Human Values
			All World is Stage-William Shakespeare	Human Values
			The Solitary Reaper - William Wordsworth	Human Values
			Light Oh! Where is the Light?- R.Tagore	Human Values
			Telephonic Communication	Profession Ethics
			Making Inquiries and Giving Instructions	
			Narration	Profession Ethics
	BA I (OPT.ENG LISH)	MODERN INDIAN WRITING IN ENGLISH TRANSLATION Paper No II	Lallo -Sharadchandra Chatarji	Human Values
			The Shrod -Premchand	Gender Sensitization
	BA II (COM.ENG LISH)	ENGLISH FOR COMMUNICAT ION Paper No-C	A Real Good Smile -Bill Naughton	Human Values
			Mending Wall -Robert Frost	Human Values
			Father Returning Home- Dilip Chitre	Human Values
			Oral Skills	Professional Ethics
			E-Communication	Professional Ethics
	BA II	CINEMA	The Five Point of	Human Values



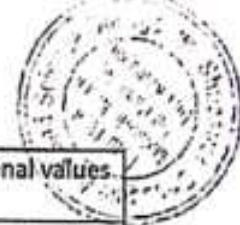
	Paper No.XIV	हिंदीसाहित्य का इतिहास	Human Values
B.A.-I	Hindi Paper No.1	भिक्षुक	Human Values
	Hindi Paper No.	बलिका का परिचय	Gender
	Hindi Paper No.	एक अजब सी मुश्किल	Human Values
	Hindi Paper No.	वेजगह	Gender
	Hindi Paper No.	सत्ता	Professional Ethics
	Hindi Paper No.	विज्ञापन युग	Environment Sustainability
	Hindi Paper No. 2	गोशाला, चारा और सरपंच	Professional Ethics
	Hindi Paper No. 2	अकेली	Gender
	Hindi Paper No. 2	संस्कार और भावना	Human Values
B.A.-II	Hindi Paper no.3,6 DSC-C3	अस्मितामुलक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य	Gender, Professional ethics, Environment sustainability, Human Values
B.A.-II	Hindi Paper no.4,5 DSC-c27	रोजगारपरबहिंदी	Professional ethics
B.A.-III	Hindi Paper no.7-	दिल्ली उंचा सुनती है	Human values
	Hindi Paper no.12	अंतिम साक्ष	Gender
	Hindi Paper no.8	साहित्यशास्त्र एव आलोचना	Professional ethics
M.A.I	Hindi Paper no.4	हिंदीकथासाहित्य	Gender, Professional ethics, Environment sustainability, Human Values



		Sociology Paper no. VI DSC-D32	Health, Major Diseases in India, Lifestyle and Health, Health Policy in India.	Gender, Environment Sustainability, Human Values, Professional Ethics.
Economics	B.A.-I	Economic Paper no. I DSE B3	Challenges before Indian Economy 1	Gender, Environment Sustainability, Professional Ethics
	B.A.-II	Economic Paper no. 1 IDS 1	Cooperation in India	Gender, Human Values, Professional Ethics
	B.A.-III	Economic Paper no. VIII DSE-E-72	Resources for development	Environment Sustainability, Professional Ethics
	B.A.-III	Economic Paper no. XIII DSE-E 197	Plan models in Indian plans	Gender, Human Values
	B.A.-III	Economic Paper no. XI DSE-E	Origin of Economic Thoughts	Environment Sustainability, Professional Ethics
	B.A.-III	Economic Paper no. XVI DSE-E 200	Indian Economic Thought	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
	B.A.-III	Economic Paper no. XVI DSE-E 200	Mahatma Gandhi	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
Hindi	B.A -I	Ppaer No.I	साहित्यजगत	Human Values Gender Environment Sustainability
		Paper No. II	हिंदी गद्य साहित्य	Human Values Gender Environment Sustainability
	B.A.-II	Paper No. III	रोजगार परबहिंदी	Professional Ethics
		Paper No. IV	अस्मितामुलक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य	Human Values, Gender
	B.A.-III	Paper No. VII	विद्या विशेष का अध्ययन	Human Values, Gender
		Paper No.VIII	साहित्यशास्त्र	Professional Ethics
		Paper No.X	प्रयोजनमूलकहिंदी	Professional Ethics
	B.A.-III	Paper No. XII	विद्याविशेष का अध्ययन	Human Values
		Paper No.XIII	साहित्यशास्त्र	Professional Ethics



		Paper no .VII , DSE E76	THEORY	Environment sustainability, Human Values
	B.A.-III	Political science Paper no .VIII , DSE E77	ORGANISATION,ACCOUNTABI ITY & CONTROL	Gender, Human Values, Professional values
	B.A.-III	Political science Paper no .IX , DSE E78	NEW WORLD ORDER-	Gender , Environment sustainability, Human Values
	B.A.-III	Political science Paper no .X , DSE E79	POLITICAL PARTIES AND PRESSURE GROUPS	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional values
	B.A.-III	Political science Paper no .XI , DSE E80	PLATO	Gender, Human Values
	B.A.III	Political science paper no.XII,DSE E201	FEMINISM-	Gender, Human Values
			MULTICULTURALISM ENVIROMENTLISM	Gender, Human Values, Professional values
	B.A.III	Political science Paper no.XIII,DSE E202	POLITIS AND SOCIAL MOVEMNTS IN MAHARASHTRA	Gender, Human Values, Professional values
	B.A.III	Political science Paper no.XIV	CONTINUITY AND CHANGE IN INDIAN FOREGIN POLICY-	Gender, Human Values, Professional values
	B.A.III	Political science Paper no.XV DSE E204	JUDICIARY (UK AND USA)-	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional values
	B.A.III	Poitical sciencePaper no. XVI,	J.S.MILL-	Gender, Human Values
Geograph y	B.A. I	Geography Paper no.I	Applied	
		Geography Paper no.II	Pollution and soil Erosion-	Environment sustainability
			Demography-	Gender, Human Values
	B.A.II	Geography Paper no.III	Soil Degradition-	Environment sustainability
		Geography Paper no.IV	Air pollution-	Environment sustainability
		Geography Paper no.V	Oil Spreading-	Environment sustainability
		Geography Paper no.VI	Rare Plants Species conservation-	Environment sustainability



	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Taking Charge -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Work And Play -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Making and Keeping Friends -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Commitment -	Professional values
	B.A.- I	Psychology I	Motivation -	Human Values
	B.A.- I	Psychology I	Emotions -	Professional values
	B.A.- I	Psychology 2	Personality -	Professional values
	B.A.- I	Psychology 2	Intelligence -	Professional values
Political Science	B.A.- I	Political science Paper no. I, DSE B4	KEY CONCEPTS OF POLITICAL SCIENCE -	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
	B.A.- I	Political science Paper no .II, DSE B18	PHILOSOPHY OF INDIAN CONSTITUTION, JUDICIARY -	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .III, DSE D7	INDIAN FEDERALISM -	Human values
			ISSUES IN INDIAN POLITICS -	Gender, Human Values, Professional Ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .IV, DSE B8	MAHATMA PHULE, B.G.TILAK -	Gender, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no IDS I, CGE	ORGANISATION, CHANGING PERSPECTIVES IN PUBLIC ADMINISTRATION	Gender, Human Values, Professional Ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .V, DSE D35	CONSTITUTIONAL AMENDMENTS & CHALLENGES	Gender, Environment sustainability, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no .VI, DSE D36	M.K.GANDHI -	Gender, Environment sustainability, Human Values
			JAWAHARLAL NEHRU, DR.B.R.AMBEDKAR -	Gender, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no .II, CGE	NEW TRENDS IN PUBLIC ADMINISTRATION -	Gender, Environment sustainability, Human Values
		B.A.-III	Political science	CONCEPTS IN POLITICAL





	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Taking Charge -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Work And Play -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Making and Keeping Friends -	Professional values
	B.A. – II	Psychology Paper no. VI	Commitment -	Professional values
	B.A.- I	Psychology I	Motivation -	Human Values
	B.A.- I	Psychology I	Emotions -	Professional values
	B.A.- I	Psychology 2	Personality -	Professional values
	B.A.- I	Psychology 2	Intelligence -	Professional values
Political Science	B.A.- I	Political science Paper no. I, DSE B4	KEY CONCEPTS OF POLITICAL SCIENCE -	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
	B.A.- I	Political science Paper no .II, DSE B18	PHILOSOPHY OF INDIAN CONSTITUTION, JUDICIARY -	Gender, Environment sustainability, Human Values, Professional ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .III, DSE D7	INDIAN FEDERALISM -	Human values
			ISSUES IN INDIAN POLITICS -	Gender, Human Values, Professional Ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .IV, DSE B8	MAHATMA PHULE, B.G.TILAK -	Gender, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no IDS I, CGE	ORGANISATION, CHANGING PERSPECTIVES IN PUBLIC ADMINISTRATION	Gender, Human Values, Professional Ethics
	B.A. – II	Political science Paper no .V, DSE D35	CONSTITUTIONAL AMENDMENTS & CHALLENGES	Gender, Environment sustainability, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no .VI, DSE D36	M.K.GANDHI -	Gender, Environment sustainability, Human Values
			JAWAHARLAL NEHRU, DR.B.R.AMBEDKAR -	Gender, Human Values
	B.A. – II	Political science Paper no .II, CGE	NEW TRENDS IN PUBLIC ADMINISTRATION -	Gender, Environment sustainability, Human Values
		B.A.-III	Political science	CONCEPTS IN POLITICAL



	MA II	upto 19th Century-CC-5		
		Victorian and Early Modern Period G1 DSE-5	Ulysses -Tennyson	Human Values
			Justice-John Galasworth	Human Values
		Non Fiction in English CC7	Rites of Passage-William Golding	Environmental Conscious
			The Fat Woman's Joke -Fay Weldon	Human Values
		Special Author - Kingsley Aims G 1 DSE-7	Lucky Jim	Human Values
		British Women Writers G 1 DSE-7	Blasted-Sarah Kane	Gender Sensitization
Psychology	B.A.-I	Psychology Paper no. I	Learning -	Human Values
	B.A.- I	Psychology Paper no. I	Memory	Human Values
	B.A. - II	Psychology Paper no. III	Towards Better Health -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. III	Stress -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. III	If You go for help -	Human Values
	B.A. - II	Psychology Paper no. IV	Social Perception 01 -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. IV	The Self 01 -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. IV	Attitude -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. V	Liking -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. V	Social Influence	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. V	Prosocial Behavior -	Human Values , Professional values
	B.A. - II	Psychology Paper no. V	Agression -	Professional values



		Nationalism A) Rise of Nation	Human values, Professional ethics
		Gandhian Era	Human values
		Indian Constitution	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	History Paper no.IDS	History of Social Reforms in India	Human values, Professional ethics
		Unit II Raja Ram Mohan Roy and Brahmo Samaj	Gender, Human values, Professional ethics
B.A. III	History Paper no.VII	History of Ancient India	Human values, Professional ethics
		Vedic Culture	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		Jainism: Life and work of Vardhaman Mahavir-	Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		Provincial Rulers Chandbibi -	Gender, Human values
	History Paper no.XI	India Since Independence-I	Gender, Human values
		Unit-3 Agriculture Green Revolution	Environment sustainability, Human values, Professional ethics
B.A.I	History Paper no.I 75228 NEP	Rise of Maratha Power Coronation of Shivaji Maharaj and Karnataka Expedition-	Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		Maratha War of Independence Maharani Tarabai	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	History Paper no. II 88380 NEP	Polity a) Chhatrapati Shivaji Maharaj Concept of	Gender, Human values, Professional ethics



		लोकविद्या ज्योवासंस्कृती	लोकविद्या : संकल्पना आणि स्वरूप	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		बालसाहित्य	बालसाहित्याचे वाढ: मधीन विशेष मराठी बालसाहित्य : पद्य	Gender, Environment sustainability, Human values,
	M.A. II	संस्कृती अभ्यास	संस्कृती अभ्यास ; संकल्पना संस्कृती अभ्या इतिहास स ; समाज	Gender, Environment sustainability, Human values,
		बोली अभ्यास	बोली अभ्यास : समाज भाषा वैग्यानिक दृष्टीकोन	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
History	B.A.I	History Paper no.I	Rise Of Maratha Power Coronation Of Shivaji Maharaj And Karnataka Expedition-	Environment sustainability, Human values, Professional ethics
			Maratha War of Independence Maharani Tarabai	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		History Paper no.II	Polity A) Chhatrapati Shivaji Maharaj Concp of 'Swaraj'	Gender, Human values, Professional ethics
	Society and Religion Policy of Chhatrapati Shivaji Maharaj		Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics	
	B.A.II	History Paper no.III&V	World Revolution I	Human values, Professional ethics
			American Revolution(1776)	Human values, Professional ethics
		History Paper no. IV&VI	Freedom Struggle Of India I -	Human values, Professional ethics



B.A.I	B.A.III	Marathi VIII	मराठी भाषा व भाषा विज्ञान -	Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi IX	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (प्रारंभ ते इ. स. १५००-	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi X	मराठी भाषा आणि अर्वाजनाच्या संधी-	Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi XII	साहित्यविचार-	Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi XIII	मराठी भाषा व भाषा विज्ञान-	Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi XIV	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (इ. स. १५०० ते इ. स. १८००-	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi XV DSE-75774/80074	E129 मराठी भाषा आणि अर्वाजनाच्या संधी-	Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi XVI DSE-E130,75775/80075	वाङ्मय प्रकार : ललित गद्य (व्यक्तिचित्रण) -	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
Marathi M.A.	M.A. I	भाषिक आविष्काराची रूपे	भाषेची सृजनशील प्रक्रिया	Professional ethics
		आधुनिक मराठी वाद : मायाचा इतिहास	नियतकालिकातील वाद : मय	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics

	B.A.III	Geography Paper no.VII	River Linkage-	Environment sustainability
			Temperature rising and snow melting	Environment sustainability
		Geography Paper no.VIII	Unity in diversity	Professional ethics
Marathi	B.A. 1	Marathi I DSC - A1 अक्षरबंध	भास्कर चंदनशिव यांची कथा-	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A. I	Marathi CGE- 2 शब्दसंहिता,	गद्य-	नापास मुलांची गोष्ट, व्यक्तिमत्व, संकल्पना भाषिक कौशल्ये
	B.A. I	Marathi I DSC -A- १३ अक्षरबंध,	लोकपाल यशवंत यांची कविता -	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A. I	Marathi CGE- 2 शब्दसंहिता, 7	निबंधलेखन -	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A II	Marathi III	काय डॅजर चारा सुटलाय (नाटक), संवाद लेखन -	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A II	Marathi IV	काव्यगंध, काव्यनिर्मिती प्रक्रिया -	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A II	Marathi V	माती, पंख आणि आकाश (आत्मचरित्र) • आत्मवृत्त लेखनाचे स्वरूप-	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A II	Marathi	(कादंबरी) वृत्तांतलेखन-	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A.III	Marathi VII	साहित्यविचार -	Human values, Professional ethics

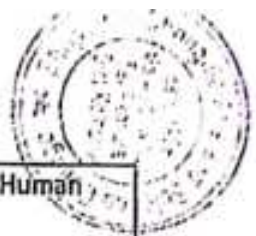


	B. Sc. III	Mathematics Paper no. IX	Mathematical Analysis	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. X	Abstract Algebra	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XI DSC-E11	Optimization Techniques-	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XII DSC-E12	Integral Transforms	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XIII DSC-F9	Metric Spaces-	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XIV DSC-F10	Linear Algebra-	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XV DSC-F11	Complex Analysis-	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. XVI DSC-F12	Discrete Mathematics-	Professional ethics
	B. Sc. III	Practical CCPM-IV	Operations Research	Professional ethics
	B. Sc. III	Practical CCPM-V	Laplace and Fourier Transforms-	Professional ethics
	B. Sc. III	Practical CCPM-VI	Mathematical Computation Using Python-	Professional ethics
Zoology	B.Sc. I	Paper IVV DSC 15B unit II	Sex determination Insect vector	Gender, environment sustainbality
		DSC 15 AB, 16 AB Unit III & IV	Haemin crystal ABO blood group visit to any place to study animal diversity	Professional ethics environment sustainability
	B.Sc- II	Paper no VII DSC18A Unit 1 & 11	functional anatomy of male & Female reproduction	Gender
		Practical-11	Unit 1 Endocrinology Unit II Applied Zoology Unit III Poultry Sericultur	Gender Professional ethics Professional ethics.
Botany	B.Sc. I	BOTANY PAPER NO.1 DSC-13 A: MICROBES, ALGAE AND FUNGI	1. Viruses, Bacteria. 2. Algae, Bifertilizers	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.II DSC-14A: CELL BIOLOGY AND ANALYTICAL TECHNIQUES	1. Cell as a structural and functional unit of life, Cell Organalles, Cell Division 2. Microscopy. Chromatography	Environment sustainability



B. Sc. III	Mathematics Paper no. XI	Partial Differential Equation	Professional ethics
B. Sc. III	Mathematics Paper no. XII	Numerical Method-I	Professional ethics
B. Sc. III	Mathematics Paper no. XIII	Metric Spaces-	Professional ethics
B. Sc. III	Mathematics Paper no. XIV	Linear Algebra-	Professional ethics
B. Sc. III	Mathematics Paper no. XV	Complex Analysis	Professional ethics
B. Sc. III	Mathematics Paper no. XVI	Numerical Methods-II	Professional ethics
B. Sc. III	Practical CML-IV	Operational Research Techniques	Professional ethics
B. Sc. III	Practical CML-V	Numerical Methods	Professional ethics
B. Sc. III	Practical CML-VI	Numerical Recipes in C++, Scilab, MS Excel-	Professional ethics
B. Sc. I	Mathematics Paper no. I	Calculus	Professional ethics
B. Sc. I	Mathematics Paper no. II	Differential Equations	Professional ethics
B. Sc. I	Mathematics Paper no. III	Multivariable Calculus Differential Equations of First Order	Professional ethics
B. Sc. I	Mathematics Paper no. IV	Basic Algebra	Professional ethics
B. Sc. I	Practical CCPM-I	Core Course Practical in Mathematics-I Plotting 2D curves Plotting 3D graphs (Use any open source software)-	Professional ethics
B. Sc. II.	Mathematics Paper no. V DSC-5C	Elements of Differential Equations	Professional ethics
B. Sc. II.	Mathematics Paper no. VI	Numerical Methods	Professional ethics
B. Sc. II.	Mathematics Paper no. VII	Vector Calculus	Professional ethics
B. Sc. II.	Mathematics Paper no. VIII	Integral Calculus	Professional ethics
B. Sc. II.	Practical CCPM-III	Numerical Recipes in Scilab	Professional ethics





			Raja Ram Mohan Roy and Brahmo Samaj	Gender, Human values, Professional ethics
	B.A.III	History Paper no. VII	History of Ancient India	Human values, Professional ethics, Environment sustainability
			The Vedic Age and Epics	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
			Agriculture Green Revolution	Environment sustainability, Human values, Professional ethics
Mathemat ics	B. Sc. I	Mathematics Paper no. I DSC-5A	DIFFERENTIAL CALCULUS- Higher Order Derivatives	Professional ethics
	B. Sc. I	Mathematics Paper no. II DSC-6A	CALCULUS - Mean Value Theorems and Indeterminate Forms	Professional ethics
	B. Sc. I	Mathematics Paper no.III DSC-5B	DIFFERENTIAL EQUATIONS- Differential Equations of First Order	Professional ethics
	B. Sc. I	Mathematics Paper no. IV DSC-6B	ODE and PDE-Partial Differential Equations-	Professional ethics
	B. Sc. I	Practical CCPM-I	Plotting Family of solutions of order differential equations.(Using software)-	Professional ethics
	B. Sc. II	Mathematics Paper no. V	Real Analysis-I	Professional ethics
	B. Sc. II	Mathematics Paper no.VI	Algebra-I	Professional ethics
	B. Sc. II	Mathematics Paper no.VII	Real Analysis-II	Professional ethics
	B. Sc. II	Mathematics Paper no. VIII	Algebra-II	Professional ethics
	B. Sc. II	Practical CCPM-III	Numerical Recipes in Scilab-	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. IX	Real Analysis	Professional ethics
	B. Sc. III	Mathematics Paper no. X	Modern Algebra-	Professional ethics



			'Swaraj'	
			Society and Religion Policy of Chhatrapati Shivaji Maharaj	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
	B.A.II	History Paper no.III&v	History of Modern Maharashtra paper II(AD.1900 TO 1960 AD)	Gender, Human values, Professional ethics
			Rise of Growth Nationalism in Maharashtra	Gender, Human values, Professional ethics
			Role in National Movement	Gender, Human values, Professional ethics
			Social Environmental Movement	Gender, Environment, Human values, Professional ethics
			Sanyukt Maharashtra Movement	Gender, Human values, Professional ethics
			Makers of the Modern Maharashtra values	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
			Eonomial Change in Maharashtra	Gender, Human values, Professional ethics
		History Paper no. IV&VI	Freedom Struggle Of India I -	Human values, Professional ethics
			Nationalism B) Rise of Nation	Human values, Professional ethics
			Gandhaian Era	Human values
			Indian Constitution	Gender, Environment sustainability, Human values, Professional ethics
		History Paper no. IDS	History of Social Reforms in India	Human values, Professional ethics

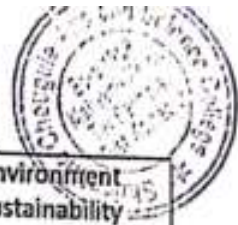


			Rectifier and Active filters. Phase Locked-Loops (PLL) and Power Supply	
		10. Communication Systems-1 DSE-E18	Fundamentals of Communication Systems, Modulation and Demodulation Antenna and Radio Wave Propagation, Radio Receivers and Television	professional ethics
		11. 8051 Microcontroller Interfacing and Embedded C DSE-E19	Serial communication in 8051, Programming of 8051 in C. Real World Interfacing of 8051, Applications of 8051	professional ethics
		12. Power Electronics Devices and Applications DSE-E20	Power Diodes and Transistors, Thyristors, Uncontrolled and Controlled rectifiers, Single phase AC voltage controllers	professional ethics
		13. Industrial Process Control & PLC Programming DSE-F17	Introduction to control system, Components of Control System, Introduction to PLC, Ladder Programming basics	professional ethics
		14. Communication Systems-11 DSE-F18	Telephone Communication System, Modern Communication Systems, Digital Communication, Wireless Communication	professional ethics
		15. Advanced Microcontroller Architecture PIC DSE-F19	Introduction, Instruction set and programming of PIC18, Facilities in PIC18 Part-1, Facilities in PIC18 Part-II	professional ethics
		16. Electronic Instrumentation DSE-F20	Introduction, Transducers, Signal Conditioning. Display devices, Recorders and Instruments	professional ethics
		Practical's	Practical Course	professional ethics
		Projects	Student Research	professional ethics



		<b>1. Basic Electronics DSC09A</b>	Passive Circuit Elements, Circuit Fundamental, Network Theorems, Principles of Electrical Machines	professional ethics
		<b>2. Semiconductor Devices DSC10A</b>	Semiconductor Diode, BJT, Transistor Biasing & Thermal Stabilization, Special Semiconductor Devices	professional ethics
		<b>3. Basic Digital Electronics DSC09B</b>	Number Systems, Logic Gates, Boolean Algebra, Arithmetic Circuit & Computer Organization	professional ethics
		<b>4. Electronic Circuits DSC10B</b>	Rectifiers & Filters, Amplifiers, Power Amplifiers, Feedback Circuits & Oscillators	professional ethics
	B.Sc.I I	<b>5. Communication Electronics DSC09C</b>	Electronic Communication. Amplitude Modulation- Demodulation, Angle Modulation- Demodulation, Introduction to Communication and Navigation System	professional ethics
		<b>6. Introduction to Microprocessor 8085&amp; Microcontroller 8051 DSC10C</b>	Microcomputer Organization, 8085 Microprocessor Architecture, 8085 Programming. 8051 Microcontroller	professional ethics
		<b>7. Digital Modulation and Mobile telephone system DSC09D</b>	Analog Pulse Modulation, Digital Pulse Modulation, Mobile Telephony System, Multiple Access Techniques & Wireless Communication.	professional ethics
		<b>8. 8051 Microcontroller and Embedded System DSC10D</b>	8051 Programming. 8051 Microcontroller, Facilities in 8051, Introduction to Embedded systems	professional ethics
	B.Sc.I II	<b>9. Linear Integrated Circuits DSE-E17</b>	Linear IC's and Amplifier, Op- amp as Analog System Building Blocks, Precision	professional ethics

		BOTANY PAPER NO.VIII DSC D14: DIE PLANT METABOLISM	1.Enzyme and Nitrogen Metabolism  2. Respiration Seed Dormancy And Germination	Environment sustainability
	B.SC- III	BOTANY PAPER NO.IX DSE D14:	Genetics And Plant Breeding	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.X DSE E-26	Microbiology Plant Pathology and Mushroom Cultivation	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.XI DSE E-27	Cytology and Research Techniques in Biology	Professional ethics
		BOTANY PAPER NO.XI DSE E- 28	Horticulture And Gardening	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.XIII DSE E-25	Plant Biochemistry And Molecular Botany	Professional ethics
		BOTANY PAPER NO.XIV DSE F-26	Bioinformatics, Biostatistic and Economic Botany	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.XV DSE F-27	Plant Biotechnology and Paleobotany	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.XVI DSE F-28	Biofertilizers and herbal Drug Technology	Environment sustainability
Electronics	B.Sc.I	1. Network Analysis & Analog Electronics DSC09A	Circuit Analysis, Junction diode its applications. Rectifiers & Regulation	professional ethics
		2. Digital Integrated Circuits DSC10A	Number system & codes. Logic Gates & Boolean Algebra, Combinational Logic Analysis & Design, Arithmetic Circuits, Data Processing Circuits	professional ethics
		3. Analog Electronic Circuits DSC09B	BJT, Amplifiers, Oscillators, Unipolar Devices	professional ethics
		4. Linear & Digital Integrated Circuits DSC10B	Sequential Circuits, Shift Registers, Counters (4 Bit). Data conversion, Op-Amps, Clock & Timer (IC 555)	professional ethics



		BOTANY PAPER NO.III DSC-13B: MYCOLOGY.PHYTOPATH OLOGY. AND MUSHROOM CULTIVATION	1. Fungi.Lichens 2.Phytopathology, Mushroom Cultivation	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.IV DSC-14B: ARCHEGONIAE(BRYOPH YTE, PTERIDOPHYTE AND GYMNOSPERM)	1. Archegoniate, Bryophyte. 2. Pteridophyte,Gymnosperm	Environment sustainability
	B.Sc- II	BOTANY PAPER NOV DSC C13:PLANT SYSTEMATICS AND ANATOMY	1.Plant Systematics, Herbaria and Botanic gardens 2. Plant Anatomy	Professional ethics
		BOTANY PAPER NOVI DSC C 14: GENETICS AND MOLECULAR BIOLOGY	1.Mendelian Inheritance, Variation in Chromosome Number and Structure 2. Nucleic Acid DNA Replication	
		BOTANY PAPER NO.VII DSC D13 PLANT ECOLOGY AND ECONOMIC BOTANY	1.Introduction to plant Ecology Abiotic factors: Soil and Water 2.Origin of Cultivated plants Atilization of Plant	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.VIII DSC D14:PLANT PHYSIOLOGY NURSERY AND GARDENING TECHNIQUES	1.Plant Physiology 2.Gardening Techniques	Environment sustainability
	B.Sc. II	BOTANY PAPER NO.IV DSC C 13: EMBRYOLOGY OF ANGIOSPERM	1.Structural Organization of Flower Plination and Fertilization 2.Embryo and Endosperm Development	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.VI DSC C 14:PLANT PHYSIOLOGY	Plant Water Relationship and Mineral Nutrition Photosynthesis Growth and Development	Environment sustainability
		BOTANY PAPER NO.VII DSC D13:PLANT ANOTOMY	.Organization of higher plant body and tissue Prelmary and Secondary Structure	Environment sustainability



		DSE-A1-Mechanic II	Gravitation, Surface tension	Scientific Approach
		DSE-B1 Electricity and Magnetism I	Electrostatics	Professional Ethics
		DSE-B2 Electricity and Magnetism I	A.C. Circuits	Professional Ethics
	B.Sc. I	DSE-CT: Thermal Physics and Statistical Mechanics 1	Laws of thermodynamics Thermometry	Environment and Sustainability Professional Ethics
		DSE-C2 Wave and Optics 1	Sound and Acoustics of Buildings, Viscosity.	Scientific Approach Professional Ethics
		DSE-D1: Thermal Physics and Statistical Mechanics II	Classical Statistics Quantum Statistics	Scientific Approach
		DSE-D2: Wave and Optics II	Interference Diffraction	Scientific Approach
	B.Sc. III	DSE-E1: I Mathematical physics	Complex Analysis	Scientific Approach
		DSE-E2: Quantum Mechanics	Application of Schrodinger Equation	Scientific Approach
		DSE-E3: Classical Mechanics and Classical Electrodynamics	Special theory of Relativity	Scientific Approach
		DSE-E4: Digital and Analog Circuits and Instrumentation	Digital Electronics CRO Operational amplifier	Environment and sustainability
		DSE-F1: Nuclear and Particle	Particle physics	Environment and sustainability
		DSE-F2: Solid State Physics	X-Ray Diffraction	Environment and sustainability
		DSE-F3: Atomic and Molecular Physics and Astrophysics	Atomic and Molecular Spectra	Environment and sustainability
		DSE-F4: Energy Studies and Materials Science	Solar, Wind, Biomass Energy	Environment and sustainability
Microbiology	B.Sc I	1. Introduction to Microbiology	General Characteristics of Microorganisms	Scientific Approach



		DSE-24E PYTHON PART-1	1. Introduction and Conditional Statements and Looping 2. Control Statement String Manipulation and Lists 3. Tuple and Dictionaries	Professional Ethics
		DSE-21F: ADVANCED JAVA	1. Swing and JDBC 2. Servlet 3. Java Server Page	Professional Ethics
		DSE-22F: ASP.NET	1. Introduction to ASP.Net 2. ASP.Net State Management 3. Database and ADO.Net	Professional Ethics
		DSE-23F: LINUX PART-II	1. Memory Management and Advanced vi 2. Filters and Advanced Shell Programming 3. Networking Tools	Professional Ethics
		DSE-24F: PYTHON PART-II	1. Function 2. Modules and Input-Output 3. Exception Handling and Object Oriented Programming Concept	Professional Ethics
Chemistry	B.Sc-I	Chemistry Paper-IV DSC-4B	Water analysis	Environment sustainability
		Chemistry Paper-IV DSC-4B	Analysis of fertilizer	Environment sustainability
	B.Sc-II	Chemistry Paper No.IV-DSC-C	Hardness of water	Environment sustainability
	B.Sc-III	Chemistry-DSE-F5	Bioinorganic chemistry	Environment sustainability
		Chemistry paper- XIII-DSE-F5	Nuclear Chemistry	Environment sustainability. Human Values
		Chemistry paper- XIV-DSE-F5	Natural Product	Environment sustainability
	M.Sc-1	Chemistry CC-101 Practical -I & II	Nuclear and Radiochemistry	Environment sustainability
Physics	B. Sc.I	DSE-A1-Mechanic I	Rotational Motion	Scientific Approach





			Enhanced ER Modeling	
		DSC 118:PROGRAMMING SKILLS USING 'C	1. Pointers and Functions 2. Structure and File Handling	Professional Ethics
		DSC-12B:RELETIONAL DATABASE MANAGEMENT SYSTEM	1. Relational Data Model. 2. Database Design	Professional Ethics
	B.Sc.-II	DSC-C11:WER TECHNOLOGY	1.Introduction to Internet,HTML,CSS and JavaScript 2.Introduction to PHP	Professional Ethics
		DSC-11C:PHP AND MYSQL	1. Introduction to PHP 2. 2.HTMLHTML forms and MySql Connectivity	Professional Ethics
		DSC-C12:OBJECT ORIENTED PROGRAMMING USING C++	1.Introduction to C++ 2.Object Oriented Programming	Professional Ethics
		DSC-D11:CYBER SECURITY ESSENTIALS	1.Computer Network and Information Security 2. Network Security, Access Controls, Cyber Security and Cyber Laws	Professional Ethies
		DSC-D12 DATA STRUCTURE USING C++	1.Introduction to Data Structure :Stack and Queue 2.Linked List and Tree	Professional Ethics
	B.Sc.-III	DSE-21E CORE JAVA	1. Introduction of Java 2.Object Oriented Programming using Java 3.Multithreading. Exception Handling and Applets	Professional Ethics
		DSE-22E:C# PROGRAMMING	1.Introduction to Net 2.Object Oriented Concept 3.Introduction to Windows form Application Using C#	Professional Ethics
		DSE-23E LINUX PART-1	1.Introduction to Linux 2. File System, System Calls and Proce 3.Editors and Shell Scripting	Professional Ethics



		9. Electronics Instrumentation-1 and Mechatronics	Introduction, Sensors and Transducers, Signal Conditioning -I, Signal Conditioning -II	professional ethics
		10. Antenna and Wave Propagation	Antenna Basics, Antenna Types, Radiating wire Structures, Wave Propagation	professional ethics
		11.8051 Microcontroller Interfacing and Applications	Interrupts Programming in 8051, Real World Interfacing of 8051, Applications of 8051, Modern Microcontroller Features and Development Tools	professional ethics
		12. Power Electronics Devices and Applications	Power Devices -I, Power Devices -II, Power Circuits, Applications of Power Devices	professional ethics
		13. Electronics Instrumentation-II and Robotics	Data Presentation Elements, Actuation Systems, Robotics-1. Robotics-II	professional ethics
		14. Optoelectronics and IoT	Photonic Devices, Optical Communication, Characters of Optical Fibers, Introduction to IoT	professional ethics
		15. Advanced Microcontroller: PIC DSE-F19	Introduction, Instruction set and programming of PIC 18, Facilities in PIC18 Part-1, Facilities in PIC18 Part- II	professional ethics
		16. Industrial Automation and PLC Programming DSE-F20	Introduction to Control System, Components of Control System, Introduction to PLC. Ladder Programming Basics	professional ethics
		Practical's	Student Research	professional ethics
		Practical course	Projects	professional ethics
Computer Science	B.Sc.-1	DSC-11A PROBLEM SOLVING USING COMPUTER	1. Problem Solving Using Computer.  2.Control Structure and Arrays	Professional Ethics
		DSC-12A:DATABASE MANAGEMENT SYSTEM	1. Introduction to Database Management System. 2. Entity Relationship and	Professional Ethics

# **SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR.**



**Accredited By NAAC with 'A' Grade**

**Revised Syllabus For**

**B.A. Part-III**

**Sociology**

**Syllabus to be implemented from**

**June, 2020 onwards.**




CC	Functional English		Professional Ethics
CC	Flawless Marathi writing		Professional Ethics
CC	Hindi Translation course		Professional Ethics
CC	Media and society		Professional Ethics
CC	Basic Electronics and Plumbing		Professional Ethics
CC	Modi Scripts		Professional Ethics
CC	Soil Microbiology		Professional Ethics
CC	Personality Development		Professional Ethics
CC	P.C. Maintenance		Professional Ethics
CC	Soil Analysis		Professional Ethics

			Sensitization
CC	Hindi Translation		Professional Ethics
CC	Basic English Grammer		Professional Ethics
CC	Modi lipi		Professional Ethics
CC	Balvadi shikshak		Professional Ethics
CC	Dress Design course		Professional Ethics
CC	Flawless Marathi		Professional Ethics
CC	Pachayat raj		Professional Ethics
CC	Foundation of yoga: basic knowledge		Professional Ethics
CC	English Grammer Course		Professional Ethics
CC	Water Analysis		Professional Ethics
CC	Fashion Designing		Professional Ethics
CC	Sport, Fitness and Exresice		Professional Ethics
CC	Photography		Professional Ethics
CC	Functional English		Professional Ethics
CC	Flawless Marathi		Professional Ethics
CC	Balvadi shikshak		Professional Ethics
CC	Hindi Translation Course		Professional Ethics
CC	Milk Microbiology		Professional Ethics
CC	Identification and Cultivation Medicinal Plant		Professional Ethics
CC	Photography		Professional Ethics
CC	Sport, Fitness and Exresice		Professional Ethics
CC	Fashion designing		Professional Ethics
CC	Functional English		Professional Ethics
CC	Library Management		Professional Ethics
CC	Balvadi shikshak		Professional Ethics
			Professional Ethics



		II. Basic Techniques in Microbiology	Preservation of Microbial Culture	Environmental and sustainability
		II. Bacteriology	Cytology of bacteria	Scientific Approach
		IV. Microbial Biochemistr	Enzymes	Human values
	B.Sc II	V. Microbial physiology and metabolism	Growth	Scientific Approach
		VI. Applied microbiology	Air Microbiology	Human values
		VII. Microbial genetics and molecular biology	Mutation	Professional Ethics
		VIII. Basics in medical microbiology and immunology	Bacterial analysis of water	Human value
	B.Sc III	IX. Virology	Oncogenesis	Scientific Approach
		X. Immunology	Compliment	Professional Ethics
		XI. Food and industrial microbiology	Food Spoilage	Scientific Approach
		XII. Agriculture microbiology	Biopesticides	Environment and sustainability
		XIII Microbial Genetics	Genetic Engineering	Scientific Approach
		XIV. Microbial Biochemistry	Basics in Carbohydrate Metabolism	Environment and sustainability
		XV.Environmenta Microbiology	Sewage Microbiology	Environment and sustainability
		XVI.Medical Microbiology	Chemotherapy	Human value
	CC	Balvadi shikshak		Professional Ethics
	CC	Basic English Grammer		Professional Ethics
	CC	Flawless Marathi		Professional Ethics
	CC	Functional English Course		Professional Ethics
	CC	Soudry Sanvardhn		Professional Ethics
	CC	sangank ka Parichay		Professional Ethics
	CC	Travels and Tourism		Professional Ethics
	CC	English Grammer		Professional Ethics
	CC	Lathikathi		Professional Ethics, Gender

	b. Variable- meaning and Types c. Hypothesis- meaning and Sources	
Module -4	<b>Modes of Enquiry</b> a. Quantitative Research : meaning and characteristics b. Qualitative Research: meaning and characteristics c. Importance of Quantitative and Qualitative Research	

**D) Teaching - learning process:**

a. A research methods course will require a robust class room discussion on various aspects of the course leading to a clearer understanding of concepts and research methods and the production of knowledge.

b. Interactive classroom sessions contribute to the development of group skills including listening, brainstorming, communicating and negotiating with peers.

**E) Assessment Methods:** Assessment for this course will be based on written assignments, projects, project designs and presentations.

**NOTE: Organise One Day Workshop on Research Methodology**

**F) Reference Book :**

- Durkheim, E. 1958, The Rules of Sociological Method, New York: The Free Press
- Weber, Max. 1949, The Methodology of the Social Sciences, New York: The Free Press
- Radcliffe-Brown, A.R. 1958, Methods in Social Anthropology, Delhi: Asia Publishing Corporation
- Beitelle, A. 2002, Sociology: Essays on Approach and Method, New Delhi
- Goode, W. E. and P. K. Hatt. 1952. Methods in Social Research. New York: McGraw Hill.
- Srinivas, M.N. et al 2002(reprint), The Fieldworker and the Field: Problems and Challenges in Sociological Investigation, New Delhi
- Bryman, Alan. 2004, Quantity and Quality in Social Research, New York: Routledge
- Merton, R.K. 1972, Social Theory & Social Structure, Delhi: Arvind Publishing House

REVISED SYLLABUS OF B. A. III **SOCIOLOGY**  
 Choice Based Credit System (CBCS) Tal. Panhala  
 Semester – V, DSE – E67 SOCIOLOGY Dist. Kolhapur  
**METHODS OF SOCIAL RESEARCH (Part-I)**  
 (June, 2020 onwards)



**A) Course Objective:**

1. The course is a general introduction to the methodologies of sociological research. It will provide the student with elementary knowledge of the complexities and philosophical underpinnings of research.

**B) Course Learning Outcomes:**

1. Students are introduced to the concept of conducting research, which is inclusive of formulating research designs, methods and analysis of data. Some knowledge of elementary statistics is also provided to the students to acquaint them with quantification of data.
2. The thrust of the course is on empirical reasoning, understanding and analysis of social reality, which is integral to the concepts of quantitative research. Students learn to differentiate between qualitative and quantitative aspects of research in terms of collection and subsequent analysis of data.
3. Through the competing theoretical perspectives and methodologies, students are able to understand that social reality is multi-faceted, heterogeneous and dynamic in nature.
4. By imparting the knowledge of theory and praxis of research, students are prepared to arrive at a critical understanding of the course. It also equips them with necessary skills for employment in any social research organization.

**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module-1	<b>Introduction to social Research</b> a. Philosophy of social science b. Meaning and objectives of social research c. Scientific Steps in Social Research d. Relation between theory and fact	15	01
Module -2	<b>Research Design</b> a. Meaning and Nature of Research Design b. Explorative c. Descriptive d. Experimental	15	01
Module -3	<b>Basic Elements of Social Research</b> a. Concepts-meaning and characteristics		





Module -III	<b>EMILE DURKHEIM</b> A) The Study of Social Facts B) Theory of Labour of Division C) Theory of Suicide	1
Module -IV	<b>MAX WEBER</b> A) The Ideal Type B) Theory of Social Action C) Types of Authority.	1

#### D) Teaching Learning Process:

1. The students are encouraged to read the original texts and the teacher often participates in the reading process. Thereby the teacher engages in active, rather than passive, pedagogy.
2. It is important that the classroom sessions, initiated either by the student or the teacher, would encourage teamwork and draw students towards learning, yet there are other means available now which add to that. The use of digital/ICT generated techniques (audio-visual aids).

#### E) Assessment Methods:

1. Class assignments/term papers, theme(s) of which are chosen following teacher student discussion, is one of the ways of assessing the subject and writing skill of the students.
2. Tutorial discussion oral presentations and viva-voce, short individual/team led field studies/projects and seminars/workshops are other modes of assessment. These are included in the Internal Assessment (IA) system.
3. Mid-semester examination is another mode of assessment. Here again, the topic(s) on which the students are to be examined are chosen through teacher-student consultation. Mid-semester examination tests the students on the grasp of the topic(s) in particular and the discipline in general.
4. The end-semester examination is conducted by the university and the student is tested and evaluated on the basis of the entire paper (syllabus). S/he is expected to have a full knowledge of the paper and prescribed readings.

NOTE: Visit to University Library

Shivaji University, Kolhapur  
REVISED SYLLABUS OF B. A. III SEMESTER SOCIOLOGY  
Choice Based Credit System (CBCS)  
Semester – V, DSE – E66 SOCIOLOGY – VII



**WESTERN SOCIOLOGICAL THINKERS**

(June, 2020 onwards)

**A) Course Objectives**

Objective of teaching sociological Thinkers to undergraduate students is to enable them to apply theory to their own everyday life experiences.

This requires that students develop their sociological imagination and the capacity to read each situation sociologically and then to think about it theoretically.

To this end, it is imperative that sociological theory courses demonstrate the applicability of theory to students.

**B) Course Learning Outcomes:**

1. Understanding the grand foundational themes of sociology.
2. Application of theories and concepts from classical sociological theories to develop intellectual openness and curiosity.
3. Appreciation of the classical concepts and theories to develop awareness of the limits of current knowledge.

**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module -I	<b>AUGUSTE COMTE</b> A) Law of Three Stages B) Concept of Positivism. C) Social Statics and Social Dynamics.	15	1
Module -II	<b>KARL MARX</b> A) Dialectical Materialism B) Theory of Class Conflict C) Theory of Alienation	15	1

57

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY  
 Choice Based Credit System (CBCS)  
 Semester – V, DSE – E70 SOCIOLOGY –  
**SOCIOLOGY OF RELIGION**  
 (June, 2020 onwards)



**A) COURSE OBJECTIVE**

1. This course exposes students to the distinctiveness of the sociological approach to the study of religion.
2. The individual and the group encounter religion and/or religious phenomenon in myriad ways be it through custom, ritual, beliefs or other practices. Students will be familiarized with the basic theoretical and methodological perspectives on the study of religion and also exposed to ethnographic texts on various aspects of religious phenomenon.
3. The last section of the course touches upon some aspects of religion in contemporary times such as secularization and multiculturalism.

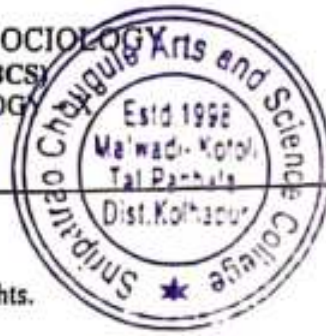
**B) COURSE LEARNING OUTCOMES:**

1. Students will be acquainted with representative texts that symbolize the development of knowledge in the field of Sociology of Religion. They will be able to identify different theories, approaches and concepts that make up the study of religion, distinguish between them and also use terms specific to the field in specific context.
2. Students will be able to make a link between texts and paraphrase their arguments and use these to communicate their ideas in research papers, projects and presentations.
3. By encompassing contemporary developments the course enables students to think about linkages between religion and society at various levels.

**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module -I	Understanding Religion A) Sociology of Religion: Meaning , Scope and Subject matter B) Religion : Definition and Characteristics C) Basic Concepts in Religion 1) Belief and Rituals 2) The Sacred and Profane	15	1
Module -II	Perspectives to Study of Religion A) Perspectives of Religion: Durkheim and Weber B) Perspectives of Religion in India: Mahatma Phule and Dr. B. R. Ambedkar	15	1

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY  
 Choice Based Credit System (CBCS)  
 Semester – V, DSE – E69 - SOCIOLOGY  
**HUMAN RIGHTS**  
 (June 2020 onwards)



**A) OBJECTIVES:-**

1. To Provide the conceptual understanding about the human rights.
2. To understand the nature and role of Human Rights in India.
3. To understand violation of Human Rights in India.

**B) Course Learning Outcomes:**

After completion of program students will able to-

- 1) Conceptual understanding about the Human Rights
- 2) Identify issues and problems relating to the realization of human rights
- 3) Understand the nature & role of human rights in India
- 4) Contribute to the resolution of human rights issues and problems
- 5) Educate the society about the human rights and duties in order to create responsible citizenry

**C) Course Content:**

	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Model - I	<b>HUMAN RIGHTS</b> A) Meaning and Characteristics of Human Rights B) History of Human Rights in India ( Ancient Period to After Independent Period ) C) Perspectives of Human Rights. (Sociological Perspective and Modern Perspectives -Jeromi J.Shestoak)	15	1
Model - II	<b>UNITED NATIONS ORGANIZATIONS AND HUMAN RIGHTS</b> A) Universal Declaration of Human Rights, 1948 B) International Covenant on Economic, Social and cultural Rights, 1966 C) International Covenant on civil and Political Rights, 1966	15	1
Model - III	<b>HUMAN RIGHTS IN INDIA</b> A) Indian Constitutions and Human Rights B) National Human Rights Commission in India (Structure and Role) C) Function of National Scheduled Castes and Scheduled Tribe commission in India	15	1
Model - IV	<b>VIOLATION OF HUMAN RIGHTS IN INDIA</b> A) Human Trafficking B) Mob Lynching C) Honor Killing	15	1

<b>Module - II</b>	<b>Basic Concepts in Political Sociology</b> A) Power: Meaning and Nature B) State: Meaning and Nature C) Civil Society: Meaning and Nature			1
<b>Module - III</b> 56	<b>Study of Perspectives to Political Sociology</b> A) Perspectives on Power: Weberian, Marxist and Ambedkarian B) Perspectives on State: Liberal, Pluralist, Power-elite, Post-modernist	15		1
<b>Module - IV</b>	<b>Political parties in India</b> A) Political parties: characteristics and social composition. B) Pressure groups and Interest groups: characteristics and political significance. C) Major Political Parties and Their Principles	15		1

**D) Teaching-Learning Process:**

Teaching learning process in this paper has to be interactive and reflective as majority of students are more often disinterested in questions concerning the political. Teachers should encourage students to read the daily newspaper and peruse electronic journals which would animate the conceptual and analytical aspects of the course with real socio-political events from the students' immediate contexts. Use of audio-visual resources, mainly documentaries will be made an integral part of learning in this course.

**E) Assessment Methods:**

Assessment in this paper will be in the form of written assignments, book reviews, film reviews, class presentations, projects, and class test.

**F) Keywords:**

Power, Authority, Resistance, Politics, Elite, State, Democracy, Citizenship, Rights, Para-Political Systems, Post-Colonialism

**NOTE: 1) Visit to Vidhansabha / Vidhanparishad**  
**2) Visit to any Gram Sachivalaya / Corporation**

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY

Choice Based Credit System (CBCS)

Semester – V, DSE – E68 SOCIOLOGY

**POLITICAL SOCIOLOGY**

(June, 2020 onwards)



**A) Course Objective:**

This course aims to acquaint the students with the major concepts, theoretical approaches and perspectives of political sociology. It seeks to prepare the students to apply these concepts and approaches to the understanding of the nature of the political processes and institutions in India. The course also exposes the students to the emerging perspective on the polity-society relationship in contemporary times.

**B) Course Learning Outcomes:**

1. An ability to comprehend the embeddedness of political and the social in each other.
2. Familiarity with different theoretical and conceptual issues in political sociology and a capacity to use them to grasp political phenomena in a cross-cultural and comparative perspective
3. Be able to understand and appreciate the diversity of ways in which politics operates historically and spatially to generate a more expansive notion of the realm of the political.
4. Be able to understand the relationship between state and society in shaping politics in India both historically and analytically.
5. Be able to generate hypotheses and research questions within the theoretical perspectives and ethnographic contexts in political sociology.

**C) Course Content:**

	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module - I	<b>Nature of Political Sociology</b>		
5	A) Definition and Subject Matter of Political Sociology B) Emergence of Political Sociology C) Importance of Political Sociology	15	1

Module -3	<b>Interview and Questionnaire</b> a. Interview-meaning and Types b. Advantages and limitations of interview c. Questionnaire- meaning and Types d. Advantages and limitations of Questionnaire
Module -4	<b>Data Analysis and Report Writing</b> a. Use of computer in data analysis b. Statistical methods c. Report Writing



#### D) Teaching-Learning Process:

1. Classroom lectures interlink the sociological theories previously taught with the methods and techniques of data collection. Students are encouraged to construct questionnaires and conduct interviews, use technology like online surveys to develop practical research skills.
2. The use of statistics enables the students to understand both qualitative and quantitative aspects of social research.
3. Alternative pedagogical techniques like outdoor learning through field trips and research projects, audio-visual technology in classrooms provides them with both research related knowledge and experience.

#### E) Assessment Methods:

1. Tutorials are given regularly to students after the completion of a topic. The objective is to assess the understanding of the student regarding the covered topic.
2. Students are expected to submit individual/team project reports, along with making oral presentations of the same in class.

**NOTE: Organise Guest Lecture/Seminar on Social Research  
Methodology**

#### F) Books for References:

- Ahuja Ram:** Research Methods, Rawat Publication, Jaipur 2015
- Ghosh B.N.:** Scientific Methods and Social Research, Sterling Publishers, New Delhi, 1982
- Kothari C.R.:** Research methodology: Methods and Techniques, Wiley Eastern, New Delhi, 1992
- Lal Das D.K.:** Designs of social Research, Rawat Publication, Jaipur, 2008
- Young P.V.:** Scientific Social Surveys and Research, Prentice -Hall of India, New Delhi, Fourth edition fifteen Reprint, 2003

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY  
 Choice Based Credit System (CBCS)  
 Semester – VI, DSE – E192 SOCIOLOGY  
**METHODS OF SOCIAL RESEARCH** (Part-1) (15<sup>th</sup> Ed. 1998)  
 (June, 2020 onwards)



**A) Course Objectives**

1. The course provides an introductory, yet comprehensive engagement with social research.
2. Through theoretical and practical knowledge students are acquainted with the different stages of the research process like creation of research design, methods of data collection and analysis.
3. The imparted knowledge and training will enable students to develop a sound understanding of both quantitative and qualitative research.

**B) Course Learning Outcomes:**

1. Students are introduced to the concept of conducting research, which is inclusive of formulating research designs, methods and analysis of data. Some knowledge of elementary statistics is also provided to the students to acquaint them with quantification of data.
2. The thrust of the course is on empirical reasoning, understanding and analysis of social reality, which is integral to the concepts of quantitative research. Students learn to differentiate between qualitative and quantitative aspects of research in terms of collection and subsequent analysis of data.
3. Through the competing theoretical perspectives and methodologies, students are able to understand that social reality is multi-faceted, heterogeneous and dynamic in nature.
4. By imparting the knowledge of theory and praxis of research, students are prepared to arrive at a critical understanding of the course. It also equips them with necessary skills for employment in any social research organization.
3. Periodic tests/mid-semester examination of the covered syllabus is also undertaken by the students during the academic session. End-semester examination is conducted by the University of Shivaji.

**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module -1	<b>Sampling and Data collection</b> a. Meaning and Purpose of Sampling b. Types of sampling c. Advantages and Limitation of Sampling d. Primary and secondary Data collection	15	01
Module -2	<b>Observation</b> a. Observation: Meaning and characteristics b. Types of Observation c. Advantages and limitations of observation	15	01



REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY

Choice Based Credit System (CBCS)

Semester – VI, DSE – E191 SOCIOLOGY – III

**INDIAN SOCIOLOGICAL THINKERS**

(June 2020 onwards)



**A) Course Objectives**

Objective of teaching Indian Sociological Thinkers to undergraduate students is to enable them to apply theory to their own Indian Social life experiences. This requires that students develop their sociological imagination and the capacity to read each situation sociologically and then to think about it theoretically. To this end, it is imperative that sociological theory courses demonstrate the

applicability of theory to students.

**B) Learning Outcomes:**

1. Understanding the characteristics and dynamics of the social world, and how postclassical sociologists attempt to understand the social world.
2. Appreciating the relevance and limits of the contemporary theories or theoretical approaches to make sense of social reality.
3. Understanding the basic methodological approaches of the thinkers, through some original texts and their role in building sociological knowledge.

**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module -I	<b>G.S.GHURYE</b> A) Ideas on National Unity and Interaction B) Study on Caste C) Study on Indian Tribes	15	1
Module -II	<b>A.R.DESAI</b> A) Study of Village Structure in India B) Study of Indian Nationalism C) Analysis of Indian Society through Marxian Perspective	15	1

Module -III	49	<b>Religions in India</b> A) Hinduism, Islam B) Buddhism, Christianity C) Jainism, Sikhism D) Satya Dharma and Shiv Dharm		
Module -IV		<b>Religion and Social Change</b> A) Socio- Religious Movements B) Religion and Violence C) Religion and Commercialization D) Secularism and National Integration	15	1



**D) Teaching -Learning Process:**

Teaching learning process in this paper has to be interactive and reflective. Teacher should encourage students to utilize print and electronic media for acquiring knowledge regarding recent status and trends of religion.

**E) Assessment Methods:**

Assessment in this paper will be from of written assignments, seminars and class test.

**F) Key Words;**

Religious Belief, Rituals, Sacred, Profane, Magic, Violence, Secularism, National Integration.

**NOTE: Visit to Any Religious place and Understand its Structure and Functioning**

**G) Reference Books**

1. Baird, Robert D. "Religion in Modern India". Manohar, Delhi, 1995.
2. Madan, T.N.(Ed), Religion in India", Oxford University Press, New Delhi, 1992.
3. Muzumdar, H.T. "India's Religious Heritage", Allied New Delhi, 1996.
4. Roberts, Keith A. "Religion in Sociological Perspective", Donsey Press, New Delhi, 1984.
5. Prabhu, Pandharinath H. "Hindu Social organization: A Study in Socio-Psychological and ideological Foundations", Popular Prakashan, Bombay, 1963.
6. Dsouza, Leela. "Sociology of Religion".
7. Pias, Richard. "Sociology of Religion".
8. Salve, R.N. "Buddhism and Education", Shruti, Jaipur, 2008.
9. डॉ. विधाधार पुंडलिक . "धर्माचे समाजशास्त्र" कॉन्टीनेटल प्रकाशन २००३,
10. डॉ. प्रदीप आगलावे . " समाजशास्त्र संकल्पना आणि सिद्धांत " साईनाथ प्रकाशन नागपूर २००९
11. डॉ. दा . धो . काचोळे . " भारतीय समाजरचना " कैलाश प्रकाशन औरंगाबाद १९९८
12. डॉ. बी . एम . कऱ्हाडे " समाजशास्त्र मुलभूत संकल्पना " पिंपळापुरे प्रकाशन , नागपूर २०११
13. मंगला आठलेकर "धर्म आणि हिंसा " राजहंस प्रकाशन पुणे २०१७
14. डॉ. ज्योती डोईफोडे " भारतीय समाज " विद्या प्रकाशन औरंगाबाद

REVISED SYLLABUS OF B. A. II SOCIOLOGY

Choice Based Credit System (CBCS)

Semester – VI, DSE – E195 SOCIOLOGY

**URBAN SOCIOLOGY**

(June, 2020 onwards)



**A) Course Objectives:**

1. Urbanization is an important aspect of modern society. This course will provide an exposure to key theoretical perspectives for understanding urban phenomena in historical and contemporary contexts.
2. It also reflects on vital concerns of urban living while narrating the subjective experiences of urban communities. With case studies from India and other parts of the world this course will help students understand and relate to the complexities of urban living.
3. The course seeks to evolve critical thinking and develop a policy perspective on the urban.

**B) Course Learning Outcomes:**

1. To appreciate the significance of the city and the process of urbanization and its consequences across the globe, through cross disciplinary texts and ethnographic studies.
2. To understand the urban in the historical as well as modern contexts - the idea of Urbanism and urban space and the intersections in these of institutions, processes and identities. This is to be achieved by exposing students to critical theoretical debates which help them to gain a deeper understanding of city life and urban environment which can also help them understand their own social environment better.
3. To learn about key urban processes such as migration, displacement and urban slums, as

Module -3	<b>Social Institutions in Rural Society</b> A) Marriage, Family and kinship Institution B) Caste and Balutedari C) Political life : structure and change		01
Module-4	<b>Changing Indian Agrarian Society</b> A) Rural Cooperative and Rural Industry B) Markets, Land Reforms and Green Revolution C) The Agrarian Issues	15	01



**D) Teaching Learning Process:**

The teaching learning for this course involves lectures, tutorial conversations around contemporary issues of concern for agrarian societies and extensive usage of imaginative literature and films that makes the lived world of peasantry and rural communities come alive to the students.

**E) Assessment Methods:**

Recommended evaluation would be an assignment that tests the conceptual grasp of the students and a project that prompts students to engage in research about a historical or contemporary rural issue.

**NOTE: Visit to village and Grampanchayat and Understand its Structure and Rural Development Programs**

**F) References:(English)**

**Beteille Andre:** Caste, Class and Power, Oxford University press, (India), New Delhi, (2012).

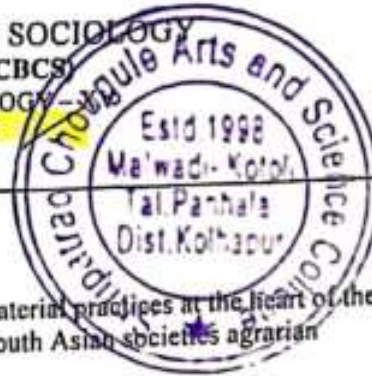
**Beteille Andre:** 'The Study of Agrarian Systems: An Anthropological Approach', from Marxism and Class Analysis, New Delhi: Oxford. 2007.

**Bandopadhyay :** 'Reflections on Land Reform in India since Independence' from T. V. Satyamurthy (Ed.) Industry and Agriculture in India Since Independence, Delhi: Oxford University Press.

**Desai A.R.:** Rural Sociology in India Popular Prakashan, Bombai, (1969 reprint 2009) .

57

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY  
 Choice Based Credit System (CBCS)  
 Semester – VI, DSE – EI94 SOCIOLOGY –  
**RURAL SOCIOLOGY**  
 (June, 2020 onwards)



**A) Course Objectives:**

1. To communicate Agriculture as the foundational material practices at the heart of the formation of social collectivities and make sense of South Asian societies agrarian formations.
2. To familiarize students with rural situation past and present with the help of necessary theories and categories.
3. To make sense of rural communities, their structure, transformation and trials and tribulations in modern world.
4. To introduce students to the rich legacy of theoretical and empirical work in rural sociology and its continued relevance.

**A) Course Learning Outcomes:**

1. An empathy for and ability to engage rural communities as living societies and understand grasp they condition as human condition.
2. An appreciation of rural world and familiarity with the trajectory of theoretical conversation on rural issues and their social, political and policy implications.
3. An understating of emerging as well as enduring issues of concern in Indian rural society
4. To be ready for a range of academic and professional roles that may require a knowledge of rural societies.

**C) Course Content:**

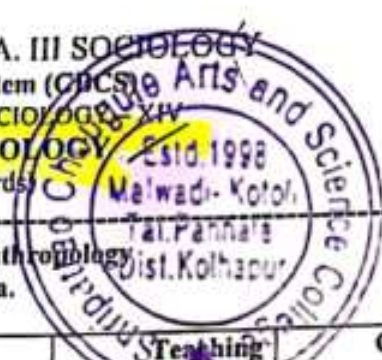
Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module -1	<b>Introduction to Rural Sociology</b> A) Meaning of Rural Sociology B) Origin, Scope and Subject Matter of Rural Sociology C) Importance of Rural Sociology with the reference of India	15	01
Module-2	<b>Indian Rural Community</b> A) Village studies in India B) Classification of Indian Villages C) Changing Nature of Rural Community in India	15	01

REVISED SYLLABUS OF B. A. III SOCIOLOGY

Choice Based Credit System (CBCS) Arts and Science College  
Semester – VI, DSE – E193 SOCIOLOGY

**SOCIAL ANTHROPOLOGY**

(June, 2020 onwards)



1. To provide the conceptual understanding about anthropology
2. To understand the social aspects of tribal's in India.

	Topic	Teaching Hours	Credits
Model - I	<b>INTRODUCTION TO SOCIAL ANTHROPOLOGY</b> A) Social Anthropology: Meaning and Characteristics B) Relation Between Social Anthropology and Sociology C) Field work Method and its Characteristics D) Importance of Social Anthropology	15	1
Model - II	<b>TRIBAL SOCIETY IN INDIA</b> A) Tribal Society : meaning and Characteristics B) Social life : Family ,and Marriage - Characteristics C) Economic Life : Characteristics D) Religious Life : Beliefs and practices	15	1
Model - III	<b>TRIBAL PROBLEMS</b> A) Poverty and Indebtedness B) Land Alienation C) Illiteracy and Exploitation D) Religious Crisis	15	1
Model - IV	<b>Tribal Community in Maharashtra: Pardhi</b> A) Socio-Cultural life : Tradition and Change B) Economic life : Tradition and Change C) Religious life : Tradition and Change D) Social Movements for Development of Pardhi Community	15	1

**NOTE: Visit to Any Tribal and Nomadic Tribe Community**

Shivaji University, Kolhapur  
SYLLABUS - Choice Based Credit System

B.A. Part - II

Semester - III, Paper No.IV - Social Movements in India  
Sociology Course - 4, June 2019 onwards

Course Objectives :

This paper aims to draw attention to the variety of ideas and debates about India. Further, it critically engages with the multiple socio-political forces and ideologies which shape the terrain of the nation.

	Topic	Teaching Hours	Credits
Module- I	<b>Social Movement</b> A) Meaning and characteristics of social movement B) Elements of social movement C) Importance of social movement.	15	1
Module-II	<b>Peasants Movement</b> A) Peasant problems in India B) Major Peasant Movement C) Impact of Peasant Movement	15	1
Module-III	<b>Dalit Movement</b> A) Dalits Problems in India B) Major Dalits Movement C) Impact of Dalits movement	15	1
Module -IV	<b>Tribal Movement</b> A) Tribal Problems in India B) Major Tribal movement C) Impact of Tribal movement	15	1



SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR - 416 004.  
MAHARASHTRA

PHONE : EPABX - 2609000; www.unishivaji.ac.in, host@unishivaji.ac.in

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर - ४१६ ००४, महाराष्ट्र  
दूरध्वनी - २६०९०००, अभ्यासकमंडळे विभाग - ०२३१-२६०९०००



जा.क्र./शिवाजी वि./अ.मं./मराठी/६७१

प्रति,

मा. प्राचार्य/संचालक,

सर्व संलग्नित महाविद्यालये/मान्यताप्राप्त संस्था,

शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर

**विषय : बी. ए. भाग २ समाजशास्त्र कोर्सच्या अभ्यासकमानाबत...**

**संदर्भ : या कार्यालयाचे पत्र क्र.५४१ दि.१९/०७/२०२३.**

महोदय,

उपरोक्त संदर्भित विषयास अनुसरून आपणास आदेशान्वये कळविण्यात येते की, शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ पासून लागू करण्यात आलेल्या बी. ए. भाग २ समाजशास्त्र मधील आय.डी.एस. मधील कोर्सच्या अभ्यासकमानाबत निरवरोध दुरुस्ती करण्यात आलेली आहे. सोबत सतर अभ्यासकमानाची प्रत जोडली आहे. तसेच निदेशांतल्या [www.unishivaji.ac.in](http://www.unishivaji.ac.in) (Online Syllabus) या नवेनामस्थळावर ठेवण्यात आले आहे.

सतर अभ्यासकम सर्व संबंधित विद्यार्थी व शिक्षकांच्या निदर्शनास आणून द्यावी ही विनंती.

कळावे,

आपला विश्वासू,

(डॉ. एस. एम. कुमल)

उपकुलसचिव

सोबत : अभ्यासकमानाची प्रत.

- प्रत : १. अभिप्रेता, मानवविज्ञान विद्याशाखा.  
२. अध्यक्ष, समाजशास्त्र अभ्यास मंडळ.  
३. संचालक, परीक्षा व गुल्यमापन मंडळ कार्यालयास.  
४. परीक्षक नियुक्ती ए व बी विभागास.  
५. बी. ए. परीक्षा विभागास.  
६. संगणक केंद्र/आय. टी. सेल विभागास.  
७. दूरस्थ व ऑनलाईन शिक्षण विभाग.  
माहितीसाठी व पुढील कार्यवाहीसाठी.

Shri Chhatrapati Shivaji Maharaj Vastu Sangrahalaya  
Science College, Malwadi Koto

Inward No. 286  
Date 13/09/2023



	<p>B) Causes of Urbanization.</p> <p>C) Consequences of Urbanization</p>		
Module IV	<p><b>Urban Social Structure.</b></p> <p>A) Urban Family : Characteristics and Change</p> <p>B) Urban Social stratification: Caste &amp; Class.</p> <p>C) Urban Occupations: Characteristics and Change</p>	15	01



**D) Teaching Learning Process:**

The sociology of the urban is simultaneously theoretical and yet deeply experiential. The teaching learning for this course necessarily has to be deliberative, drawing from the multicultural exposure to city living. There will be an emphasis on blended learning supported by debates and discussions. Classroom lectures shall be supplemented by power point presentations and film screenings on various contemporary urban issues. Invited lectures by policy makers, activists, practitioners and other stake holders would be integral to the curriculum. Students would be encouraged to set out into the field to grasp issues with greater clarity. City walks will be encouraged to enrich the experiential understanding of the urban. Learning would also involve a multi-disciplinary perspective, collaborating with other social sciences that engage with the urban as well as the disciplines of urban planning and architecture, in order to enhance problem solving and critical thinking ability.

**E) Assessment Methods:**

Assessment for this paper would be in the form of tests, written assignments, projects' reports and presentations.

**F) Key Words:**

Well as critical contemporary issues such as resettlement and rehabilitation and also engage in issues of public policy, urban transformation and change. Knowledge of such Themes will help students pursue further studies in academic areas such as development and also engage in research on public policy, urban transformation and change.

4. To develop critical thinking and a reflective perspective through exposure to multicultural Thought; to enhance disciplinary knowledge, research-related skills and develop a problem-solving competence.



**C) Course Content:**

Module	Topic and Sub-Topic	Teaching Hours	Credits
Module I 5	<p><b>Introduction to Urban Sociology</b></p> <p>A) Definition, Meaning &amp; Nature of Urban Sociology.</p> <p>B) Subject Matter of Urban Sociology.</p> <p>C) Importance of the Study of Urban Sociology</p>	15	01
Module II	<p><b>Major Concepts in Urban Sociology.</b></p> <p>A) Urban Community.</p> <p>B) Urbanism.</p> <p>C) Rural- Urban differences- continuum</p>	15	01
Module III 5	<p><b>Process of Urbanization</b></p> <p>A) Meaning and Nature of Urbanization</p>	15	01

B.A.PART - I

SEM - I

DSC-B2, SOCIOLOGY-I

(50 Marks 4 Credits)

INTRODUCTION TO SOCIOLOGY

Books Recommended:

Davis, Kingsley & Meyer, Robert J. Macmillan, New York, 1948.

	Teaching Hours	Credits
Module I ✓ Nature of Sociology A) Sociology: Meaning and Subject matter B) Brief outline of Development of Sociology: C) Brief outline of Development of Sociology in India	15	1
Module II Social Interaction and Social Structure A) Social Interaction: Definition, Stages and Types B) Social Structure: Status and Role, Norms and Values	15	1
Module III ✓ Society and Social Institution A) Society: Meaning, Characteristics and Types B) Social Institution: Meaning and Characteristics	15	1
Module IV Culture and Socialization A) Culture: Meaning, Characteristics and Elements B) Socialization: Meaning, Stages and Agencies	15	1

Brom, Leonard and Selznick Phillip : Sociology, Raw, Peterson and company, New York, 1957

Chinoy, Ely : Society - An Introduction to sociology, Random House, 1961.

Inkeles Alex : What is Sociology? : Intelewood Cliffs, Inc., prentice Hall, New Delhi 1964

Johnson, Harry M : Society - An Introductory Analysis, Mac Millan & Co. Ltd., London, 1965.

David Dressler and Wills, W.M. : Sociology - The study of Human Interaction, Alfred A Knof, New York, 1976.

Horton and Hunt : Sociology, MacGraw Hill, Tokyo, 1976.

Tischler, H.L. Whitten, Phillip & Hunter, David E.K. : Introduction to sociology, Holt, Rinehart and Winston, 1983.

Harlambos, M. and R.M. Heald : Sociology - Themes and perspectives, Oxford University Press, New Delhi, 1994.

Ram Ahuja: Indian social system, Rawat publications, New Delhi, 2002

Rawat, H. K. : Sociology, Rawat Publications Jaipur, 2007.

Ram Ahuja: Society in India, Rawat publications, New Delhi, 2014

Books Recommended (Marathi)

Jadav, Ramesh : Samajshastra (in Marathi) , C.Jamanadas and Co. Mumbai, 1988.

Salunkhe, Sarjero : SamajshtrateelMulbhootSankapana, , Narendra Publication, AppaBalawant Chowk, Pune, 2006

Module -III	<b>M. N. SRINIVAS</b> A) Concept of Sanskritization B) Concept of Westernization C) Concept of Dominant Caste
Module -IV	<b>IRAWATI KARVE</b> A) Concept of Kinship Relations B) Hindu Culture: An Interpretation C) Views on Maharashtra



**D) Teaching learning process:**

The students are encouraged to read the original texts and the teacher often participates in the reading process. Thereby the teacher engages in active, rather than passive, pedagogy.

It is important that the classroom sessions, initiated either by the student or the teacher, would encourage teamwork or draw students towards learning, yet there are other means available now which add to that. The use of digital/ICT generated techniques (audio-visual aids).

**E) Assessment Methods:**

1. Class assignments/term papers, theme(s) of which are chosen following teacherstudent discussion, is one of the ways of assessing the subject and writing skill of the students.
2. Tutorial discussion oral presentations and viva-voce, short individual/team led field studies/projects and seminars/workshops are other modes of assessment. These are included in the Internal Assessment (IA) system.
3. Mid-semester examination is another mode of assessment. Here again, the topic(s) on which the students are to be examined are chosen through teacher-student consultation. Mid-semester examination tests the students on the grasp of the topic(s) in particular and the discipline in general.
4. The end-semester examination is conducted by the university and the student is tested and evaluated on the basis of the entire paper (syllabus). S/he is expected to have a full knowledge of the paper and prescribed readings.

**NOTE: Visit to University Library**

Shivaji University, Kolhapur  
SYLLABUS - Choice Based Credit System

**B.A. Part - II - DSC - D4**

**Paper No.IV - Social Movement in India**

Sociology Course - 4, June 2019 onwards



This paper aims to draw attention to the variety of ideas and debates about India. Further, it critically engages with the multiple socio-political forces and ideologies which shape the terrain of the nation.

	Topic	Teaching Hours	Credits
<b>Model - I</b>	<b>Social Movement</b> A) Meaning and Characteristics of Social Movement B) Elements of Social Movements C) Importance of Social Movement.	15	1
<b>Model - II</b>	<b>Peasant Movement</b> A) Peasant Problems in India B) Major peasant Movement C) Impact of Peasant Movement	15	1
<b>Model - III</b>	<b>Dalit Movement</b> A) Dalit Problems in India B) Major Dalit Movement. C) Impact of Dalit Movement	15	1
<b>Model - IV</b>	<b>Tribal Movement</b> A) Tribal Problems in India B) Major Tribal Movement C) Impact of Tribal Movement	15	1

Shivaji University, Kolhapur  
SYLLABUS - Choice Based Credit System

B.A. Part - II - DSC - D32

Semester - IV, Paper No.VI - Sociology of Health

Sociology Course - 6, June 2019 onwards



**Course Objectives :**

The course introduces students to the sociology of health, illness and medical practice by highlighting the significance of socio-cultural dimensions in the construction of illness and medical knowledge. Theoretical perspectives examine the dynamics shaping these constructions. Negotiations of health and illness are explored through ethnographies.

	Topic	Teaching Hours	Credits
Model - I	<b>Introduction to Sociology of Health</b> A) Meaning and Nature of Sociology of Health B) Subject Matter of Sociology of Health C) Importance of Sociology of Health	15	1
Model - II	<b>Major Diseases in India</b> A) Diabetes - Causes and Remedies B) Heart Diseases - Causes and Remedies C) Cancer - Causes and Remedies	15	1
Model - III	<b>Lifestyle and Health</b> A) Traditional Lifestyle and Health B) Modern Lifestyle and Health C) Remedies on Health Problems	15	1
Model - IV	<b>Health Policy in India</b> A) Health Policy for Children and Women B) Health Policy for Old Age C) Health Policy for People Below Poverty Line(BPL)	15	1



SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR

B.A. Part - II ♦ Economics ♦ Semester - IV  
Macro Economics ♦ Paper V

## NEW SYLLABUS

(w.e.f. June, 2019)

### Unit 1 : Inflation

(Periods -15)

- 1.1 Meaning, Definitions and Types
- 1.2 Causes of Inflation
- 1.3 Effects of Inflation
- 1.4 Remedies of Controlling Inflation

### Unit 2 : Trade Cycles

(Periods -15)

- 2.1 Meaning and Features.
- 2.2 Phases of Trade Cycles.
- 2.3 Theories of Trade Cycles: Hawtrey, Schumpeter.
- 2.4 Control of Trade Cycles.

### Unit 3 : Public Finance - I

(Periods -15)

- 3.1 Meaning, Nature and Scope.
- 3.2 Principle of Maximum Social Advantage.
- 3.3 Taxation : Direct and Indirect Taxes-Meaning, Merits and Demerits.
- 3.4 Budget : Budgetary process

### Unit 4 : Public Finance - II

(Periods -15)

- 4.1 Public Expenditure : Meaning and Causes of growth of Public Expenditure.
- 4.2 Public Debt : Meaning, Sources and Effects.
- 4.3 Deficit Financing : Meaning, types and Methods.
- 4.4 Fiscal Policy : Meaning, Objectives and Instruments.



# Shivaji University, Kolhapur



Estd. 1962

Accredited by NAAC „A++“ Grade

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM WITH MULTIPLE ENTRIES AND MULTIPLE  
EXIT OPTION IN THE UNDER GRADUATE DEGREE PROGRAMME**

**Revised Syllabus For**

**B. A. –II**

**ECONOMICS**

**Faculty of Humanities**

**B. A. Part - II (Sem. III and IV)**

**(Structure and Syllabus in accordance with National Education Policy 2020 to  
be implemented from academic year 2023 – 2024 onwards)**



**APPLIED SOCIOLOGY**

**2020-21**



**Books Recommended:**

Module	Topic	Teaching Hours	Credits
Module I	<b>Theoretical Approaches in Sociology</b> A) Structural- Functional: August Comte, M. N. Srinivas B) Conflict: Karl Marx, A. R. Desai	15	1
Module II	<b>Society and Mass Media</b> A) Mass Media : Meaning and Characteristics B) Types of Mass Media: Folk Media and Modern Media C) Impact of Mass Media on Society :Print, Electronic and Social Media	15	1
Module III	<b>Social Change in Modern Society</b> A) Meaning of Social Change B) Modernization And Globalization. C) Social Movements: Meaning and Types	15	1
Module IV	<b>Applications of Sociology</b> A) Sociology as a Profession: Policy, Planning, Teaching and Research. B) Career Opportunities: Social Sector( NGO's, Social Welfare Departments)	15	1

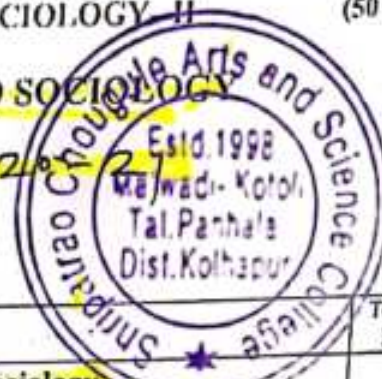
Davis, Knigsley : Human Society, Macmillan, New York, 1948.  
 Brom, Leonard and Selznick Phillip : Sociology, Raw, Pcterson and company, New York, 1957  
 Chinoy, Ely : Society - An Introduction to sociology, Random House, 1961.  
 Inkeles Alex : What is Sociology? : Intlewood Cliffs, Inc., prentice Hall, New Delhi 1964  
 Johnson, Harry M : Society - An Introductory Analysis, Mac Millan & Co. Ltd., London, 1965.  
 David Dressler and Wills, W.M. : Sociology - The study of Human Interaction, Alfred A. Knof, New York, 1976.  
 Horton and Hunt : Sociology, MacGraw Hill, Tokyo, 1976.  
 Tischler, H.L. Whitten, Phillip & Hunter, David E.K. : Introduction to sociology, Holt, Rinehart and Winston, 1983.  
 Harlambos, M. and R.M. Heald : Sociology - Themes and perspectives, Oxford University Press, New Delhi, 1994.  
 Ram Ahuja; Indian social system, Rawat publications, New Delhi, 2002  
 Christians, C. and Nordenstreng, K. 'Media Responsibility Worldwide'. (2004) Journal of Mass Media Ethics, 2004  
 Michael Gurevitch, Tony Bennett, James Curran And Janet Woollacott, Culture, society and the media, London And New York 2005  
 Rawat, H. K. : Sociology, Rawat Publications Jaipur, 2007.  
 Ram Ahuja; Society in India, Rawat publications, New Delhi, 2014

B.A.PART - I  
SEM - II  
DSC-B16, SOCIOLOGY - II

(50 Marks 4 Cr)

APPLIED SOCIOLOGY

2020



Books Recommended:

		Teaching Hours	Cr
Module I	<b>Theoretical Approaches in Sociology</b> A) Structural- Functional: August Comte, M. N. Srinivas B) Conflict: Karl Marx, A. R. Desai	15	
Module II	<b>Society and Mass Media</b> A) Mass Media : Meaning and Characteristics B) Types of Mass Media: Folk Media and Modern Media C) Impact of Mass Media on Society :Print, Electronic and Social Media	15	
Module III	<b>Social Change in Modern Society</b> A) Meaning of Social Change B) Modernization And Globalization. C) Social Movements: Meaning and Types	15	
Module IV	<b>Applications of Sociology</b> A) Sociology as a Profession: Policy, Planning, Teaching and Research. B) Career Opportunities: Social Sector ( NGO's, Social Welfare Departments)	15	

- Davis, Knigsley : Human Society, Macmillan, New York, 1948.  
Brom, Leonard and Selznick Phillip : Sociology, Raw, Peterson and company, New York, 1957  
Chinoy, Ely : Society - An Introduction to sociology, Random House, 1961.  
Inkeles Alex : What is Sociology? : Intlewood Cliffs, Inc., prentice Hall, New Delhi 1964  
Johnson, Harry M : Society - An Introductory Analysis, Mac Millan & Co. Ltd., London, 1965.  
David Dressler and Wills, W.M. : Sociology - The study of Human Interaction, Alfred A Knof, New York, 1976.  
Horton and Hunt : Sociology, MacGrw Hill, Tokyo, 1976.  
Tischler, H.L. Whitten, Phillip & Hunter, David E.K. : Introduction to sociology, Holt, Rinehart and Winston, 1983.  
Harlambos, M. and R.M. Heald : Sociology - Themes and perspectives, Oxford University Press, New Delhi, 1994.  
Ram Ahuja; Indian social system, Rawat publications, New Delhi, 2002  
Christians, C. and Nordenstreng, K. 'Media Responsibility Worldwide'. (2004) Journal of Mass Media Ethics, 2004  
Michael Gurevitch, Tony Bennett, James Curran And Janet Woollacott, Culture, society and the media, London And New York 2005  
Rawat, H. K. : Sociology, Rawat Publications Jaipur, 2007.  
Ram Ahuja; Society in India, Rawat publications, New Delhi, 2014



### 3.4 Unemployment - Causes and Measures

### Module – IV Challenges before Indian Economy - II

15

0

#### 4.1 Economic Inequality- Nature, Causes & Remedies

#### 4.2 Social Inequality – Nature, Causes & Remedies

#### 4.3 Regional Imbalance – Nature, Causes & Remedies

#### 4.4 Human Development Index – Concept, Indicators and Trends

### REFERENCE BOOKS

1. Puri V.K., Misra S.K. (Latest Edition) Indian Economy, Himalaya Publishing House, Mumbai.
2. Agrawal A.N. (Latest Edition) Indian Economy, New Age International Publishers, New Delhi.
3. Datt and K.P.M. Sundharam, (Latest Edition) Indian Economy, S.Chand and Company Ltd., New Delhi.
4. Chatterjee and Mani N. (2012-13), Economic Survey of India its states, New Century Publications, New Delhi.
5. Desai Mutalik and Bhalerao Nirmal (Latest Edition) Bharatiya Arthvyavasta, Nirali Prakashan, Pune.(In Marathi Language)
6. Dr.Wavare and Dr. Ghatage (2010), Bharatiya Arthvyavasta, Nirali Prakashan, Pune.(In Marathi Language)
7. India 2014-15.
8. Handbook of Indian Statistics - 2015.
9. Economic Survey of India - Various issues
10. World Development Report - Various issues

UNIVERSITY OF MUMBAI  
DEPARTMENT OF HIGHER EDUCATION  
MUMBAI

Choice Based Credit System  
B.A. Part - I  
Economics Course - I  
June 2022 onwards  
Indian Economy - I



**Preamble :**

This paper intends to acquaint the students with various dimensions of, as also the challenges, confronting the Indian economy. It endeavors to provide useful insights to the students about the present economic standing and composition of the Indian economy, the major sectors and their relative importance in the Indian economy and the major challenges faced by it.

**Course Outcome:**

1. Acquaint the students with Structure of the Indian economy and changes taking place therein.
2. Understanding population Problem of Indian Economy
3. Awareness regarding challenges before the Indian economy.
4. Able to formulate the strategy for economic development

Semester - I	Teaching Hours	Credits
<b>Module – I Economic Development Since Independence</b>	15	01
1.1 Major Features of the Indian Economy at Independence		
1.2 Structural Changes in Indian Economy		
1.3 Indian Economy and Inclusive growth		
1.4 Sustainable Development		
<b>Module – II Demographic status of India</b>	15	01
2.1 Size and Causes of growth of population India		
2.2 Broad features of Indian Population		
2.3 Impact of population growth on Economic development		
2.4 Population Policy 2000		
<b>Module – III Challenges before Indian Economy - I</b>	15	01
3.1 Poverty - Meaning and Types		
3.2 Poverty - Causes and measures		
3.3 Unemployment - Meaning and Types		

**Semester IV**

**UNIT I : CO-OPERATIVE CREDIT IN INDIA (15 Lectures)**

- 1.1 Primary Agricultural Credit Co-operative Societies - Functions, Importance and Problems
- 1.2 District Central Co-operative Banks- Functions, Importance and Problems
- 1.3 State Co-operative Bank - Functions, Importance and Problems
- 1.4 Urban Co-operative Banks - Functions, Problems and Remedies

**UNIT II : CO-OPERATIVE MARKETING IN INDIA (15 Lectures)**

- 2.1: Need and Importance
- 2.2: Structure of Co-operative Marketing
- 2.3: Problems and Remedies of Co-operative Marketing
- 2.4: NAFED - Objectives and Functions

**UNIT III : CO-OPERATIVE PROCESSING SOCIETIES IN INDIA (15 Lectures)**

- 3.1: Role of Co-operative processing societies in rural Development
- 3.2: Sugar Co-operatives - Problems and Remedies
- 3.3: Dairy Co-operatives - Problems and Remedies
- 3.4: Women Empowerment through Co-Operative Processing

**UNIT IV : ROLE OF NATIONAL INSTITUTIONS IN CO-OPERATION (15 Lectures)**

- 4.1: National Bank for Agricultural and Rural Development (NABARD)
- 4.2: National Co-operative Development Corporation (NCDC)
- 4.3: National Co-operative Union of India (NCUI)
- 4.4: 97<sup>th</sup> Constitutional Amendment and main changes in Maharashtra Co-operative Societies Act.

\*\*\*



## Research Methodology in Economics- I

(Elective Course- 10) -2020-2021

**Course Outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Get acquainted with the basic concepts of research and its methodologies.
- Select and define appropriate research problem and parameters.

### Module- I: Introduction to research in economics (Teaching Hours- 15, Credits- 01)

- 1.1 Meaning, definitions and objectives of research
- 1.2 Types of research
- 1.3 Significance of research
- 1.4 Areas of economic research

### Module- II: Literature review and research design (Teaching Hours- 15, Credits- 01)

- 2.1 Literature review- meaning, need, how to carry out a literature review?
- 2.2 Research design- steps in research design
- 2.3 Features of good research design
- 2.4 Importance of research design

### Module- III: Hypothesis and concept (Teaching Hours- 15, Credits- 01)

- 3.1 Meaning and definition, kinds of hypothesis
- 3.2 Features of hypothesis
- 3.3 Importance of hypothesis
- 3.4 Concept- meaning, conceptualization, formal and operational definition of concept

### Module- IV: Data collection (Teaching Hours- 15, Credits- 01)

- 4.1 Primary and secondary data
- 4.2 Primary data collection methods- observation, questionnaire, interview
- 4.3 Sources of secondary data
- 4.4 Importance of data collection

### BASIC READING LIST:

1. Goode and Hatt (1981), Methods in Social Research, McGraw Hill International Book Company, New Delhi.
2. Kerlinger F.N. (1983), Foundation of Behavioural Research, Surjeet Publication, Delhi.
3. Young P. V. (1960), Scientific Social Survey and Research, Asia Publication House, Mumbai.
4. Kothari C.R. (1993), Research Methodology-Methods and Techniques, Wiley Eastern Ltd., New Delhi.
5. Lundberg G.A. (1960), Social Research, Longmans Green and Company, New York.

3.4 Quantity theory of Money – Cash Balance Approach – Friedman's Approach

Module IV - Theories of Inflation and Business Cycles

- 4.1 Classical, Keynesian and Monetarist approaches to Inflation – Structuralist theory of inflation – Policies to control inflation
- 4.2 Philips curve analysis - short run and long run Philips curve
- 4.3 Samuelson and Solow - the natural rate of unemployment hypothesis - Tobin's modified Philips curve
- 4.5 Theories of Business cycles - Samuelson, Hicks and Goodwin model - Control of business cycles

Reference Books

1. Ahuja H. L. (2017) Advanced Economic theory, S. Chand and Company, New Delhi
2. Ahuja H. L. (2016) Macro Economics – Theory and Practices, S. Chand and Company, New Delhi
3. Dillard D. (1960), The Economics of John Maynard Keynes, Crosby Lockwood and Sons, London
4. Day A. C. (1960) Outline of Monetary Economics, Oxford University Press, Oxford
5. Dewett K. K, Modern Economic Theory, S. Chand and Company, New Delhi
6. Dwivedi D. N. (2017) macro-Economics – theory and Policy, McGraw Hill Education
7. Fisher Irving, the Purchasing power of Money; Macmillan New York
8. Gupta S. B. (1994) Monetary Economics, S. Chand and Co. Delhi
9. Higgins, B. (1963) Economic Development Principles, Problems and Policies, Central book Depot, Allahabad
10. Jhingan M. L Macro Economic theory, Vrinda Publication, Delhi
11. Keynes J. M. (1936), The general Theory of Employment, Interest and Money, Macmillan, London.
12. Kindleberger C. P. (1958), Economic Development, McGraw HILL BOOK Company, New York
13. Lekhi R. L. (2013) Public Finance, Kalyani Publisher, New Delhi
14. Mithani D. M. Monetary Theory, Vota and Company, Mumbai
15. Mithani D. M. Macro Economics, Himalaya Publishing House
16. Seth M. L. An Introduction to Keynesian Economics, Lakshmi narain Agarwal, Agra

## M. A. II SEM- III



**Course Name** : Macro Economic Analysis

**Type** : Major Mandatory

**Course Number** : MM2

**Course Code** : MAU0325MML51512

**Course Credits** : 04

**Marks** : Semester End : 80 Internal Assessment : 20 Total Marks : 100

**Course Outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to

- understand national income accounting and its different forms
- know the importance of Macro Economics
- evaluate the theories of value of Money
- get acquainted with demand for money and supply of money
- evaluate theories of business cycle

**Module I - National Income and Accounts (Hours 15, Credit - 01)**

1.1 Macro Economics - Macro Economic Variables and Macro Economic Objectives  
- National income - meaning and associated concepts

1.2 Circular flow of income in two, three and four sector economy

1.3 Different forms of national income accounting - social accounting, input-output accounting - Importance of National Income Data - difficulties in the measurement of National Income

1.4 Flow of Funds accounting and balance of payments accounting

**Module II - Modern Macro Economics (Hours 15, Credit - 01)**

2.1 Monetarism versus Keynesianism

2.2 IS and LM functions: General equilibrium of product and money markets -  
Extensions of IS - LM Model - Effectiveness of monetary and fiscal policies

2.3 Modern macro economics - The rational expectations hypothesis - supply side economics

2.4 The new classical macro economics - New Keynesian Economics - policy - implications of new Keynesian Economics

**Module III - Supply of money and Demand for money (Hours 15, Credit - 01)**

3.1 Money supply - measures, determinants and control

3.2 Money supply and the open Economy

3.3 Approaches to demand for money: Tobin, Baumol and Patinkin



## M. A. II SEM- III

**Course Name** : Statistics in Economic Analysis  
**Type** : Major Mandatory  
**Course Number** : MMI  
**Course Code** : MAU0325MML51511  
**Course Credits** : 04  
**Marks** : Semester End : 80 Internal Assessment : 20 Total Marks : 100



**Course Outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Explain the importance of statistics in economic analysis.
- Get acquainted with the basic concepts of statistics and its methodologies.
- Use various techniques of statistics in economic analysis.
- Use the statistical techniques in economic research and predict the future in terms of the progress in agriculture, industry, trade and business growth.
- Use of time series analysis in estimating trends

**Module 1: Central Tendency and Dispersion (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1 Statistics: Meaning, Functions, Scope, Importance and Limitations
- 1.2 Central tendency: Meaning, Measurement of central tendency: Mean, Mode and Median, Prerequisites of Good Average
- 1.3 Dispersion: Meaning, Importance, Properties of a good measure of dispersion
- 1.4 Measurement of Dispersion - Quartile Deviation, Mean deviation, Standard deviation, Variance and Co-efficient of Variation

**Module 2: Correlation (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1 Correlation: meaning, importance and types
- 2.2 Measures of Correlation – Scatter Diagram, Graphical Method
- 2.3 Karl Pearson's coefficient of correlation and Rank coefficient of correlation
- 2.4 Concurrent Deviation Method and Probable Error

**Module 3: Regression Analysis (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1 Regression: meaning, difference between correlation and regression analysis
- 3.2 Importance and Types of Regression Analysis
- 3.3 Methods of Estimating Simple Regression – Graphic Method, Normal Equation Method, Deviations from actual mean method, Deviations from assumed mean method, Least Square Method



**SEMESTER-IV**  
**MACRO ECONOMICS - II**  
**(Paper-V)**

**Preamble:** Macro Economics is aggregative economics which examines the interrelations among the various aggregates. Macro Economics is not only scientific method of analyses, but also a body of empirical economic knowledge. This paper equips the students to understand the basic theoretical framework underlying in the field of macroeconomics.

**COURSE OUTCOMES:**

1. Understand the concept, types, and causes of Inflation.
2. Examine the theory of trade cycles.
3. Learn Concepts and scope of public finance.
4. Get acquainted with the taxation, public expenditure and public debt.

**(Periods -15)**

**Unit I: Inflation**

- 1.1 Meaning, Definitions and Types
- 1.2 Causes of Inflation
- 1.3 Effects of Inflation
- 1.4 Remedies of Controlling Inflation

**(Periods -15)**

**Unit II: Trade Cycles**

- 2.1 Meaning and Features.
- 2.2 Phases of Trade Cycles.
- 2.3 Theories of Trade Cycles: Hawtrey, Schumpeter.
- 2.4 Control of Trade Cycles.

**(Periods -15)**

**Unit III: Public Finance – I**

- 3.1 Meaning, Nature and Scope.
- 3.2 Principle of Maximum Social Advantage.
- 3.3 Fiscal Policy: Meaning, Objectives and Instruments.
- 3.4 Budget: Budgetary process

**(Periods -15)**

**Unit IV: Public Finance-II**

- 4.1 Taxation: Meaning, types of tax
- 4.2 Public Expenditure: Meaning and Causes of growth of Public Expenditure.
- 4.3 Public Debt: Meaning, Sources and Effects.
- 4.4 Deficit Financing: Meaning, types and Methods.

## M.A-II SEM-III

Course Name : Indian Economic Policy

Type : Major Elective

Course Number: ME4

Course Code : MAU0325MEL51514

Course Credit : 04

Marks : Sem End.80 Internal Assessment: 20 Total Marks:100



**Course Outcomes:** After successful completion of this course the student will be able to

- o Understand the frame work of Indian economy
- o Equip with development strategies of Indian economy
- o Learn about the economic policy and industrial sector
- o Discuss the monetary policy and infrastructural development

**Module 1. Framework of Indian Economy (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1 Economic policy: An Introduction, Meaning, importance
- 1.2 National income: Trends and Structure of National Income
- 1.3 Demographic features and indicators of Economic Development & Growth, Rural-Urban migration, Indian population policy.
- 1.4 Poverty and inequality, Nature, policy & implications.

**Module 2. Development Strategies in India (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1 Agricultural Pricing, marketing & finance policies.
- 2.2 Economic Reforms – Rationale of Economic Reforms, Liberalization, Privatization and Globalization of the economy.
- 2.3 Redefining the role of public sector, Government policy towards public sector, Tax reforms and policy parallel Economy in India.
- 2.4 Assessment of Economic Reforms, Planning commission to NITI Aayog

**Module 3. The Economic Policy and Infrastructure Development (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1 Energy and Transport
- 3.2 Social Infrastructure - Education and Health.
- 3.3 Issues and policies in financing infrastructure Development.
- 3.4 Indian Financial System – Money Market and Monetary Policy – financial Sector Reforms – Review of Monetary Policy of R.B.I., Capital Market in India

## M. A. II Semester III

Course Name : Indian Public Finance  
 Type : Major Elective  
 Course Number : ME1  
 Course Code : MAU0325MEL51511  
 Course Credits : 04  
 Marks : Semester End : 80 Internal Assessment : 20 Total Marks : 100



Course Outcomes : After successful completion of this course, the students will be able to

- Understand the sources of Public Revenue
- Understand Public Expenditure and Public Debt
- Equip with Deficit financing, local finance and fiscal policy
- Understand the Federal finance

**Module 1: Public Revenue****(Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1. Sources of revenue and Indian Tax system.
- 1.2. Trends in revenue: Direct and indirect taxes in India in last decade.
- 1.3. Brief review of tax reforms pre 1991 and detailed in post 1991 period.
- 1.4. Changing incidence of income tax, Goods and Services Tax, taxation on agriculture.

**Module 2: Public expenditure and public debt****(Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1. Trends in public expenditure of central and state governments in last decade.
- 2.2. Role of public expenditure in economic development.
- 2.3. Trends in public debt in last decade - internal and external.
- 2.4. Public debt management in India.

**Module 3: Deficit financing, local finance and fiscal policy****(Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1. Deficit financing: concepts and measures in India and trends in last decade.
- 3.2. Analysis of central and state governments in last three budgets.
- 3.3. Sources of local finance- financial dependency- measures for improvement of local finance.
- 3.4. Fiscal crisis and fiscal reforms in India, Fiscal Responsibility and Budget Management.

**Module 4: Federal finance****(Hours 15, Credit - 01)**

- 4.1. Constitutional provisions- role of finance commission in federal set-up- Gadgil formula.
- 4.2. 10<sup>th</sup>, 11<sup>th</sup>, 12<sup>th</sup> and 13<sup>th</sup> reports of Finance Commissions in India.

## M. A. II Semester III

Course Name	: Demography
Type	: Major Mandatory
Course Number	: MM4
Course Code	: MAU0325MML51514
Course Credits	: 02
Marks	: Semester End : 40 Internal Assessment : 10 Total Marks : 50



**Course Outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to

- understand Nature and Scope of Demography
- know the structure of Population

**Module I - Population and Development (Hours 15, Credit - 01)**

1.1 Demography-Nature, Importance and Scope - **Population Growth and Development**

and their inter-dependence- Factors affecting Population Change

1.2 **Measures of population change – Structure and Distribution of population data-**

Demographic dividend I and II

1.3 Theories of Population – Malthus and Theory of Demographic Transition – The Optimum Theory of Population – The Idea of Maximum Population

1.4 Views of Meadows, Enke and Simon on Population and Development

**Module II - Structure of Population (Hours 15, Credit - 01)**

2.1 World population trends in the twentieth century – Population explosion; Threatened or real – distant or imminent

2.2 International aspects of population growth and distribution

2.3 Pattern of age and sex structure in more developed and less developed countries

2.4 Determinants of Demographic effects of sex and structure – economic and social implications – Age pyramids and projections- individual aging and population aging

**Reading List**

1. Agarwal S. N. (1972) India's Population Problem, Tata McGraw Hill Co., Bombay
2. Agnihotri S. B. (2000) Sex ratio in Indian Population: A Fresh Exploration, Sage, New Delhi

## M. A. II Semester III

Course Name : Economics of Labour  
 Type : Major Mandatory  
 Course Number : MM3  
 Course Code : MAU0325MMLS  
 Course Credits : 04  
 Marks : Semester End : 80 Internal Assessment : 20 Total Marks : 100



**Course Outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to

- Understand the Labour Economics
- Get acquainted with various aspects of labour mobility and labour relations
- Evaluate the complexities and imperfections of labour market
- Equip with the Indian labour market

**Module I - Conceptual Issues (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1 Labour - Meaning, Features and Problems - Concept of Labour Force, Determinants of Labour Force Participation
- 1.2 Employment: Concept and Measurement
- 1.3 Unemployment: Types, Causes and Measures
- 1.4 Indian Labour Market - Changing structure and impact of Globalization

**Module II - Micro and Macro Approaches in Labour Markets (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1 The theory of labour demand - types and markets - industry demand for labour - determinants of labour demand
- 2.2 The theory of supply - Work-leisure choice, Backward-bending labour supply curve and its applications
- 2.3 Labour Markets; Rural and Urban, Formal and Informal, Organized and Unorganized, Contract Labour
- 2.4 Report of Second Labour Commission

**Module III - Wage Issues and Policies (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1 Theories of Wages: Subsistence Wage Theory, Standard of Living Theory, Marginal Productivity theory, Theory of Collective Bargaining, Modern theory of Wages - Demand and Supply theory
- 3.2 Minimum Wage, Living Wage and Fair Wage; Wage determination under Unorganized Sector, Wage Differentials

## M. A. II, Sem - IV

Course Name : Economics of Growth and Development  
 Type : Major Mandatory  
 Course Number : MM2  
 Course Code : MAU0325MML515J2  
 Course Credits : 04  
 Marks : Semester End : 80 Internal Assessment : 20 Total Marks : 100



Course Outcomes : After successful completion of this course, the students will be able to

- understand the Economic Growth and Development
- analyze Theories of Development
- equip with social and Sectoral aspects of Development
- understand the Macroeconomic Policies

**Module I - Economic Growth and Development (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1 Basic characteristics of LDC – Indicators of Development
- 1.2 Factors affecting economic growth - features of modern economic growth
- 1.3 Models of economic growth: The Harrod - Domar model, Solow's model
- 1.4 Kaldor model of income distribution - Golden age model - Fei and Ranis model

**Module II - Theories of Economic Development (Hours 15, Credit – 01)**

- 2.1 Classical theory of development: Contributions of Adam Smith, Mill, Ricardo, Malthus theory of development - Karl Marx theory of economic development
- 2.2 Low level equilibrium trap - Theory of critical minimum effort - big push theory
- 2.3 Theory of backwash effects - Theory of balanced growth - Theory of unbalanced growth
- 2.4 Theory of unlimited supplies of labour

**Module III - Social and Sectoral Aspects of Development (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1 Choice of techniques and appropriate technology and employment
- 3.2 Terms of trade between agriculture and industry
- 3.3 Measuring development and development gap- Kuznet curve
- 3.4 Human Development Index - Multidimensional Poverty Index

**Module IV- Macroeconomic Policies and Development (Hours 15, Credit – 01)**

- 4.1 Role of monetary and fiscal policies in developing countries
- 4.2 Inclusive Growth - Washington Consensus
- 4.3 Decentralization - Micro level planning
- 4.4 Review of post liberalization development performance of India

**Module 3: THEORY OF INTERVENTIONS IN TRADE** (Hours 15, Credit - 01)

- 3.1. Free Trade and Protective Trade: Arguments in Favour & Against
- 3.2. Barriers to Trade: Tariffs; Meaning- Types - Effects - Optimum Tariff - Effective Rate of Protection/ Tariff
- 3.3. Barriers to Trade: Non-Tariffs; Quotas, Exchange Control, Price Discrimination/ Dumping, State Trading, Subsidies, Commodity Agreements & International Cartels- Political Economy of Protection.
- 3.4. Effects of Tariffs under General Equilibrium, Samuelson Theorem.

**Module 4: THEORY OF BALANCE OF PAYMENTS AND ECONOMIC INTEGRATION** (Hours 15, Credit - 01)

- 4.1 Balance of Payment: Meaning, Structure and Components, Causes of Disequilibrium and Remedies. Measures to Correct the Adverse Balance of Payments:
- 4.2 Adjustment Mechanisms; Devaluation and 'J' Curve Effect, Marshal - Lerner's Conditions Elasticity and Absorption approaches. Income Adjustment- Foreign Trade Multiplier, Foreign Repercussion or Back-Wash effect.
- 4.3 Economic Integration / Cooperation: Meaning, Forms and Benefits -Theory of Customs Union - Regional Blocks: SAARC, ASEAN- EU.
- 4.4. Multilateralism and WTO -Conditionality clause of IMF.

**READING LIST:**

1. Agarwal, M. R. (1979), Regional Economic Cooperation in South Asia, S. Chand and Co., New Delhi.
2. Bhagwati, J. (Ed.) (1981), International Trade, Selected Readings, Cambridge University Press, Massachusetts.
3. Brahmananda, P. R. (1982), The IMF Loan and India's Economic Future, Himalaya publishing House, Bombay.
4. Carbough, R. J. (1999), International Economics, International Thompson Publishing, New York.
5. Chacholiades, M. (1990), International Trade: Theory and Policy, McGraw Hill, Kogakusha, Japan.
6. Dana, M.S. (2000), International Economics: Study, Guide and work Book, (5th Edition), Routledge Publishers, London.
7. Dunn, R. M. and J. H. Mutti (2000), International Economics, Routledge, London.
8. Francis Cherunilum, International Trade and Export Management, Himalaya Publishing House, Delhi.
9. Greenway, D. (1983), International Trade Policy, Macmillan Publishers Ltd., London.
10. Joshi V. and I.M.D. Little (1998), India's Economic Reforms, 1999-2000, Oxford University Press, New Delhi.



## M. A. II SEM- IV

<b>Course Name</b>	: International Economies
<b>Type</b>	: Major Mandatory
<b>Course Number</b>	: MMI
<b>Course Code</b>	: MAUO325MML515J1
<b>Course Credits</b>	: 4
<b>Marks</b>	: Semester End: 80 Internal Assessment: 20 Total Marks: 100



**Course outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Students will be able to analyze and apply the trade theories and theories of tariff.
- To provide strong theoretical background to the students about international trade.
- It also helps understand the empirical aspects such as trade reforms and their impact on India economy.
- Students would know the country's position regarding international trade, payments, and foreign exchange.
- The students would learn the methods regarding improvement in terms of trade, international debt and balance of payments positions.

**Module 1: THEORIES OF INTERNATIONAL TRADE (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1 The Theories of International Trade: Meaning and Distinguishing Features of Inter-regional and International Trade.
- 1.2. Classic Theory of Comparative Advantage: Views of Adam Smith, Mill, Haberler and Ricardo.
- 1.3. Factor Endowment and Heckscher- Ohlin Theory of Trade: Factor Price Equalization, Stolper- Samuelson theorem, Rybezynski theorems.
- 1.4. Complementary Trade Theory, Economic Growth and International Trade: Growth of Factor Production, Technical Progress.

**Module 2: GAINS FROM INTERNATIONAL TRADE & THEIR MEASUREMENT (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1. Factors affecting Gains from International Trade - Measurement and Distribution of Gains from trade
- 2.2. Terms of Trade; Concepts, Factors affecting, Uses & Limitations
- 2.3. Theory of Reciprocal Demand - Hypothesis of secular deterioration of terms of Trade
- 2.4. Empirical Relevance and Policy Implications for Less Developed Countries, Terms of Trade and Welfare Implications.

**Module 4. The Economic Policy and Industrial Sector**

- (Hours 15, Credit - 01)  
 Esid 1998  
 Ma wadi - Koto/  
 Tal. Patnala  
 Dist. Kolhapur
- 4.1 Industrial Sector in Pre-reforms Period, Growth and Pattern of Industrialization.
- 4.2 Industrial Sector in Post - reform Period - Growth, Pattern and Small-Scale Industries.
- 4.3 Labour Market - Issues in Labour Market, Reforms & Approaches to Employment Generation.
- 4.4. The economic policy and statues of employment and unemployment - Nature, Central and State Government's policies, Policies implications.

**READING LIST**

1. Ahluwalia.I.J. and I.M.D. Little 1999. India's Economic Reforms and Development.
2. (Essays in Honour of Manmohan Sing), Oxford University Press, New Delhi.
3. Bardhan PK. (9th Edition) (1999) The Political Economy of Development in India. Oxford University Press, New Delhi. 10
4. Bawa R.S. and P.S. Raikhey (Ed) (1977). Structural Changes in Indian Economy. Guru Nanak Dev University Press, Amritsar.
5. Brahmananda PR and V.A. Panchmukhi (Eds) (2001), Development Experience in Indian Economy, Inter-State Perspectives, Bookwell, Delhi.
6. Chakravariti, S. (1987). Development Planning; The Indian Experience, Oxford University Press New Delhi.
7. Gupta, S.P. (1989), Planning and Development in India; A Critique, Allied Publishers Private Limited, New Delhi.
8. Krishnamachari, V.T. (1962); Fundamental of Planning in India, Orient Longmans, Bombay. 9. Bhagwati, Jagdish (2004); In Defense of Globalization, Oxford University Press U.K.
10. ILO (2004); A Fair Globalization, Creating Opportunities for All Report of the World Commission on the Social Dimension of Globalization.
11. Tidsell, Clem and Sen, Raj Kumar (Ed) (2004) Economic Globalization.
12. Government of India, Economic Survey (2004-05)
13. Bhattacharya, Aditya and Marzit, Sugata (Eds) (2004), Globalization and Developing Economies; Theory and Evidence, Manohar, New Delhi.
14. Jha Raghendra (Ed) (2003); Indian Economic Reforms, Hampshire, U.K.

## M.A-II SEM-IV

Course Name : Research Project

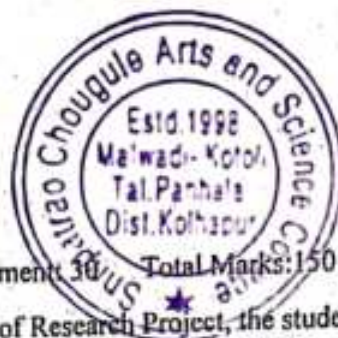
Type : Research Project

Course Number: RP2

Course Code : MAU0325RPL515J2

Course Credit : 06

Marks : Sem End. 120 Internal Assessment 30 Total Marks: 150



Course outcomes: After successful completion of Research Project, the students will able to:

- Identify the research problems and formulate objectives.
- Choose appropriate methodology with proper tools and techniques.
- Analyze and interpret the data collected from different sources.
- Make decision or find out conclusions on the basis of data analysis.

**Instructions for teachers and students while doing Research Project:**

1. Selection of Research project should be related to the mandatory or elective courses in the concerned subject.
1. Research project should be FORMALLY ASSIGNED (in written form) by concerned teacher to every student. It should not be done in common.
2. Students are required to prepare the project report based on field work (or secondary data) and studying the current trends in economics under the guidance of the project guide.
3. Submission of Research Project Report duly signed and certified by concerned teacher/guide is A PRE- REQUISITE FOR APPEARING TO VIVA-VOCE EXAMINATION.
4. TWO COPIES of Research Project Report in BOUND FORMAT should be submitted before Viva-Voce. One copy will be kept by department and the remaining will be returned to student.
5. Prepare an Appropriate Format for Writing the Research Report. Kindly see that the First Page and Certificate Page are common for all students. In the remaining part, try to maintain uniformity.

The format may be as follows:

- Chapter I : Introduction and Research Methodology
- Chapter II : Review of Literature / Theoretical Background / Conceptual Framework
- Chapter III : Profile of the Organization / Area
- Chapter IV : Analysis and Interpretation of the Data
- Chapter V : Conclusion - It will include observations, findings, conclusions and suggestions

## M. A. II SEM - IV

**Course Name** : Statistics for Economics  
**Type** : Major Electives  
**Course Number** : ME2  
**Course Code** : MAU0325MEL515J2  
**Course Credits** : 04  
**Marks** : Semester End: 80 Internal Assessment: 20 Total Marks: 100

**Course outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Explain the concept and application of index number
- Understand various time series
- Uses of hypotheses testing and variance
- Understand probability and its rules

**Module 1: Index Numbers** (Hours 15, Credit - 01)

- 1.1. Index Number: Meaning, Concept, Importance, Characteristics and Uses
- 1.2. Types of Index Numbers and Problems in the Construction of Index Numbers
- 1.3. Methods of Constructing Index Numbers: Unweighted Index Numbers-Simple Aggregative Method, Simple Average of Relatives Method
- 1.4. Methods of Constructing Index Numbers: Weighted Index Numbers- Laspeyers Method, Paasche Method, Dorbish and Bowley's Method, Fisher's Ideal Method, Marshall-Edgeworth Method and Kelly's Method

**Module 2: Statistical Inference and Tests of Hypothesis** (Hours 15, Credit - 01)

- 2.1. Hypothesis Testing-Meaning, Concept, Procedure, Type 1 and Type 2 errors
- 2.2. Goodness of fit; Confidence intervals and level of significance
- 2.3. Tests of Significance for Large Samples
- 2.4. Tests of Significance for Small Samples- Student's t test, Z test and Chi- Square Test

**Module 3: Analysis of Variance** (Hours 15, Credit - 01)

- 3.1. Analysis of variance: Introduction, assumptions and techniques
- 3.2. One-way classification
- 3.3. Two-way classification
- 3.4. ANOVA table; F-test

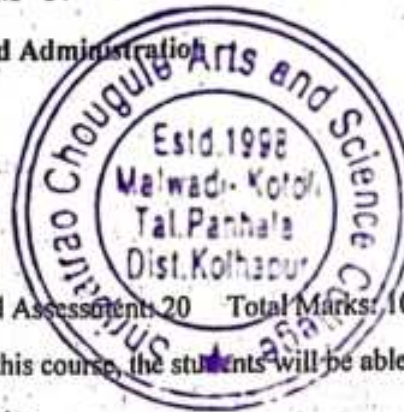
**Module 4 : Probability Theory** (Hours 15, Credit - 01)

- 4.1 Probability – Meaning, Basic Concepts
- 4.2 Types of Probability and Types of Events
- 4.3 Rules of Probability – Multiplication and Summation
- 4.4 Binomial Theorem

**READING LIST:**

## M. A. II SEM - IV

**Course Name** : Co-operative Thoughts and Administration  
**Type** : Major Electives  
**Course Number** : ME1  
**Course Code** : MAU0325MEL515J1  
**Course Credits** : 04  
**Marks** : Semester End: 80 Internal Assessment: 20 Total Marks: 100



**Course outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Understand the various Co-operative Thoughts.
- Understand the Co-operative Administration / Management
- Equip with Leadership and Human Resource Development
- Understand the Role of State and Co-operative Audit

**Module 1: Co-operative Thoughts (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1. Robert Owen - Rochadale Pioneers-, Charles Fourier - Paul Lambert.
- 1.2. Scheultze Delitsche Raiffeisen - Frederick Nicholson
- 1.3. D. R. Gadgil- Vaikunthbhai Mehta.
- 1.4. International Co-operative Alliance: Organization and functions. I.C.A. and Co-operative Principles

**Module 2: Co-operative Administration (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1 Co-operative Management- Concept and Unique Features
  - 2.1. Henry Fayol's general principles of management.
  - 2.2. Management Structure: Types and procedure of general body meetings- Duties of Board of Directors - & role of Secretary/ Managing Director.
  - 2.4. Concept of Corporate Governance.

**Module 3: Leadership and Human Resource Development (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1. Role of leadership – Leadership qualities – Leadership Development Programme.
- 3.2. Contribution of Co-operative Leaders: Vasantdada Patil, Padamshri Vikhe Patil, Tatyasaheb Kore
- 3.3. HRD and Education and training Facilities in India- Need and Problems
- 3.4. HRD - Recent Trends in Co-operative Management

## M. A. II SEM - IV

**Course Name** : Advanced Banking  
**Type** : Major Mandatory  
**Course Number** : MM3  
**Course Code** : MAU0325MML515J3  
**Course Credits** : 04  
**Marks** : Semester End: 80 Internal Assessment : 20 **Total Marks** : 100



**Course outcomes:** After successful completion of this course, the students will be able to:

- Aware with banking technology, recent trends in banking sector.
- Achieve as a specific skill which are required for banking sector.
- Get latest information about the advancement in Indian banking system.

**Module 1: Banking Technology in India (Hours 15, Credit - 01)**

- 1.1. Applications of ICT in Banking, Importance of ICT in Banking, Objective and Role of IDRBT
- 1.2. Internet Banking Nature, Scope and RBI's Guidelines on Internet Banking
- 1.3 Mobile Banking - Nature, Scope, Mobile Apps, and RBI's Guidelines on Mobile Banking
- 1.4. Electronic Clearing- ECS-Credit & Debit, IMPS, NACH, CTS, BBPS, NFET, RTGS & SWIFT

**Module 2: Credit and Risk Management in Banks (Hours 15, Credit - 01)**

- 2.1. Asset Liability Management - RBI Guidelines ALCO Guidelines techniques / tools
- 2.2. Capital adequacy, Prudential and Exposure norms, BASEL I, II, III
- 2.3. Risk in Banking Sector - Credit Risk, Liquidity Risk, Interest Rate Risk, Market Risk, Operational Risk, Currency Risk and Sovereign Risk, RBI guidelines on risk management
- 2.4. Organization and Functions of ALCO, Case studies on Risk Management

**Module 3: Banking & Cyber Laws (Hours 15, Credit - 01)**

- 3.1. Negotiable Instruments Act 1881. The Bankers' Books Evidence Act-1891
- 3.2. The SARFEASI Act-2002, Prevention of Money Laundering Act, 2002,
- 3.3. Meaning and Types of Cyber Crimes in Banking Sector, Information Technology Act, 2000
- 3.4. Data Security and Importance, Case Studies on Cyber Crimes



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल बी.ए.-3 (कला)

सत्र -V प्रश्नपत्र- VIII

साहित्यशास्त्र

Discipline Specific Elective (D.S.E.-E7)

(शैक्षिक वर्ष -2020 -21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

- 1) साहित्य निर्मिति की प्रक्रिया का बोध कराना।
- 2) साहित्य /काव्य के विभिन्न अंगों, भेदों से परिचित कराना।
- 3) साहित्य/काव्य की नवीन विधाओं से परिचित कराना।
- 4) समीक्षा सिद्धांतों से परिचित कराना।
- 5) साहित्य /काव्य के तत्वों से परिचित कराना।
- 6) अलंकारों से परिचित कराना।

अध्यापन पद्धति -

- स्वाध्याय
- व्याख्यान, विवेचन तथा विश्लेषण
- भारतीय एवं पश्चात्य साहित्यशास्त्र का सैद्धांतिक एवं अनुप्रयोग की दृष्टि से।
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग।

सत्र -VI प्रश्नपत्र- XII

DSE-E131



उद्देश्य :

- उपन्यास के तात्त्विक स्वरूप का परिचय देना।
- उपन्यासकार के व्यक्तित्व एवं कृतित्व से परिचित कराना।
- रचना विशेष का महत्त्व समझने एवं मूल्यांकन करने की क्षमता बढ़ाना।
- रचना के आस्वादन एवं समीक्षा की क्षमता विकसित कराना।
- पाठ्यक्रम में निर्धारित उपन्यास की प्रासंगिकता से अवगत कराना।

पाठ्यपुस्तक -अंतिम साक्ष्य (उपन्यास)-चंद्रकांता

अमन प्रकाशन, 104 A/80 सी रामबाग, कानपुर- 12

इकाई 1. चंद्रकांता का जीवन परिचय, व्यक्तित्व, कृतित्व एवं उपन्यासकार चंद्रकांता का सामान्य परिचय।

इकाई 2. 'अंतिम साक्ष्य'-कथावस्तु एवं शीर्षक की सार्थकता।

इकाई 3. 'अंतिम साक्ष्य'-पात्र, एवं चरित्र -चित्रण तथा संवाद।

इकाई 4. 'अंतिम साक्ष्य'-देशकाल तथा वातावरण, भाषा शैली, उद्देश्य एवं समस्याएँ।

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पूरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2	'अंतिम साक्ष्य' पर संसंदर्भ प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	'अंतिम साक्ष्य' एवं चंद्रकांता पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	'अंतिम साक्ष्य' पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10

संदर्भ ग्रंथ सूची -

- चंद्रकांता का कथा साहित्य-समकालीन परिवेश तथा संदर्भ-डॉ.अमोल पालकर, विद्या प्रकाशन, कानपुर-208022
- चंद्रकांता का कथा साहित्य-डॉ.जगदीश चक्राण, विद्या प्रकाशन, कानपुर-208022



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

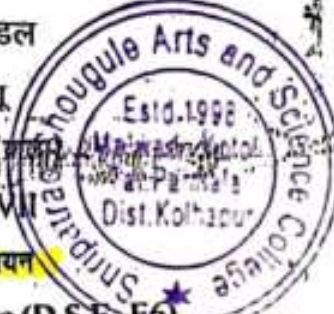
हिंदी अध्ययन मंडल

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल सीट-3 (सर्वांगीण)

सत्र -V प्रश्नपत्र- VII

विद्या विशेष का अध्ययन



Discipline Specific Elective (D.S.E.-E6)

(सैद्धिक वर्ष -2020-21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल

पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

पाठ्यक्रम

उद्देश्य :

1. नाटककार कुसुम कुमार की बहुमुखी प्रतिभा से परिचित कराना।
2. नाटककार कुसुम कुमार के साहित्य से परिचित कराना।
3. नाटककार कुसुम कुमार की विचारधारा से परिचित कराना।
4. नाटककार कुसुम कुमार के निर्धारित ग्रंथ का सूक्ष्म आलोचनात्मक अध्ययन कराना।
5. लेखिका के नाटककार के रूप में साहित्यिक स्थान को निर्धारित कराना।

अध्यापन पद्धति

- स्वाध्याय
- व्याख्यान, विवेचन तथा विश्लेषण
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग।

# **SHIVAJI UNIVERSITY, KOLHAPUR,**



**Accredited By NAAC with 'A' Grade**

**Revised Syllabus For**

**B.A. Part-III**

**Hindi.**

**Syllabus to be implemented from**

**June, 2020 onwards.**



9. आदिकाल से लेकर आधुनिक काल तक के संत, महात्मा, लेखक, कवियों की विचारधारा और उनके द्वारा निर्मित साहित्य का सामान्य परिचय कराना।

अध्यापन पद्धति

- स्वाध्याय .
- व्याख्यान, विवेचन तथा विरलेपण ।
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग।

अध्ययनार्थ विषय -

इकाई - 1 आदिकाल -

1. आदिकाल का नामकरण।
2. सामाजिक और राजनीतिक परिस्थितियाँ।
3. आदिकाल की प्रतिनिधि रचनाएँ: सामान्य परिचय -  
अ) पृथ्वीराज रासो।  
आ) बीसलदेव रासो।

} Gender  
Human values  
Environment

इकाई - 2 . भक्तिकाल-

1. भक्तिकालीन सामाजिक परिस्थितियाँ।
2. भक्तिकालीन राजनीतिक परिस्थितियाँ।
3. भक्तिकालीन कवियों का सामान्य परिचय-

अ) संत नामदेव

आ) संत रविदास

इ) संत भीराबाई

ई) गुरु नानक

इकाई - 3 . निर्गुण भक्ति धारा-

1. निर्गुण भक्ति धारा काव्य की सामान्य विशेषताएँ।
2. कबीर : जीवन परिचय एवं कृतित्व।



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल बी.ए.-3 (कला)

सत्र V प्रश्नपत्र IX

हिंदी साहित्य का इतिहास

Discipline Specific Elective (D.S.E.-E8)

(शैक्षिक वर्ष -2020 -21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

1. हिंदी भाषा तथा साहित्य की विकास यात्रा से अवगत कराना।
2. हिंदी साहित्य की विकास यात्रा में हिंदी भाषा के माध्यम से अलग-अलग विचारधारा और प्रवृत्तियों से अवगत कराना।
3. छात्रों में साहित्य समझने तथा उसका आस्वादन, मूल्यांकन करने की दृष्टि को बढ़ाना।
4. छात्रों को साहित्य के संदर्भ में विभिन्न साहित्यिक विधाओं के विकास क्रम से परिचित कराना।
5. छात्रों को युगीन सामाजिक, राजनीतिक परिस्थितियों के परिप्रेक्ष्य में हिंदी से अवगत कराना।
6. इतिहासकारों द्वारा प्रस्तुत काल विभाजन और नामकरण को जानने के लिए प्रेरित करना।
7. हिंदी के प्रमुख संत कवि, उनकी रचनाएँ और उनका समाजसुधार में योगदान से परिचित कराना।
8. हिंदी साहित्य के अंतर्गत गद्य-पद्य विधा और उसके भेदों, उपभेदों से अवगत कराना।



सत्र-VI प्रश्नपत्र-XIII  
साहित्यशास्त्र और हिंदी आलोचना

DSE-E132

इकाई 1 महाकाव्य - स्वरूप, भारतीय तत्व।

प्रगीत - स्वरूप, भेद।

गजल - स्वरूप, प्रमुख अंग।

इकाई 2 एकांकी - स्वरूप एवं तत्व।

कहानी - स्वरूप एवं तत्व।

उपन्यास - स्वरूप एवं तत्व।

इकाई 3 रेखाचित्र - स्वरूप एवं विशेषताएँ।

आत्मकथा - स्वरूप एवं विशेषताएँ।

यात्रावृत्त - स्वरूप एवं विशेषताएँ।

इकाई 4 आलोचना का स्वरूप।

आलोचक के गुण।

आलोचना के प्रकार -

- 1) व्याख्यात्मक आलोचना।
- 2) तुलनात्मक आलोचना।
- 3) मनोवैज्ञानिक आलोचना।
- 4) ऐतिहासिक आलोचना।

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पूरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2	इकाई 2 पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	इकाई 4 पर टिप्पणियाँ (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	इकाई 1 और 3 पर दीर्घत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10



अध्ययनार्थ विषय -

इकाई 1 काव्य/साहित्य - स्वरूप, तत्व, प्रयोजन।

इकाई 2 काव्य के प्रकार, काव्य गुण, काव्य दोष।

इकाई 3 रस - स्वरूप, रस के अंग, रस के भेद।

इकाई 4 अलंकार - शब्दालंकार - अनुप्रास, चक्रोक्ति, यमक, वीप्सा

अर्थालंकार - उपमा, रूपक, अतिशयोक्ति, विभावना।

(केवल लक्षण एवं उदाहरण अपेक्षित)

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पूरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2	इकाई 2 पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	इकाई 4 पर टिप्पणियां (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	इकाई 1 और 3 पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10

अध्ययनार्थ विषय -

इकाई - 1 पारिभाषिक शब्दावली  
दैनिक व्यवहार में प्रयुक्त शब्दों के हिंदी पर्यायवाची रूप। (परिशिष्ट  
में दिए हुए 'अ' तथा 'ब' विषयों के 50 शब्दों)



इकाई - 2 सरकारी कार्यालयीन पत्राचार।

1. कार्यालय ज्ञापन।
2. परिपत्र।
3. कार्यालय आदेश।
4. सूचना।
5. अनुस्मारक पत्र।

इकाई - 3 हिंदी भाषा और रोजगार के अवसर।

1. रेडियो में रोजगार।
2. विज्ञापन में रोजगार।
3. अनुवाद में रोजगार।
4. पत्रकारिता में रोजगार।
5. फिल्म में रोजगार।

इकाई - 4 समाचार लेखन।

1. महाविद्यालयीन समारोह का समाचार लेखन।
2. सामाजिक समारोह का समाचार लेखन।
3. प्राकृतिक आपदाओं का समाचार लेखन।
4. दुर्घटनाओं का समाचार लेखन।

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन	अंक 40
प्रश्न 1 पारिभाषिक शब्दावली पर दस वस्तुनिष्ठ प्रश्न।	10
प्रश्न 2 इकाई 2 पर सभ्यता प्रश्न (3 में से 2)।	10
प्रश्न 3 इकाई 3 पर टिप्पणियाँ (3 में से 2)।	10
प्रश्न 4 इकाई 4 पर दीर्घांश प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)।	10

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल बी.ए.-3 (कला)

सत्र-V प्रश्नपत्र-X

प्रयोजनमूलक हिंदी

Discipline Specific Elective (D.S.E.-E9)

(शैक्षिक वर्ष -2020 -21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल  
पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

1. हिंदी में कार्य करने की रुचि विकसित करना।
2. रोजगार उन्मुख शिक्षा एवं कौशल्य प्रदान करना।
3. परिभाषिक शब्दावली से परिचित करना।
4. सरकारी पत्राचार के स्वरूप का परिचय करना।
5. जनसंचार एवं इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों से परिचय करना।
6. अनुवाद स्वरूप, महत्व तथा उपयोगिता से परिचित करना।
7. रोजगार परक हिंदी की उपयोगिता स्पष्ट करना।

अध्यापन पद्धति

- स्वाध्याय
- व्याख्यान, विवेचन तथा विरलेखन
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संवणक तथा इंटरनेट आदि सधमों का प्रयोग।







सत्र VI प्रश्नपत्र -XIV

हिंदी साहित्य का इतिहास

DSE-E133

इकाई - 1 रीतिकाल -

1. रीतिकाल का नामकरण।
2. सामाजिक एवं राजनीतिक परिस्थितियाँ।
3. प्रतिनिधि कवियों का सामान्य परिचय -
  - अ) केशवदास
  - आ) बिहारी
  - इ) भूषण
  - ई) धनानंद।

} Gender  
Environment

इकाई - 2 आधुनिक काल -

1. प्रारंभिक हिंदी गद्य साहित्य का सामान्य परिचय।
2. आधुनिककालीन सामाजिक एवं राजनीतिक परिस्थितियाँ।
3. युग प्रवर्तक साहित्यकार-
  - अ) भारतेन्दु हरिश्चंद्र
  - आ) जयशंकर प्रसाद
  - इ) मोहन राकेश

इकाई - 3 आधुनिक गद्य विधाओं का विकास-

1. हिंदी उपन्यास साहित्य उद्भव और विकास।
2. हिंदी नाटक साहित्य उद्भव और विकास।
3. हिंदी यात्रा साहित्य उद्भव और विकास।

इकाई - 4 हिंदी काव्य की विभिन्न धारा और उनकी विशेषताएँ।

1. छायावाद।
2. प्रगतिवाद
3. समकालीन कविता।

3. जायसी : जीवन परिचय एवं कृतित्व।

इकाई - 4 . सगुण भक्ति द्वारा-

1. सगुण भक्ति द्वारा काव्य की विशेषताएँ।

2. तुलसीदास : जीवन परिचय एवं कृतित्व।

3. सूरदास : जीवन परिचय एवं कृतित्व।



प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पूरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न।	10
प्रश्न 2	इकाई 1 पर लघुत्तरीय प्रश्न (3 में से 2)।	10
प्रश्न 3	इकाई 2 पर टिप्पणियाँ (3 में से 2)।	10
प्रश्न 4	इकाई 3 और 4 पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)।	10

सत्र - VI प्रश्नपत्र -XVI

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

DSE-E135



अध्ययनार्थ विषय -

इकाई 1-भाषाविज्ञान की परिभाषाएँ, भाषाविज्ञान की वैज्ञानिकता ।

इकाई 2 -भाषाविज्ञान के प्रधान अंगों का परिचय-

ध्वनिविज्ञान, पदविज्ञान, शब्दविज्ञान, वाक्यविज्ञान, अर्थविज्ञान ।

इकाई 3 -भाषाविज्ञान का अन्य ज्ञान विज्ञानों से संबंध ।

1. भाषा विज्ञान और साहित्य
2. भाषाविज्ञान और व्याकरण ।
3. भाषाविज्ञान और समाजविज्ञान
4. भाषाविज्ञान और मनोविज्ञान ।
5. भाषाविज्ञान और इतिहास
6. भाषाविज्ञान और भूगोल ।

इकाई 4-कारकों के अर्थ और प्रयोग,पदक्रम, विरामचिह्न (केवल अल्पविराम, निर्देशक चिन्ह(डैश) और अवतरणचिह्न) मानक वर्तनी के नियम ।

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पुरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न।	10
प्रश्न 2	इकाई 4 पर लघुत्तरीय प्रश्न (3 में से 2)।	10
प्रश्न 3	इकाई 2 पर टिप्पणियाँ (3 में से 2) ।	10
प्रश्न 4	इकाई 1 और 3 पर दीर्घात्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)।	10

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. भाषाविज्ञान - डॉ.भोलानाथ तिवारी ।
2. भाषाविज्ञान की भूमिका- डॉ.देवेदनाथ शर्मा ।
3. भाषाविज्ञान के तत्त्व- डॉ राजनारायण मौर्य ।
4. भाषाविज्ञान और हिंदी भाषा - डॉ. सुधीर कलावडे ।
5. भाषाविज्ञान के सिद्धांत और हिंदी भाषा - डॉ. द्वारकाप्रसाद सक्सेना ।
6. संक्षिप्त भाषाविज्ञान- डॉ.सुरेशचंद्र त्रिवेदी ।
7. हिंदी- उद्भव विकास और रूप - डॉ.हरदेव बिहारी ।

अध्ययनार्थ विषय -

इकाई 1- भाषा की परिभाषाएँ, भाषा की विशेषताएँ, भाषा की उत्पत्ति एवं तत्संबंधी विविध वाद-द्वैती उत्पत्ति सिद्धांत, धातु सिद्धांत, अनुकरण सिद्धांत, श्रमपरिहार सिद्धांत, मनोभावामिव्यंजन सिद्धांत, संमन्वित सिद्धांत ।

इकाई 2- भाषा परिवर्तनशीलता के कारण भाषा के विविध रूप- बोली और परिनिष्ठित भाषा ।

बोलियों के बनने के कारण, बोली और भाषा में अंतर ।

इकाई 3- हिंदी भाषा का उद्भव और विकास ।

हिंदी का शब्दसमूह, हिंदी भाषा के विविध रूप-राष्ट्रभाषा, राजभाषा, संपर्क भाषा ।

इकाई 4 - हिंदी की विविध बोलियाँ-अवधी, ब्रज, खड़ीबोली, भोजपुरी ।

लिपि विकास का सामान्य परिचय, देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता ।

प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन		अंक 40
प्रश्न 1	पुरे पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न ।	10
प्रश्न 2	इकाई 3पर लघुत्तरीय प्रश्न (3 में से 2) ।	10
प्रश्न 3	इकाई 4 पर टिप्पणियाँ (3 में से 2) ।	10
प्रश्न 4	इकाई 1 और 2 पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ) ।	10

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्यापन मंडळ, Panhala

जून 2020 से लागू

हिंदी स्पेशल बी.ए.-3 (कला)\*

सत्र-V प्रश्नपत्र-XI

भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा

Discipline Specific Elective (D.S.E.-E10)

(शैक्षिक वर्ष -2020 -21, 2021-22, 2022-23)

प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल

पाठ्यधर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य :

- 1) भाषा के विविध रूपों का परिचय कराना ।
- 2) भाषा विज्ञान का सामान्य परिचय कराना।
- 3) हिंदी भाषा एवं लिपि के उद्भव और विकास का परिचय कराना ।
- 4) भाषा की शुद्धता के प्रति छात्रों को जागृत करना ।
- 5) मानक हिंदी वर्तनी और व्याकरण से छात्रों को परिचित कराना ।

अध्यापन पद्धति

- स्वाध्याय .
- व्याख्यान, विवेचन तथा विश्लेषण
- संगोष्ठी तथा समूह चर्चा का आयोजन।
- अतिथियों एवं विद्वानों के व्याख्यान।
- दृक श्राव्य माध्यमों का प्रयोग।
- संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग।



सत्र-VI प्रश्नपत्र-XV

प्रयोजनमूलक हिंदी

DSE-E134

अध्ययनार्थ विषय -

इकाई -1 पारिभाषिक शब्दावली.

दैनिक व्यवहार में प्रयुक्त अंग्रेजी शब्दों एवं पदनामों के हिंदी पर्यायवाची रूप (परिशिष्ट में दिए हुए 'क' तथा 'ड' विभाग के शब्द एवं पदनाम )

इकाई -2 संदर्भ स्रोतों का सामान्य परिचय :

1. इन्स्टाग्राम
2. फेसबुक
3. व्हॉट्सअप
4. ट्विटर
5. ब्लॉग

Professional  
Ethics

इकाई-3. जनसंचार इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों का सामान्य परिचय :

1. दूरदर्शन
2. इंटरनेट
3. डाक्यूमेंटरी
4. व्हिडिओ कॉन्फ्रेंस
5. यु ट्यूब

इकाई -4 अनुवाद

1. अनुवाद स्वरूप और महत्व ।
2. अनुवाद की उपयोगिता ।
3. प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार ।
4. अनुवादक के गुण।

Professional  
Ethics

हिंदी अध्ययन मंडल

द्वितीय वर्ष (मानवशास्त्र विद्या शाखा)

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE

सत्र- III, प्रश्नपत्र क्रमांक- IV, मध्यकालीन एवं आधुनिक हिंदी काव्य

शैक्षिक वर्ष 2023 -24 से प्रारंभ

(शैक्षिक वर्ष 2023 -24, 2024- 25, 2025-26)

(नवीन पाठ्यक्रम : सत्र परीक्षा श्रेणी तथा एन. ई. पी. 2020 प्रणाली)

(New Syllabus : Semester, Credit & NEP 2020 System)

उद्देश्य -

- छात्रों की हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा छात्रों को साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
- छात्रों को मध्यकालीन हिंदी कवियों से परिचित कराना।
- छात्रों में नैतिक मूल्य, राष्ट्रीय मूल्य एवं उत्तरदायित्व के प्रति आस्था निर्माण करना।

व्यापन पद्धति -

- व्याख्यान विधि।
- तत्पर काव्य पाठ, प्रकट वाचन, संवाद।
- इंगलियों के माध्यम से संबंधित लेखकों, कवियों की मौलिक कृतियों से छात्रों को परिचित कराना।
- दूर श्रव्य साधनों / माध्यमों का प्रयोग।
- पाठ्य पुस्तक - 'हिंदी काव्यधारा' संपादक, हिंदी अध्ययन मंडल, शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

पाठ्य विषय -

1. पठित दोहों एवं पदों की सटीक व्याख्या करना।
2. मध्यकालीन संत कवियों का कार्य उजागर करना।
3. आधुनिक कविता के सामाजिक संदर्भ स्पष्ट करना।
4. आधुनिक कविता का समीक्षात्मक विश्लेषण करना।

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्ययन मंडळ

द्वितीय वर्ष (मानवशास्त्र विद्या शाखा) हिंदी (ऐच्छिक)

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE

सत्र- IV, प्रश्नपत्र क्रमांक- V, आधुनिक हिंदी गद्य साहित्य - II

शैक्षिक वर्ष 2023 -24 से प्रारंभ

(शैक्षिक वर्ष- 2023 -24, 2024- 25, 2025-26 )

(नवीन पाठ्यक्रम : सत्र परीक्षा श्रेणी तथा एन. ई. पी.2020 प्रणाली )

(New Syllabus : Semester, Credit & NEP 2020 System

क्षेत्र -

- नाटक साहित्य का स्वरूप, तत्त्व एवं प्रकारों का अध्ययन कराना।
- नाटक और रंगमंचीयता।
- नाटक साहित्य का वर्तमान प्रासंगिकता के साथ अध्ययन कराना।

अभ्यास पद्धति -

- व्याख्यान विश्लेषण।
- संपादकों तथा विद्वानों से साक्षात्कार।
- चर्चा एवं संगोष्ठी।
- आई. सी. टी. का प्रयोग।

पाठ्यपुस्तक - 1. 'लडाई' - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना, किताबघर प्रकाशन, नई दिल्ली।

2. 'अब गरीबी हटाव' - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना, किताब घर प्रकाशन, नई दिल्ली।

Credit

- एकाई I - 1
- 1. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना का जीवन परिचय।
- 2. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना का व्यक्तित्व।
- 3. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना का कृतित्व।
- 4. नाटककार सर्वेश्वर दयाल सक्सेना।
- एकाई II - 1
- 5. 'लडाई' नाटक की कथा वस्तु।
- 6. 'लडाई' पात्र और चरित्र चित्रण एवं संवाद।



कार्य III कथेतर साहित्य (पद्य)

7. बहानेबाजी
8. जैसे उनके दिन फिरे
9. जिसके हम मामा है

कार्य IV कथेतर साहित्य -

10. सल्लू कब लौटेगी ? (रेखाचित्र)
11. बाजार दर्शन (निबंध)
12. हम हशमत - भीष्म सहानी (संस्मरण)



1

1

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

क्र.सं.	प्रश्न	अंक
प्र 1	समग्र पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पीय प्रश्न	10
प्र 2	इकाई I और II पर ससंदर्भ स्पष्टीकरण (3 में से 2)	10
प्र 3	इकाई III और IV पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्र 4	समग्र पाठ्यक्रम पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10
*	अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा - Group Activity	10

दर्भ ग्रंथ सूची -

1. मानसरोवर भाग - 2 - प्रेमचंद, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
2. अपना रास्ता लो बाबा - काशिनाथ सिंह, नेशनल बुक ट्रस्ट, इंडिया, नई दिल्ली।
3. कथा साहित्य के प्रतिमान - डॉ. रोहिताश्व, अमन प्रकाशन, कानपुर।
4. बच अभी जरी है - ममता कालिया, लोकभारती प्रकाशन, प्रयागराज।
5. शैलेश मटियानी की इक्यवान कहानियाँ - शैलेश मटियानी, विभोर प्रकाशन इलाहाबाद।
6. माधवराव सप्रे की कहानियाँ (1982 ई.स.) - देवीप्रसाद वर्मा, हिंदुस्तानी एकेडमी इलाहाबाद।
7. माधवराव सप्रे : प्रतिनिधि संकलन - सं. मैनेजर पांडेय, नेशनल बुक ट्रस्ट नई दिल्ली।
8. संकलित कहानियाँ - कुसुम अंसल, राष्ट्रीय पुस्तक न्यास, भारत।

द्वितीय वर्ष (मानवशास्त्र विद्या शाखा) हिंदी (ऐच्छिक)

DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE

सत्र- III, प्रश्नपत्र क्रमांक- III आधुनिक हिंदी गद्य साहित्य

शैक्षिक वर्ष 2023 -24 से प्रारंभ

(शैक्षिक वर्ष 2023-24, 2024-25, 2025-26) से

(नवीन पाठ्यक्रम : सत्र परीक्षा श्रेणी तथा एन. ई. पी. 2020 प्रणाली)

(New Syllabus : Semester, Credit & NEP-2020-System)



उद्देश -

- कहानी साहित्य का स्वरूप, तत्त्व एवं प्रकारों का अध्ययन कराना।
- कथेतर साहित्य का अध्ययन कराना।
- कथा और कथेतर साहित्य का वर्तमान प्रासंगिकता के साथ अध्ययन कराना।

स्थापन पद्धति -

- व्याख्यान एवं विश्लेषण।
- संपादकों एवं विद्वानों से साक्षात्कार।
- चर्चा एवं संगोष्ठी।
- आई. सी. टी. का प्रयोग।
- उदाहरण द्वारा पुष्टि एवं अतिथियों के व्याख्यान।
- स्वाध्याय/परियोजना।
- हिंदी के विविध विधाओं तथा विमर्शों का परिचय।

पाठ्य पुस्तक - 'साहित्य विविधा' - संपादक, हिंदी अध्ययन मंडल, शिवाजी विश्वविद्यालय कोल्हापुर ,

	Credit
छात्र I कहानी साहित्य -	1
1. एक टोकरी भरी मिट्टी - माधवराव सप्रे	
2. दूध का दाम - प्रेमचंद	
3. पोस्टमैन - शैलेश मटियानी	
छात्र II कहानी साहित्य -	1
4. अपना रास्ता लो बाबा - काशिनाथ सिंह	
5. जौच अभी जारी है - ममता कालिया	
6. दास्ताने कबुतर - कुसूम अंसल	

एम.ए भाग I

Semester II सत्र परीक्षा II

Paper V प्रश्नपत्र V

बीज प्रश्नपत्र

सगुण भक्तिकाव्य एवं शैतिकाव्य



उद्देश्य :

- छात्रों को मध्ययुगीन कवियों एवं उनकी काव्य कृतियों से परिचित करना।
- युगीन परिवेश तथा काव्य प्रवृत्तियों से परिचित करना।
- प्रमुख कवियों की काव्य कृतियों का सूक्ष्म अध्ययन करना।
- वर्तमान काल में पठित कवि तथा उनकी काव्यकृतियों के वर्तमान कालीन महत्त्व से परिचित करना।

Unit I इकाई I

- पाठ्यपुस्तक : 'भ्रमरगीत' : कवि सूरदास, संपादक : आ रामचंद्र शुक्ल
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण: क्र. 2, 13, 16, 20, 23, 62, 85, 95, 100, 157, 168, 185, 196, 210, 291, 294, 310, 316, 335, 366
- पाठ्यविषय :
  - कृष्णभक्ति काव्यधारा, सूरदास : जीवन तथा रचनात्मक परिचय,
  - सूरदासकालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों,
  - 'भ्रमरगीत' : समय अध्ययन

Unit II इकाई II

- पाठ्यपुस्तक : 'रामचरितमानस': कवि तुलसीदास
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : उत्तरकांड: (टीकाकार - हनुमान प्रसाद पोद्दार) 1 दोहा (क,ख) , 2 दोहा (क, खोख छ), 3 दोहा (क,ख,ग) , 4 छंद (1) , 12 दोहा (क,ख) , 12 छंद (1,4) , 14 दोहा (1,2,3) , 20 दोहा (1,2,3), 40 दोहा (1,2,3), 44 दोहा (1,2,3), 71 दोहा (क,ख) , 79 दोहा (2,3,4) , 90 दोहा (क,ख), 97 दोहा (1,2,3), 100 छंद (1,2,3), 101 छंद (1,2,3) , 111 दोहा (6,7,8) , 118 दोहा (1,2,3), 119 दोहा (क,ख) , 121 दोहा (क,ख)
- पाठ्यविषय :
  - रामभक्ति काव्यधारा, तुलसीदास : जीवन तथा रचनात्मक परिचय,
  - तुलसीदासकालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों
  - 'रामचरितमानस': समय अध्ययन

Unit III इकाई III

- पाठ्यपुस्तक: 'शैतिकाव्यधारा' (कवि विहारी)-संपादक : आ रामचंद्र तिवारी, रामफेर त्रिपाठी
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : दोहे : भक्ति, विद्योग शृंगार, प्रकृति, बहुजता, नीति, प्रकीर्ण
- पाठ्यविषय :
  - शैतिकाव्यधारा, कवि विहारी : जीवन तथा रचनात्मक परिचय,
  - विहारीकालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों,
  - कवि विहारी : समय अध्ययन

## Unit IV इकाई IV

- पाठ्यपुस्तक : 'पदावत' : कवि जायसी, संपादक - रामचंद्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण- 'नागमति वियोग वर्णन' का
- पाठ्यविषय :
  - जायसी : जीवन तथा रचनात्मक परिचय
  - जायसी कालीन परिस्थितियाँ, काव्य प्रवृत्तियाँ, निर्गुण प्रभावशी कविधारा : स्वरूप
  - 'पदावत' : समय अध्ययन

### संदर्भ ग्रंथ :

- डॉ. नागचर सिंह, वृध्वीराज रावो : भाषा और साहित्य, राष्ट्रीय प्रकाशन, दिल्ली दृष्टि.सं.2007.
- डॉ. सिंह कुंवरपाल, भक्ति आंदोलन और लोकसंस्कृति, अनन्य प्रकाशन, दिल्ली 2002
- डॉ. सिंह शिवप्रसाद, विद्यापति, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 13 वां.सं. 2000
- डॉ. मिश्र उमेश, विद्यापति ठाकुर, हिंदुस्थान एकेडमी, इलाहाबाद, नू. सं. 1960
- डॉ. श्रीवास्तव रणधीर, विद्यापति : एक अध्ययन, भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1991
- डॉ. तिजारी रामचंद्र, कबीर मीमांसा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद 2000
- डॉ. रघुवंश, कबीर : एक नई दृष्टि, लोकभारती प्रकाशन, नू. सं. 2002
- आ. द्रविडोटी हजारीप्रसाद, कबीर कर्पूर एण्ड गन्स, दिल्ली, 1952
- डॉ. वर्मा रामगुप्ता, संत कबीर, संत भवन प्रा. नि. इलाहाबाद, नवम् प्रकाशन, 1999
- डॉ. मिश्र सत्यप्रकाश, मध्यकालीन काव्यधाराएँ एवं प्रतिनिधि कवि, हरिवाण साहित्य अकादमी, चंडीगढ़, 1989
- डॉ. श्रीवास्तव रणधीर, जायसी : एक अध्ययन, भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली 1998
- डॉ. शर्मा राजनाराय (संपा) जायसी संध्यावली., चिनीट पुस्तक मंदिर, आगरा
- आ. द्रविडोटी हजारीप्रसाद, जायसी और उनका साहित्य संसार, दिल्ली 1959
- डॉ. निर्गुणपत गोविंद, कबीर संध्यावली, सटीक प्रकाशन, दिल्ली, (नवीन संशोधित सं. 2001
- आ. द्रविडोटी हजारीप्रसाद, डॉ. नागचर सिंह (संपा) वृध्वीराज रावो, साहित्य अखन, प्रा. नि. इलाहाबाद, पं. संशोधित
- बेनीपुरी रामकृष्ण, 'पदावली' कवि विद्यापति, पुस्तक भंडार, पटना, 1965.
- आ. द्रविडोटी हजारीप्रसाद, संपादक, 'कबीर', नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी, 1954
- आ. शुक्ल रामचंद्र, संपादक, 'पदावत', नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी

### प्रश्नपत्र स्वरूप तथा अंक विभाजन :

प्रश्न 1. समय पाठ्यक्रम पर बहुविकल्पीय प्रश्न - 10	अंक : 20
प्रश्न 2. समय पाठ्यक्रम पर ससंदर्भ व्याख्या 6 में से 4	अंक : 20
प्रश्न 3. समय पाठ्यक्रम पर दीर्घतरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	अंक : 20
प्रश्न 4. समय पाठ्यक्रम पर दीर्घतरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	अंक : 20

कुल अंक : 80

एम.ए. भाग I  
Semester I सत्र परीक्षा I  
Paper I प्रश्नपत्र I  
बीज प्रश्नपत्र



प्राचीन तथा निर्गुण भक्ति काव्य

श्रेयः

- कालीन तथा मध्ययुगीन कवियों एवं उनकी काव्य कृतियों से परिचित करना।
- दुर्गल परिवेश तथा काव्य प्रवृत्तियों से परिचित करना।
- प्राचीन तथा मध्ययुगीन प्रमुख कवियों की काव्य कृतियों का सूक्ष्म अध्ययन करना।
- पंडित कवि तथा उनकी काव्य कृतियों के वर्तमान कालीन महत्त्व से परिचित करना।

Unit I इकाई I

- पाठ्यपुस्तक : 'पृथ्वीराज रासो' : कवि चंद्रवरदायी, संपादक- आ. हजारीप्रसाद द्विवेदी, डॉ. नामवरसिंह
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण: 'बानवेध समय'
- पाठ्यविषय :
  - कवि चंद्रवरदायी : जीवन तथा रचनात्मक परिचय
  - कवि चंद्रवरदायी कालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों
  - 'पृथ्वीराज रासो' : समय अध्ययन

Unit II इकाई II

- पाठ्यपुस्तक : 'पदावली' : कवि विद्यापति, संपादक- रामवृक्ष बेनीपुरी
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : नौक-झोंक, वसंत के पद
- पाठ्यविषय :
  - कवि विद्यापति : जीवन तथा रचनात्मक परिचय
  - कवि विद्यापति कालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों
  - विद्यापति पदावली' : समय अध्ययन

Unit III इकाई III

- पाठ्यपुस्तक : 'कबीर', संपादक - हजारीप्रसाद द्विवेदी
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण-क्र.1,22,28,39,43,55,67,103,130,,34,162,165,176,177,197,199,209,224,234,247
- पाठ्यविषय :
  - कबीर : जीवन तथा रचनात्मक परिचय
  - कबीर कालीन परिस्थितियों, काव्य प्रवृत्तियों, निर्गुण ज्ञानाश्रयी काव्यधारा : स्वरूप
  - कबीर : समय अध्ययन

पार्त I मध्यकालीन काव्य -

1. नामदेव के पद - 03
2. कबीर के दोहे - 10
3. मीरा के पद - 03

Credit

1



पार्त II मध्यकालीन काव्य -

4. रहीम के दोहे - 10
5. बिहारी के दोहे - 10
6. भूपण के पद - 03

1

पार्त III आधुनिक कविता -

7. हुत झरो - सुमित्रानंदन पंत
8. तीनों बंदर बापू के - नागार्जुन
9. औरत - चंद्रकांत देवताले

1

पार्त IV आधुनिक कविता -

10. वह अनजान आदमी - अभिमन्यू अनंत
11. सूरज पाना है - परशुराम शुक्ल
12. उतनी दूर मत ब्याहना बाबा - निर्मला पुतुल

1

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन

प्रश्न	विवरण	अंक
प्रश्न 1	समग्र पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पीय प्रश्न	10
प्रश्न 2	इकाई I और II मध्यकालीन हिंदी काव्य पर ससंदर्भ स्पष्टीकरण (3 में से 2)	10
प्रश्न 3	इकाई III और IV आधुनिक कविता पर लघुत्तरी प्रश्न (3 में से 2)	10
प्रश्न 4	समग्र पाठ्यक्रम पर दीर्घोत्तरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	10
	अंतर्गत मूल्यमापन परीक्षा - Group Activity	10

संदर्भ ग्रंथ -

1. मध्यकालीन कवयित्रियों के काव्य में स्त्री स्वर - डॉ. वर्षा सहदेव, ए.बी.एस. बुक्स दिल्ली।
2. संत नामदेव और हिंदी पद साहित्य - डॉ. रामचंद्र मिश्र, शैलेन्द्र साहित्य सदन, फरुखाबाद।
3. मराठी संतो की हिंदी वाणी - आनंद प्रकाश दीक्षित, पंचशील प्रकाशन, जयपुर।
4. नामदेव - माधव गोपाळ देशमुख, साहित्य प्रकाशन नई दिल्ली।
5. कबीर और बाबा अवतार सिंह - डॉ. विजय शर्मा, संत निरंकारी मंडल, दिल्ली।
6. मीराबाई की पदावली - परशुराम चतुर्वेदी, हिंदी साहित्य संमेलन, प्रयाग।
7. सूरज पाना है - परशुराम शुक्ल, सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली।
8. तीनों बंदर बापू के नागार्जुन रचना संचयन - राजेश जोशी, साहित्य अकादमी, नई दिल्ली।
9. नगाड़े की तरह बजते शब्द - निर्मला पुतुल भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन, दिल्ली।
10. कविराज भूपण विचरित श्री शिवा बावनी और छत्रसाल दशक - गोवरधनदास लक्ष्मीदास ठक्कर, कन्नडरू छापाखाना, मुंबई।



	अनुवाद के प्रकार। अनुवाद प्रकृति के आधार पर अनुवाद के प्रकार।		
विभाग -2 Modul -II	अनुवाद के साधन / उपकरण विभिन्न कोश विविध संदर्भ ग्रंथ (सैद्धांतिक एवं व्यवहारिक : समीक्षा ग्रंथ, अनुवाद संबंधी पत्र-पत्रिकाएँ) अनुवाद के यांत्रिक साधन - संगणक, अनुवाद के विविध सॉफ्टवेयर, इंटरनेट, ई- मेल आदि अनुवाद का मूल्यांकन (विविध आधारों पर	15	1
विभाग -3 Modul -III	कार्यालयीन में अनुवाद की समस्याएँ एवं समाधान साहित्यिक अनुवाद की समस्याएँ एवं समाधान वैज्ञानिक तथा मीडिया अनुवाद की समस्याएँ एवं समाधान	15	1
विभाग - Modul -IV	तुलनात्मक अध्ययन और अनुवाद अनुवाद और सांस्कृतिक आदान-	15	1

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर.

हिंदी अध्ययन मंडल

एम.ए. भाग- I द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र- अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग

प्रकार- ME

कोर्स न.- ME5

कोर्स कोड - MAU0325MEL502H1

कोर्स क्रेडीट- 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक:- 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक: - 20

कुल अंक:-100



**उद्देश्य-**

- अनुवाद के प्रकार एवं प्रकृति से परिचित होना।
- अनुवाद के साधन, यांत्रिक साधन और मूल्यांकन से अवगत करना।
- कार्यालयीन, साहित्यिक, वैज्ञानिक और मीडिया के अनुवाद की समस्याएँ तथा समाधान की पहचान करना।
- अनुवाद की सामाजिक उपादेयता से परिचित करना।

विभाग Modul	इकाई Topic	अध्यापन तासिका Teaching Hour	श्रेयांक Credit
विभाग -I Modul -I	साहित्यिक विधा के आधार पर अनुवाद के प्रकार। साहित्येतर विषयों के	15	1





## Unit IV इकाई IV

- पाठ्यपुस्तक : 'रीति काव्यधारा' (कवि भूषण - समादक : आ. रामचंद्र तिवारी, रामफेर त्रिपाठी)
- संसंदर्भ स्पष्टीकरण : राघवगड वर्णन, शिवजी प्रसाद त्रिपाठी, रामफेर त्रिपाठी
- पाठ्यविषय :
  - रीति काव्यधारा, कवि भूषण; जीवन चर्चा रचनात्मक परिचय
  - भूषणकालीन परिस्थितियों, काव्य मूल्यांकन
  - कवि भूषण : समय अध्ययन




### संदर्भ ग्रंथ :

- डॉ. सिंह कुंवरपाल, भक्ति आंदोलन और लोकसंस्कृति अलग प्रकाशन, नई दिल्ली - 2002
- डॉ. शर्मा मुन्शीलाल, मूरदास और उनका साहित्य, भारतीय ग्रंथ निकेतन, दिल्ली
- डॉ. राय लालन, मध्यकालीन काव्यधाराएँ एवं प्रतिनिधि कवि, हरियाना साहित्य अकादमी, चंडीगढ़
- आ. राजपेयी मंडदुसारे, मरुतकवि मूरदास, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, द्वितीय संस्करण 1998
- डॉ. मिश्र अशोक, तुलसी रामायण, साहित्य भवन प्र. नि. इलाहाबाद.
- डॉ. मिश्र राम प्रसाद, रामचरितमानस : एक अध्ययन भारतीय ग्रंथ निकेतन, नई दिल्ली, 1978
- डॉ. शर्मा मुन्शीलाल, तुलसी का मानस, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद, 1995
- डॉ. नर्मद, रीतिबोध की श्रमिक, नगरी प्रकाशनी संघ, काशी, 1976
- डॉ. किशोरीलाल, बिहारी काव्य का अभिनव मूल्यांकन साहित्य भवन प्र. नि. इलाहाबाद, 2001
- डॉ. सिंह अच्युत, बिहारी का नया मूल्यांकन, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली, सं. 1998
- डॉ. मिश्र विश्वनाथ प्रसाद, भूषण, विज्ञान प्रकाशन, वाराणसी, 1961
- डॉ. मिश्र राजकिशोर, भूषण मंजूषा, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, सं. 1972
- डॉ. शर्मा राजपाल, हिंदी वीरकाव्य में सामाजिक जीवन की अभिव्यक्ति, आदर्श साहित्य प्रकाशन, नई दिल्ली, 1974
- डॉ. जोशी शिवलाल, रीतिकालीन साहित्य की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि, साहित्य सदन, देहरादून, सं. 1962
- आ. शुक्ल-रामचंद्र, संपादक, 'अनार्यता', 'नागरी प्रकाशनी' संघ, वाराणसी, सं. 1992
- हनुमानप्रसाद पोद्दार (टीकानचर) 'रामचरितमानस', लाल पेस, नौरखपुर, 32 वॉ सं. सं. 2054, 1998
- डॉ. त्रिपाठी रामचंद्र, त्रिपाठी रामफेर, संपादक, रीति काव्यधारा (कवि भूषण), विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, सं. 1998

### प्रश्नपत्र स्वरूप तथा अंक विभाजन :

प्रश्न 1. समय पाठ्यक्रम पर बहुविकल्पीय प्रश्न - 19	
प्रश्न 2. समय पाठ्यक्रम पर संसंदर्भ स्पष्टीकरण - 4 में से 4	अंक : 20
प्रश्न 3. समय पाठ्यक्रम पर दीर्घतरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	अंक : 20
प्रश्न 4. समय पाठ्यक्रम पर दीर्घतरी प्रश्न (अंतर्गत विकल्प के साथ)	अंक : 20

कुल अंक : 80

	सुविधाएँ - मशीनी अनुवाद, मेल आयडी का पंजीकरण (विधि), ई-मेल प्रेषण एवं प्राप्ति, विषय की जानकारी टूटना (सर्चिंग), इंडिक इनपुट सॉफ्टवेअर परिचय		
--	---	--	--

### संदर्भ ग्रंथ

1. डॉ. भोलानाथ तिवारी - भाषा विज्ञान- किताब महल, इलाहाबाद.
2. डॉ. भोलानाथ तिवारी - आधुनिक भाषा विज्ञान.
3. डॉ. अंबादस देशमुख - भाषा विज्ञान के अधुनातन आयाम.
4. डॉ. उदयनारायण तिवारी - हिंदी भाषा का उद्भव और विकास- भारती भंडार, प्रयाग.
5. डॉ. अंबाप्रसाद सुमन - भाषा विज्ञान : सिद्धांत और प्रयोग.
6. डॉ. भोलानाथ तिवारी - हिंदी भाषा की लिपि संरचना.
7. डॉ. सुधाकर कलावडे - भाषा विज्ञान और हिंदी भाषा.
8. डॉ. हणमंतराव पाटिल - भाषा और हिंदी भाषा- विद्या प्रकाशन, कानपुर.
9. तेजपाल चौधरी - भाषा और भाषा विज्ञान-विकास प्रकाशन, कानपुर.
10. डॉ. देवेन्द्रनाथ शर्मा - भाषा विज्ञान की भूमिका- राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली.
11. डॉ. धीरेन्द्र वर्मा - हिंदी भाषा का विकास.
12. डॉ. ओमप्रकाश शर्मा - भाषा विज्ञान के सिद्धांत, निराली प्रकाशन पुणे.

कुल अंक 100 ( 80 प्रश्नपत्रिका 20 अंतर्गत मूल्यमापन)

प्रश्नपत्रिका का स्वरूप और अंक विभाजन-

प्रश्न क्र	प्रश्न का स्वरूप	अंक
1.	समग्र पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पीय प्रश्न अ) पर्यायवाची 6 प्रश्न	20 12 अंक

	अर्थ परिवर्तन की दिशाएँ अर्थ परिवर्तन की दिशाएँ .		
विभाग -2 Modul -II	प्राचीन भारतीय आर्य भाषाएँ - वैदिक संस्कृत तथा लौकिक संस्कृत और उसकी विशेषताएँ . मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाएँ - पालि, प्राकृत, अर्धमागधी, मागधी, अपभ्रंश और उनकी विशेषताएँ. आधुनिक भारतीय आर्य भाषाएँ और उनका वर्गीकरण.	15	1
विभाग -3 Modul -III	हिंदी की उपभाषाएँ - पश्चिमी हिंदी, पूर्वी हिंदी, राजस्थानी हिंदी, बिहारी तथा पहाड़ी वर्ग और उनकी बोलियाँ	15	1
विभाग - Modul -IV	देवनागरी लिपि की विशेषताएँ, सीमाएँ देवनागरी लिपि की वैज्ञानिकता और मानकीकरण हिंदी में कम्प्यूटर	15	1



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर.

हिंदी अध्ययन मंडल

एम.ए. भाग- I द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र - लघुपट निर्माण

प्रकार- MM

कोर्स न.- MM8

कोर्स कोड - MAU0325MML502H4

कोर्स क्रेडीट- 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक:- 40

अंतर्गत मूल्यमापन अंक: - 10


कुल अंक:-50



उद्देश्य-

1. लघुपट निर्माण के लिए प्रेरित करना.
2. पटकथा लेखन के प्रकारों से परिचित करना.
3. दृश्य के माध्यम से कथा को विकसित करने की क्षमता निर्माण करना.
4. लघुपट निर्माण के करते समय व्यावसायिकता को अपनाकर हिंदी की भाषा, संस्कृति, विश्व स्तर पर लाने का प्रयास करना.

विभाग Modul	इकाई Topic	अध्यापन तासिका Teaching Hour	श्रेयांक Credit
विभाग -I Modul -I	लघुपट निर्माण, कथा का फिल्मांकन, कहानी का दृश्य	15	1

<p>प्रदान तथा अनुवाद की सामाजिक उपादेयता</p> <p>मानवता विकास में अनुवाद की भूमिका और अनुवाद के रोजगारोन्मुख अवसर</p>		
--	--	--

संदर्भ ग्रंथ -

1. अनुवाद की व्यावहारिक समस्याएँ- डॉ. भोलानाथ तिवारी.
2. अनुवाद कला, सिद्धांत और प्रयोग- डॉ. कैलाश चंद्र भाटिया-
3. अनुवाद समस्याएँ एवं समाधान प्रो. (डॉ.) अर्जुन चव्हाण-अमन प्रकाशन.
4. प्रायोगिक अनुवाद विज्ञान डॉ. मनोहर सराफ, डॉ. शिवकांत गोस्वामी-
5. अनुवाद प्रक्रिया -डॉ. रीतारानी पालीवाल.
6. अनुवाद कला : कुछ विचार. आनंद प्रकाश खेमानी.
7. काव्यानुवाद की समस्याएँ -महेंद्र चतुर्वेदी, डॉ. ओमप्रकाश.
8. अनुवाद सिद्धांत और समस्याएँ. सं. रविंद्र श्रीवास्तव, डॉ. कृष्णकुमार गोस्वामी.
9. वैज्ञानिक साहित्य के अनुवाद की समस्याएँ डॉ. भोलानाथ तिवारी.
10. अनुवाद कला डॉ. भोलानाथ तिवारी-
11. हिंदी में व्यावहारिक अनुवाद. आलोक कुमार रस्तोगी-
12. अनुवाद भाषाएँ : समस्याएँ. एन.ई. विश्वनाथ अय्यर.
13. अनुवाद के विविध आयाम डॉ. किशोरीलाल व्यास, 'नीलकंठ', इंदौर हिंदी समिति, हैदराबाद.
14. अनुवाद स्वरूप एवं सिद्धांत- डॉ. के. पी. शहा, फड़के प्रकाशन, कोल्हापुर, 1998.
15. अनुवाद सिद्धांत एवं प्रयोग- डॉ. आदिनाथ सोनटक्के चंद्रलोक प्रकाशन, कानपुर 1998.
16. अनुवाद विज्ञान : सिद्धांत और अनुप्रयोग डॉ. नरेंद्र, -दिल्ली विश्वविद्यालय, दिल्ली, 1993.

कुल अंक 100 ( 80 प्रश्नपत्रिका 20 अंतर्गत मूल्यमापन)

प्रश्नपत्रिका का स्वरूप और अंक विभाजन-

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्ययन मंडल

एम.ए. भाग- I प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र- आधुनिक गद्य साहित्य

प्रकार - MM

कोर्स न.- MM1

कोर्स कोड - MAU0325MML502G1

कोर्स क्रेडीट - 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक :- 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक :- 20

कुल अंक :-100

उद्देश्य-

1. हिंदी गद्य साहित्य की विविध विधाओं से अवगत कराना.
2. हिंदी उपन्यासों का विशेष अध्ययन कराना.
3. नाटक के स्वरूप, संरचना और मंचीयता से परिचय कराना, एवं नाट्य अभिनय कौशल को विकसित कराना.
4. हिंदी कहानी तथा हिंदी आत्मकथा विशेष से परिचित कराना.

पाठ्यपुस्तक -

1. 'गोदान' (उपन्यास) - प्रेमचंद, संजय बुक सेंटर, वाराणसी
2. 'स्कंदगुप्त' (नाटक) - जयशंकर प्रसाद, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
3. 'हादसे' (आत्मकथा) - रमणिका गुप्ता, राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली।
4. 'कथा मंजरी' (कहानी-संग्रह) - सं. महेन्द्र कुलश्रेष्ठ, राजपाल एण्ड सन्ज, दिल्ली।

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

एम.ए. भाग- I प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र- पटकथा लेखन

प्रकार- MM

कोर्स न.- MM4

कोर्स कोड - MAU0325MML502G4

कोर्स क्रेडीट- 2

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक:- 40

अंतर्गत मूल्यमापन अंक: - 10

कुल अंक:-50.



उद्देश्य :

1. पटकथा लेखन निर्माण से परिचित कराना.
2. पटकथा लेखन के प्रकारों से परिचित कराना.
3. दृश्य के माध्यम से कथा को विकसित करने की क्षमता निर्माण कराना.

विभाग Modul	इकाई Topic	अध्यापन तासिका Teaching Hour	श्रेयांक Credit
विभाग-I Modul-I	पटकथा का स्वरूप, पटकथा के मूल तत्त्व, पटकथा की	15	1



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्ययन मंडळ d.1998

एम.ए. भाग- I प्रथम सत्र

प्रश्नपत्र - अनुवाद सिद्धांत और प्रयोग

प्रकार- ME

कोर्स न.- ME1

कोर्स कोड - MAU0325MEL502G1

कोर्स क्रेडीट- 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक:- 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक: - 20

कुल अंक:-100.

**उद्देश्य-**

1. आदर्श अनुवाद की संकल्पना से परिचित कराना.
2. अनुवाद के सिद्धांत एवं प्रकृति का परिचय कराना.
3. अनुवाद की उपयोगिता तथा महत्त्व से अवगत कराना.
4. अनुवाद के साधन तथा अनुवादक के गुणों से अवगत होना.
5. अनुवादक की योग्यता और गुणों से परिचित होना.
6. अनुवाद मूल्यांकन का विकास करना.

विभाग Modul	इकाई Topic	अध्यापन तासिका Teaching Hour	श्रेयांक Credit

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्ययन मॉडल

एम.ए. भाग- I द्वितीय सत्र

प्रश्नपत्र- आधुनिक गद्य साहित्य

प्रकार- MM

कोर्स न.- MM5

कोर्स कोड - MAU0325MML502H1

कोर्स क्रेडीट- 4

सत्र समाप्ति परीक्षा अंक:- 80

अंतर्गत मूल्यमापन अंक: - 20

कुल अंक:-100.

उद्देश्य :-

- हिंदी गद्य साहित्य की विविध विधाओं से अवगत कराना।
- हिंदी उपन्यासों का परिचय कराना और उपन्यासों का सूक्ष्म अध्ययन कराना।
- नाटक के स्वरूप, संरचना, रंगमंच से परिचय कराना एवं नाट्याभिनय कौशल को विकसित कराना।
- समकालीन दलित स्त्री, आदिवासी, किसान आदि विमर्श से परिचित कराना।
- कथेतर साहित्य के उद्भव, विकास एवं विभिन्न रूपों से परिचित कराना।

पाठ्यपुस्तक -

1. 'धरती धन न अपना' (उपन्यास) - जगदीशचंद्र, आधार प्रकाशन, पंचकुआ, हरियाणा।
2. 'काला पत्थर' (नाटक) - सुरेश शुक्ल 'चंद्र', अमन प्रकाशन, कानपुर।
3. 'माटी की मूर्तें' (रेखाचित्र) - रामवृक्ष वेणीपुरी, प्रभात प्रकाशन, नई दिल्ली।

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर

हिंदी अध्ययन केंद्र

एम.ए. भाग - 2

(New Syllabus : Semester, Credit and NEP, 2020 System)

चतुर्थ सत्र

अनिवार्य बीजपत्र - XIV

साहित्यशास्त्र - II

शैक्षिक वर्ष (2023-24, 2024-25, 2025-26)



उद्देश्य :-

1. पाश्चात्य साहित्यशास्त्र के विकासक्रम का परिचय देना ।
2. पाश्चात्य चिंतकों और उनके द्वारा स्थापित सिद्धांतों से अवगत कराना ।
3. पाश्चात्य साहित्यशास्त्र के सिद्धांतों की अवधारणा एवं उसके स्वरूप से छात्रों को स्वरूप क
4. साहित्यशास्त्रीय अध्ययन के माध्यम से छात्रों में सृजन, आस्वादन एवं समीक्षात्मक दृष्टि विकसित कराना ।
5. साहित्यशास्त्रीय समीक्षा एवं विविध वाद के महत्व से अवगत कराना।

अध्यापन पद्धति :-

- 1) व्याख्यान, विवेचन, विश्लेषण
- 2) विद्वानों के व्याख्यान
- 3) दृक-श्राव्य माध्यमों का प्रयोग
- 4) संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग
- 5) परिचर्चा
- 6) स्वाध्याय

पाठ्यक्रम

इकाई - I

Credit - I

प्लेटो, अरस्तू तथा लॉजाइनस

- पाश्चात्य साहित्यशास्त्र की परम्परा एवं विकासक्रम ।
- प्लेटो : अनुकरण सिद्धांत, काव्य प्रेरणा सिद्धांत ।
- अरस्तू : विवेचन सिद्धांत, त्रासदी सिद्धांत ।
- लॉजाइनस : उदात्त की अवधारणा ।



पाठ्यपुस्तक : 'संस्कृत से सङ्क तक', 'नक्सलबाडी', 'मोचीराम', 'अकाल दर्शन, रोटी और संस्कृत'।

संसदार्भ स्पष्टीकरण : 'धूमिल'

पाठ्यविषय : 'मोचीराम'

1. समकालीन कविता की प्रवृत्तियों के आधार पर विवेचन।

2. धूमिल की कविताओं की कथावस्तु।

3. धूमिल के काव्य की विशेषताएँ।

4. धूमिल के काव्य में वैचारिकता।

5. धूमिल के काव्य की भाषा-शैली।

इकाई III

Credit - 1

• पाठ्यपुस्तक : 'नये युग में शत्रु' ('नये युग में शत्रु', 'यथार्थ इन दिनों', 'हमारे शासक', 'यह मौजूद नहीं', 'भूमंडलीकरण', 'माँ की स्मृति', 'कॉलगर्ल', 'शरीर', 'आदिवासी', 'पैसा') (दस कविताएँ) - मंगलेश डबराल

• संसदार्भ स्पष्टीकरण : 'हमारे शासक', 'यह नंबर मौजूद नहीं', 'भूमंडलीकरण'

• पाठ्यविषय -

1. आधुनिक कविता की प्रवृत्तियों के आधार पर विवेचन।

2. आधुनिक कविता का स्वरूप और विशेषताएँ।

3. समकालीन कविता की विषयवस्तु।

4. मंगलेश डबराल की कविताओं का यथार्थबोध।

5. उत्तर आधुनिकता/भूमंडलीकरण का चित्रण।

इकाई IV

Credit - 1

• पाठ्यपुस्तक : 'बस ! बहुत हो चुका' ('शायद आप जानते हों', 'मुट्ठी भर चावल', 'बाहर आ एक दिन', 'घृणा तुम्हें मार सकती है', 'पण्डित का चेहरा', 'घृणा और प्रेम कहाँ से शुरू होते कभी सोचा है', 'कविता सिर्फ कविता नहीं होती', 'आदिमरूप', 'बस्सा बहुत हो चुका') (दस कविताएँ) - ओमप्रकाश वाल्मीकि

• संसदार्भ स्पष्टीकरण : 'शायद आप जानते हों', 'घृणा तुम्हें मार सकती है', 'पण्डित का चेहरा' 'बस्स ! बहुत हो चुका'

• पाठ्यविषय -

1. समकालीन कविता की प्रवृत्तियों के आधार पर विवेचन।

2. ओमप्रकाश वाल्मीकि के काव्य का कथ्य।

एम. ए. भाग - 2 हिंदी

चतुर्थ सत्र

अनिवार्य बीजपत्र - XIII

आधुनिक हिंदी काव्य - II



**उद्देश्य :**

छात्रों को आधुनिक हिंदी काव्य की प्रवृत्तियों से परिचित कराना।

छात्रों को आधुनिक काल के प्रबंध और मुक्तक काव्य के तात्त्विक स्वरूप की जानकारी देना।

आधुनिक युग के काव्य प्रकारों के विकास क्रम का परिचय देना।

छात्रों को आधुनिक काव्य प्रकारों के तात्त्विक स्वरूप एवं विकास क्रम के परिप्रेक्ष्य में रचनाओं के गहन, अध्ययन और मूल्यांकन की दृष्टि देना।

छात्रों को काव्य के गद्य-पद्यात्मक काव्य-शैली से परिचित कराना।

**अध्यापन पद्धति :-**

- 1) व्याख्यान, विवेचन, विश्लेषण
- 2) विद्वानों के व्याख्यान
- 3) दृक-श्राव्य माध्यमों का प्रयोग
- 4) संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग
- 5) परिचर्चा
- 6) शैक्षिक अध्ययन यात्रा आयोजन

**पाठ्यक्रम -**

**Credit - I**

ई I

- पाठ्यपुस्तक : "चाँद का मुँह टेढ़ा है", "ब्रह्मराक्षस", "अंधेरे में" - गजानन माधव मुक्तिबोध
- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : 'ब्रह्मराक्षस'
- पाठ्यविषय -

1. प्रगतिवादी एवं समकालीन प्रवृत्तियों के आधार पर विवेचन।
2. मुक्तिबोध के काव्य में आधुनिक बोध।
3. 'मुक्तिबोध' की कविताओं का भाव एवं आशय।
4. काव्य-विकास के आधार पर काव्य समीक्षा।
5. लंबी कविताओं का भाव एवं कला पक्ष।

ई II

**Credit - I**

3. 'कामायनी' की कथा में इतिहास और कल्पना।
4. 'कामायनी' : पात्र एवं चरित्र-चित्रण।
5. 'कामायनी' का कला पक्ष।

Credit-1

#### इकाई II

पाठ्यपुस्तक: "कुक्षेत्र" - रामधारी सिंह

- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : सप्तसिद्धि
- पाठ्यविषय -
  1. प्रबंध काव्य का विकास एवं नवीनता।
  2. प्रबंध काव्य का भाव एवं आशय।
  3. युद्ध और बुद्ध विचार का द्वंद्व।
  4. 'कामायनी' : पात्र एवं चरित्र-चित्रण।
  5. प्रबंध काव्य का कला पक्ष।

Credit-1

#### इकाई III

पाठ्यपुस्तक : "अनामिका", (कवितासंग्रह) 'कुकुरमुता', 'सरोज स्मृति' - सूर्यकांत त्रिपाठी 'निराला'

- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : 'कुकुरमुता' ( कविता)
- पाठ्यविषय -
  1. प्रगतिवादी कविता की प्रवृत्तियों के आधार पर विवेचन।
  2. निराला के काव्य की विशेषताएँ।
  3. निराला के काव्य में आधुनिक बोध।
  4. कविताओं का भाव एवं आशय।
  5. निराला के काव्य में वर्ग संघर्ष।

Credit - 1

#### इकाई IV

पाठ्यपुस्तक: "यशोधरा" - मैथिलीशरण गुप्त

- ससंदर्भ स्पष्टीकरण : 'यशोधरा'
- पाठ्यविषय -
  1. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का अनुभूति पक्ष।
  2. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का कथ्य।
  3. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की विशेषताएँ।
  4. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य का भाव एवं कला पक्ष।

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर  
हिंदी अध्ययन मंडल  
द्वितीय वर्ष (कला विद्या शाखा) हिंदी (ऐच्छिक)  
DISCIPLINE SPECIFIC ELECTIVE COURSE (DSEC)

सत्र-IV, प्रश्नपत्र क्रमांक

**रोजगार परक हिंदी**

(शैक्षिक वर्ष - 2019-20, 2020-21 और 2021-22)

पस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग नई दिल्ली की मॉडल पाठ्यचर्या (CBCS) के आलोक में किया गया है।

उद्देश्य:-

- छात्रों में हिंदी में कार्य करने की विचार क्षमता, कल्पनाशीलता एवं रुचि विकसित कराना।
- रोजगार उन्मुख शिक्षा एवं कौशल प्रदान कराना।
- कार्यालय और व्यवसाय में हिंदी प्रयोग का कौशल ज्ञान विकसित कराना।
- पत्राचार के स्वरूप का परिचय कराना।
- अनुवाद और व्यवहारिक लेखन का महत्त्व तथा उपयोगिता से परिचित कराना।
- छात्रों में हिंदी भाषा के श्रवण, पठन एवं लेखन कौशल को विकसित कराना।

अध्यापन पद्धति:-

- व्याख्यान, विक्षेपण।
- चर्चा संगोष्ठी।
- आई.सी.टी. का प्रयोग।
- अधिकारी एवं विद्वानों से साक्षात्कार।

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोन्हापुर.

हिंदी अध्ययन मंडल

एम.ए. भाग - 2 हिंदी

(New Syllabus, Credit and NEP2020 System)

चतुर्थ सत्र

वैकल्पिक बीजपत्र XVI

राजभाषा प्रशिक्षण - II



शैक्षिक वर्ष- (2023-24, 2024-25, 2025-26)

देश्य:-

भाषा सूत्र का परिचय प्राप्त कराना ।

जभाषा विभाग के तकनीकी कक्ष से परिचित कराना ।

जभाषा संबंधी विभिन्न समितियों की जानकारी प्राप्त कराना ।

जभाषा हिंदी संबंधी संवैधानिक कार्यान्वयन के साथ-साथ संविधान में हिंदी का संबंध क्या है? इसका रिचय प्राप्त कराना ।

ज्य की राजभाषाए कौन सी है ?, इनकी जानकारी प्राप्त कराना ।

ध्यापन पद्धति :-

- 1) व्याख्यान, विवेचन, विश्लेषण
- 2) विद्वानों के व्याख्यान
- 3) दृक-श्राव्य माध्यमों का प्रयोग
- 4) संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग
- 5) परिचर्चा
- 6) शैक्षिक अध्ययन यात्रा आयोजन

पाठ्यक्रम:

क्रेडिट: ।

Credit - I

हिंदी राष्ट्रभाषा या राजभाषा

राजभाषा सूत्र और संपर्क भाषा



शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापूर  
 हिंदी अध्ययन मंडळ  
 एम.ए. भाग-2 हिंदी  
 (New Syllabus: Semester Credit and NEP 2020 System)  
 चतुर्थ-सत्र  
 अनिवार्य बी.अपत्र - XV  
 प्रयोजनमूलक हिंदी - II

शैक्षिक वर्ष - 2023 - 24, 2024 - 25, 2025 - 26

प्रश्न-

- संगणकीय हिंदी के सामान्य स्वरूप से ज्ञात कराना।
- संगणक के क्षेत्र में हिंदी के प्रयोग से परिचित कराना।
- जनसंचारीय हिंदी की प्रकृति से अवगत कराना।
- रोजगार अर्जन के अवसर से परिचित कराना।
- राजभाषा एवं राष्ट्रभाषा की अभिवृद्धि के अभियान में योगदान कराना।

अध्यापन पद्धति :-

- 1) व्याख्यान, विवेचन, विश्लेषण
- 2) विद्वानों के व्याख्यान
- 3) दृक-श्राव्य माध्यमों का प्रयोग
- 4) संगणक तथा इंटरनेट आदि साधनों का प्रयोग
- 5) परिचर्चा
- 6) शैक्षिक अध्ययन यात्रा आयोजन

पाठ्यक्रम -

Credit - I

काई I

- संगणकीय हिंदी : सामान्य स्वरूप।
- संगणक परिचय एवं उपयोग।
- इंटरनेट उपकरणों का परिचय, प्रयोग, विधि।

Credit - I

काई II

- संगणकीय हिंदी : सामान्य परिचय एवं उपयोग।
- वेब पब्लिशिंग : परिचय एवं महत्व।
- लिंक ब्राउजिंग।
- ई-मेल प्रेषण एवं प्राप्ति।
- हिंदी प्रमुख इंटरनेट पोर्टल।

इकाई - II

टी. एस. इलियट, वर्डस्वर्थ, आई. ए. रिचर्ड्स तथा कॉलरिज

- टी. एस. इलियट : परम्परा की अवधारणा निवृत्तकता सिद्धांत।
- वर्डस्वर्थ : काव्य भाषा सिद्धांत।
- आई. ए. रिचर्ड्स : संप्रेषण सिद्धांत।
- कॉलरिज : कल्पना सिद्धांत और फैंटसी।



इकाई - III

विभिन्न वाद

- स्वच्छंदतावाद
- अभिजात्यवाद
- मार्क्सवाद
- अस्तित्ववाद
- संरचनावाद

इकाई - IV

आधुनिक समीक्षा की प्रवृत्तियां

- मनोविश्लेषणवाद
- उत्तर आधुनिकतावाद
- विखंडनवाद

शैलीविज्ञान

यथार्थवाद।

Credit - I

• प्रश्नपत्र का स्वरूप एवं अंक विभाजन -

कुल 80 अंक

अंतर्गत मूल्यांकन (मौखिकी/ प्रोजेक्ट/सेमीनार/केस स्टडी/स्वाध्याय/अध्ययन यात्रा/क्षेत्रीय कार्य) :

20 अंक	
प्रश्न 1. समय पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पीय प्रश्न।	20 अंक
प्रश्न 2. समय पाठ्यक्रम पर टिप्पणियां (6 में से 4) —	20 अंक
प्रश्न 3 - इकाई I और II पर दीर्घांतरी प्रश्न   (अंतर्गत विकल्प के साथ)	20 अंक
प्रश्न 4 - इकाई III और IV पर दीर्घांतरी प्रश्न   (अंतर्गत विकल्प के साथ)	20 अंक

अध्यापन पद्धति :

1. व्याख्यान तथा विश्लेषण।
2. सस्वर काव्य पाठ, प्रकट वाचन, सुन्दर।
3. ग्रंथालयों के माध्यम से संबंधित लेखकों, कवियों की मौलिक कृतियों से छात्रों का परिचय।
4. दृक-श्राव्य साधनों/माध्यमों का प्रयोग।
5. संगोष्ठी, स्वाध्याय तथा गुटचर्चा।
6. पी.पी.टी./भाषा प्रयोगशाला का प्रयोग।
7. विशेषज्ञों के व्याख्यान, साक्षात्कार तथा प्रश्नावली।

जून 2018 के लिए

पाठ्यपुस्तक - साहित्य जगत्

संपादक एवं प्रकाशक,

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर।

प्रथम सत्र : विशेष ऐच्छिक प्रश्नपत्र-I

हिंदी कविता

अध्ययनार्थ पद्यपाठ :

- इकाई -I
1. भिक्षुक - निराला
  2. बालिका का परिचय- सुभद्राकुमारी चौहान
  3. तेरी खोपड़ी के अंदर - नागार्जुन
  4. वसंत आ गया- अज्ञेय

शिवाजी विश्वविद्यालय, कोल्हापुर

हिंदी अध्ययन मंडल

द्वितीय वर्ष (कला विज्ञान शाखा)

Discipline Specific Elective Course

हिंदी (ऐच्छिक)

(शैक्षिक वर्ष 2019-20, 2020-21, 2021-22)

(प्रस्तुत पाठ्यक्रम का निर्माण विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली की मॉडल पाठ्यपुस्तिका (CBCS) के अंतर्गत में किया गया है।)

चतुर्थ सत्र

प्रश्नपत्र - 6 अस्पृतामूलाक विमर्श और हिंदी पद्य साहित्य

पाठ्यपुस्तक -

- कितने प्रश्न करूँ (खण्डकाव्य) - ममता कालिया

उद्देश्य -

1. छात्रों को हिंदी कवियों से परिचित कराना।
2. छात्रों में हिंदी भाषा के श्रृंगार, पठन एवं लेखन की क्षमता को विकसित कराना।
3. छात्रों को हिंदी साहित्य के प्रति रुचि बढ़ाना तथा छात्रों को साहित्य की विविध विधाओं से परिचित कराना।
4. छात्रों में नैतिक मूल्य, राष्ट्रीय मूल्य एवं उत्तरदायित्व के प्रति आस्था निर्माण कराना।

अध्यापन पद्धति -

- व्याख्यान तथा विश्लेषण।
- सत्सर काव्य पाठ, प्रकट वाचन संवाद।
- ग्रंथाश्रयों के माध्यम से संबंधित कवि की मूलिक कृतियों से छात्रों का परिचय।
- दृक-श्राव्य साधनों/माध्यमों का प्रयोग।

(परिशिष्ट - 1)

1-100 तक मानक रूप में हिंदी गिनती  
 भारत की राजभाषा हिंदी देवनागरी लिपि में लिखी जानी चाहिए, लेकिन  
 गिनती अरेबिक अंक (1, 2, 3 u) में लिखी जा सकती है, देवनागरी लिपि में 2, 3  
 u) में नहीं।

(परिशिष्ट - 2)

### आ) पारिभाषिक शब्दावली

- दूरदर्शन, फिल्म, मनोरंजन- कला, शेयर बाजार, आयातनिर्यात-  
 बैंक आदि से संबंधित पारिभाषिक शब्दावली

- 
1. Auditorium - रंगभवन
  2. Ability - योग्यता
  3. Art gallery - चित्रशाला
  4. Classic drama - शास्त्रीय नाटक
  5. Colour photography- रंगीन फोटोग्राफी
  6. Actor - अभिनेता
  7. Children's song - बाल गीत
  8. Comical song - हास्य गीत
  9. Casting director - अभिनेता निर्देशक
  10. Puppet - कठपुतली
  11. Hero - नायक
  12. Clown/ Zony - विदूषक/मसखरा
  13. Advantage - लाभ, फायदा
  14. Blue chip company - विश्वसनीय कंपनी

## पाठ्य विषय-

- मानक हिंदी और पारिभाषिक शब्दावली का विवेचन।
- अनुवाद का रोजगार परक विवेचन।
- रोजगार परक हिंदी की उपयोगिता स्पष्ट करना।
- पत्र लेखन के प्रकारों का विवेचन।



### इकाई-1. रोजगार परक सामान्य जानकारी।

अ) मानक हिंदी: गणितीय अंकों का देवनागरी लिपि में लेखन।  
परिशिष्ट 1 के अनुसार।

आ) पारिभाषिक शब्दावली। परिशिष्ट 2 के अनुसार। (इकाई-2. अनुवाद  
स्वरूप : संक्षेप में परिचय।

अ) अपरिचित मराठी परिच्छेद का हिंदी अनुवाद।

आ) मुहावरों का अर्थ लिखना। परिशिष्ट 3 के अनुसार। (इकाई-3. रोजगार  
परक पद: सामान्य परिचय।

1. हिंदी अनुवादक।
2. राजभाषा अधिकारी।
3. अनुसंधान अधिकारी।
4. निवेदक।
5. क्रीडा समालोचक।
6. गीतकार।

### इकाई- 4. पत्र लेखन।

1. नौकरी के लिए आवेदन पत्र।

2. पदाधिकारियों के नाम पत्र।

(बैंक व्यवस्थापक, प्राचार्य, पोस्ट मास्टर, नगरपरिषद- मुख्याधिकारी और  
रेल अधिकारी)

		Paper-XIV	The Hamlet-William Shakespeare Nagmandala -Girish Karnad	Human Values Gender Sensitization
			Harvest-Manjulla Padmanabhan	Human Values
8	BA III (SPLENG LISH)	INTRODUCTION TO POETRY Paper No VII	Sweet Warrior -William Shakespeare	Human Values
9	MA I- NEP	Poetry in English CC-1	The West Land -T.S. Eliot	Human Values
		Novel in English CC-1	The Outsider-Albert Camus	Human Values
		British Renaissance Literature DSE-1	King Lear-William Shakespeare	Human Values
		British Neoclassical and Romantic Literature DSE -2	The Way of The World-Willam Congreve	Human Values
10	MA II	Drama in English upto 19th Century- CC-5	Dancing At Lughnusa-Brian Friel	Human Values
		Victorian and Early Modern Period G1 DSE-5	Ulyssees -Tennyson	Human Values
			Justice-John Galasworth	Human Values
		Modern and Post Modern British Literature- G 1 DSE-6		
		Non Fiction in English CC7	Rites of Passage-William Golding	Environmental Conscious
			The Fat Woman's Joke -Fay Weldon	Human Values
		Special Author - Kingsley Aims G 1 DSE-7	Lucky Jim	Human Values
		British Women Writers G 1 DSE-7	Blasted-Sarah Kane	Gender Sensitization

**DEPARTMENT OF ENGLISH**  
**CROSS CUTTING ISSUES**

SR	CLASS	SUBJECT & PAPER NO	CHAPTER TOPIC	CROSS CUTTING ISSUES
1	BA I (COM. ENGLISH)	ENGLISH FOR COMMUNICATION Paper No-A	In Passion Shadow - Mohan's Kulkarni Dist. Kolhapur	Human Values
			My School - Rabindranath Tagore	Human Values
			All World is Stage - William Shakespeare	Human Values
			The Solitary Reaper - William Wordsworth	Human Values
			Light Oh! Where is the Light? - R. Tagore	Human Values
			Telephonic Communication	Profession Ethics
2	BA I (OPT. ENGLISH)	MODERN INDIAN WRITING IN ENGLISH TRANSLATION Paper No II	Lallo - Sharadchandra Chatarji	Human Values
			The Shrod - Premchand	Gender Sensitization
3	BA II (COM. ENGLISH)	ENGLISH FOR COMMUNICATION Paper No-C	A Real Good Smile - Bill Naughton	Human Values
			Mending Wall - Robert Frost	Human Values
			Father Returning Home - Dilip Chitre	Human Values
4	BA II (OPT. ENGLISH)	CINEMA LITERATURE - PAPER NO-III	The Five Point of Someone - Chetan Bhagat	Environment Conscience
5	BA II (OPT. ENGLISH)	PARTITION LITERATURE - PAPER NO-IV	Train to Pakistan - Khushwant Shingh	Communal Violence
6	BA III (COM. ENGLISH)	ENGLISH FOR COMMUNICATION Paper No-E-	The Orphan Girl - Henry Derozio	Human Values
			The Light House Keeper of Aspinwall - Henry Sienkiewicz	Environment Conscience
7	BA III (SP. ENGLISH)	INTRODUCTION TO DRAMA-IX	The Comedy of Errors - William Shakespeare	Human Values



द्वितीय सत्र : विशेष ऐच्छिक प्रश्नपत्र

हिंदी गद्य साहित्य



अध्ययनार्थ गद्य पाठ :

- इकाई -I
1. जीवन और शिक्षण (निबंध) - विनोबा भावे
  2. सूरदास (निबंध) - बाबू श्यामसुंदर दास
  3. विज्ञापन युग (निबंध) - मोहन राकेश
- इकाई -II
4. भगत की गत (व्यंग्य) - हरिशंकर परसाई
  5. फुटपाथ के कलाकार (व्यंग्य) - शरद जोशी
  6. गोशाला चारा और सरपंच (व्यंग्य) - शंकर पुणतांबेकर
- इकाई -III
7. पंचलाईट (कहानी) - फणीश्वरनाथ 'रेणु'
  8. चीफ की दावत (कहानी) - भीष्म सहानी
  9. अकेली (कहानी) - मन्मू भंडारी
- इकाई -IV
10. संस्कार और भावना (एकांकी) - विष्णु प्रभाकर
  11. रजिया (रिखाचित्र) - रामवृक्ष बेनीपुरी
  12. किसान के घर से (यात्रा संवाद) - मधु कांकरिया

इकाई -II 5. अजीब-सी मुश्किल - कृतर नायायण

6. पैदल आदमी - रघुवीर सिंह

7. बीस साल बच्चा - धूमिल

8. घर की याद - राजेश जोशी



इकाई -III 9. हो गई है पीर - दुष्यंतकुमार

10. माँ जब खाना परोसती थी - चंद्रकांत देवताले

11. एकलव्य - किर्ति चौधरी

12. बेजंगह - अनामिका

इकाई -IV 13. नया बैंक - मंगलेश डबराल

14. सत्ता - उदय प्रकाश

15. स्त्री मुक्ति की मशाल - रजनी तिलक

16. बाजार - जया जादवानी

प्रश्नपत्र का स्वरूप तथा अंक विभाजन :

	अंक
प्रश्न 1 - समग्र पाठ्यक्रम पर दस बहुविकल्पी प्रश्न	10
प्रश्न 2 - समग्र पाठ्यक्रम पर ससंदर्भ स्पष्टीकरण (तीन में से दो)	10
प्रश्न 3 - समग्र पाठ्यक्रम पर लघुत्तरी प्रश्न (पाँच में से तीन)	15
प्रश्न 4 - समग्र पाठ्यक्रम पर दीर्घोत्तरी प्रश्न अ तथा ब - दोनों अनिवार्य (अंतर्गत विकल्प के साथ)	15

### 2.3 Autobiographical Memory

## Module 3 Personality

### 3.1 Definition of Personality

### 3.2 Psychodynamic Approaches to Personality

- a) Freud's Psychoanalytic Theory
  - i) Structuring Personality
  - ii) Developing Personality
  - iii) Defense Mechanisms

### 3.3 Trait Approaches

- a) Allport's Trait Theory
- b) Cattell and Eysenck
- c) Big Five Personality Traits

### 3.4 Assessing Personality

- a) Self-report Measures of personality
- b) Projective Methods
- c) Behavioral Assessment

## Module 4 Intelligence

### 4.1 What is intelligence?

### 4.2 Theories of Intelligence

- a) Fluid and Crystallized Intelligence
- b) Gardner's Multiple Intelligences

### 4.3 Practical and Emotional Intelligence

### 4.4. Assessing Intelligence - Binet and development of IQ tests

### 4.5 Mental Retardation

### 4.6 The Intellectually Gifted



a) Broad question. (10 Marks)

OR

b) Broad question. (10 Marks)

Q.4 Answer the following questions

a) Broad question. (10 Marks)

OR

c) Broad question. (10 Marks) ★



**VIII) CIE for 10 marks**

**Shivaji University, Kolhapur  
B.A.: Part-I (Semester - II)  
Paper -II Basic Principles of Psychology  
(Revised Syllabus to be implemented from June, 2022 onwards)**

**Module 1 Learning**

- 1.1 Definition of learning
- 1.2 Types of Learning
- 1.3 Classical Conditioning
  - a) The Basics of Classical Conditioning
  - b) Applying Conditioning Principles to Human Behavior
  - c) Extinction
  - d) Generalization and Discrimination
- 1.4 Operant Conditioning
  - a) Thorndike's Law of Effect
  - b) The Basics of Operant Conditioning
  - c) Reinforcement
  - d) Positive Reinforcers, Negative Reinforcers and Punishment
  - e) The Pro and Cons of Punishment
  - f) Shaping

**Module 2 Memory**

- 2.1 The Foundations of memory
  - a) Sensory Memory
  - b) Short-Term Memory
  - c) Working Memory
- 2.2 Long-Term Memory
  - a) Long-Term Memory Modules
  - b) Semantic Networks
  - c) The Neuroscience of Memory

Shivaji University, Kolhapur  
B.A. Part-I (Semester I)  
Paper I Understanding Psychology  
(Revised Syllabus to be implemented from June, 2022 onwards)

**Module 1: Introduction to Psychology**

- 1.1 Definition of Psychology
- 1.2 Today's Perspectives
  - a) Psychodynamic Perspective
  - b) Behavioral Perspective
  - c) Cognitive Perspective
  - d) Humanistic Perspective
- 1.3 Conducting Psychological Research
  - a) Naturalistic Observation
  - b) Survey Research
  - c) Experimental Research-Experimental group and Controlled group, Independent and Dependent Variables, Random assignments of Participants
- 1.4 Psychology's Future

**Module 2: -Neuroscience and Behavior**

- 2.1 Neurons
  - a) The Structure of the Neuron
  - b) How Neurons fire?
  - c) Neurotransmitters
- 2.2 The Nervous System
  - a) Central and Peripheral Nervous Systems
  - b) Activating the Divisions of the Atomic Nervous System
- 2.3 The Endocrine System
- 2.4 The Brain
  - a) Studying the Brains Structure and Functions
  - b) The Limbic System
  - c) The Cerebral Cortex

**Module 3: Motivation**

- 3.1 Explaining Motivation
  - a) Drive Reduction Approaches
  - b) Arousal Approaches
  - c) Incentive Approaches
  - d) Cognitive Approaches
- 3.2 Maslow's Hierarchy
- 3.3 Human Needs and Motivation
  - a) The motivation behind hunger and eating
  - b) The need for Achievement
  - c) The need for Affiliation
  - d) The need for Power

**Module 4: Emotions**

- 4.1 Understanding Emotional Experiences
  - a) The Functions of Emotion
- 4.2 Determining the Range of Emotion
- 4.3 The Roots of Emotions
  - a) The James-Lange Theory
  - b) The Cannon-Bard Theory
  - c) The Schachter-Singer Theory
  - d) Making sense of multiple perspectives on Emotion